

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PENGUMUMAN
KABINET KERJA JOKOWI-JK EDISI 27 OKTOBER 2014 PADA
HEADLINE DI ENAM SURAT KABAR HARIAN**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

DOMINIKUS WIMPIE FERNANDEZ

NRP : 1423012163

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2016**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini saya,

Nama : Dominikus Wimpie Fernandez

NRP : 1423012163

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi dengan judul :

Analisis *Framing* Pemberitaan Pengumuman Kabinet Kerja Jokowi-JK edisi 27 Oktober 2014 pada *Headline* Di Enam Surat Kabar Harian adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya *plagiasi* maka saya rela gelar kesarjanaan dicabut.

Surabaya, 1 Juni 2016

Penulis



Dominikus Wimpie F

NRP. 1423012163

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Analisis *Framing* Pemberitaan Pengumuman Kabinet Kerja Jokowi-JK Edisi 27 Oktober 2014 pada *Headline* Di Enam Surat Kabar Harian

Oleh:

Dominikus Wimpie Fernandez
NRP. 1423012163

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo
NIK. 142.LB.0882

Pembimbing II : Noveina Silviyani Dugis., S.Sos., M.A
NIK. 142.11.0708

Surabaya, 1 Juni 2016

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji Skripsi Fakultas
Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Pada : Selasa, tanggal 21 Juni 2016

Mengesahkan,



Dewan Pengaji:

1: Ketua : Anastasia Yuni W., S.Sos., M.Med.Kom
NIK. 142.09.0634

2.. Sekretaris : Noveina Silviyani Dugis, S.Sos, M.A.
NIK. 142.11.0708

3. Anggota : Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo
NIK. 142.LB.0882

4. Anggota : Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIK.142.15.0849

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS) :

Nama : Dominikus Wimpie Fernandez
NRP : 1423012163

Menyetujui proposal skripsi/karya ilmiah saya

Judul : Analisis *Framing* Pemberitaan Pengumuman Kabinet Kerja
Jokowi-JK Edisi 27 Oktober 2014 pada *Headline* Di Enam
Surat Kabar Harian

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas
sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat
dengan sebenarnya.

Surabaya, 12 Juli 2016

Yang menyatakan,



Dominikus Wimpie Fernandez

KATA PERSEMPAHAN

Segala bentuk kesalahan yang pernah kamu lakukan dalam hidupmu, jadikanlah itu sebagai pengalaman yang berharga. Karena dari kesalahan akan membuatmu belajar lebih baik ke depannya dan jangan mengulangi kembali. Berusaha untuk belajar dan terus mengasah keahlianmu, hingga keahlian itu dapat disalurkan kepada manusia-manusia yang membutuhkan. Tak lupa, penulis juga banyak membuat kesalahan selama proses pengerjaan skripsi. Namun, lewat kesalahan itu penulisan semakin paham dan mengetahui tentang banyak hal mengenai dunia jurnalistik. Berdoa, belajar serta bekerja keras selalu penulis lakukan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang penuh dengan perjuangan.

Your Kingdom Come : “The world which is based on love, leaning freedom, the planting of justice”.

(“Datanglah Kerajaan Mu : Yakni dunia yang berlandaskan cinta kasih, yang berhaluan kebebasan, yang bertatanan keadilan”)

~ Petrus Bimo Anugrah ~

Surabaya, 21 Juni 2016

Penulis

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis utarakan kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Bunda Maria karena bimbingannya penulis mampu menyelesaikan Skripsi yang berjudul Analisis *Framing* Pemberitaan *Headline* Pengumuman Kabinet Kerja Jokowi-JK edisi 27 Oktober 2014 Di Enam Surat Kabar. Penyusunan skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Ucapan terima kasih juga penulis goreskan kepada pihak-pihak yang telah membimbing dan memberi dukungan, sehingga pelaksanaan skripsi ini berjalan dengan lancar:

1. Tuhan Yang Maha Esa. Karena berkat dan kasihnya penulis selalu diberi kekuatan dan ketabahan selama mengerjakan skripsi, hingga pada akhirnya mampu menyelesaikan skripsi dengan baik dan benar.
2. Untuk Mama tercinta, yang selalu menanyakan skripsi di sela-sela kesibukanmu. Penulis percaya di setiap kata doamu, engkau menyebut aku agar diberkati dan dilindungi saat melangkah dan mengambil keputusan. Terima kasih.
3. Untuk Papa tercinta, yang selalu mengingatkan dan memberi dorongan kepada penulis. Tekun belajar, disiplin, beretika dan bertanggung jawab dalam menyelesaikan tugas selalu penulis tanam dalam hati dan pikiran. Terima Kasih.
4. Untuk kakak terbaik. Terima kasih atas dukungan dan semangat hingga terselesaiannya skripsi.
5. Untuk Adikku Andrea Serhalawan, terima kasih atas kebaikan yang sudah diberikan kepada penulis hingga terselesaiannya skripsi.

6. Dr. Judy Djoko Wahjono Thahjo selaku pembimbing pertama yang selalu memberikan solusi, kepercayaan kepada penulis untuk berani dan pintar dalam menyusun proposal skripsi dan skripsi. Terima kasih atas bimbinganmu Bung! Kau adalah Dosen yang benar-benar mendidik. Wasalam...
7. Noveina S. Dugis, S.Sos, MA selaku pembimbing dua yang selalu tersenyum, santai dan tenang dalam membimbing penulis. Terima kasih atas kesabaranmu bu Ven...
8. Untuk dua orang terbaik: Putra Aditia Lapalelo dan Gradyola Putra yang mau menyempatkan waktu untuk berdiskusi, membagi ilmu tentang *framing* dan bersama-sama memberi masukan dan solusi hingga terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih sekutu *Framing*.
9. Untuk sahabat SMA Karitas III Surabaya tercinta Erio Febriyanto, Doni Bagus Santoso, Oktavianus Isak yang menjadi penyemangat dan selalu menanyakan *progress* skripsi ini. (*sampek endi skripsimu? Wes mari ta?* - SEMANGAT).
10. Aditia Prawitha, Andro Lukas, Alfret Imanuel Lasamahu, Fernando Simaremare, Rizal Effendy, Rahayu Setiawati, Eliezer Naftali, Gokhon Feriatur, kawan-kawan *BFS*, beserta kawan-kawan Fikom angkatan 2012. Terima kasih sudah menjadi sahabat dan teman di bangku perkuliahan. Perjalanan yang kalian lewati sungguh luar biasa. Tak lepas doa, kerja keras serta mental yang kuat, kalian semua diberi rahmat ketika mengerjakan skripsi ini. Akhir kata, segala suka, duka, tawa serta tangis akan menjadi kenangan tersendiri bagi penulis yang tak bisa dilupakan. Sampai jumpa lagi...
11. Terakhir untuk Kawan-kawan LAMRI UNAIR. Terima kasih banyak telah memberi kepercayaan dalam membantu peminjaman buku di

perpustakaan Unair kepada penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi dan skripsi. Terima kasih Merah!

12. Untuk berbagai pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh penulis. terima kasih telah membantu penulis selama penyusunan proposal skripsi, hingga tersusun dan terselesaiannya skripsi ini.

Penulis menyadari pembuatan proposal skripsi ini mengalami kekurangan dan kesalahan. Dengan kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan juga untuk pembaca, supaya mendapat tambahan ilmu melalui skripsi ini. Terima kasih.

Abstrak.

Dominikus Wimpie Fernandez, NRP: 1423012163 ANALISIS FRAMING PEMERITAAN PENGUMUMAN KABINET KERJA EDISI 27 OKTOBER 2014 PADA HEADLINE DI ENAM SURAT KABAR.

Peristiwa pengumuman Kabinet Kerja diawali ketika Jokowi-JK mulai memilih dan menyusun nama-nama menteri baik dari kalangan parpol maupun professional yang akan bekerja membantu pemerintah. Di sela-sela pemilihan nama menteri muncul dua koalisi besar yaitu Koalisi Merah Putih (KMP) yang dimotori Prabowo dan Koalisi Indonesia Hebat (KIH) yang digawangi Jokowi. Munculnya koalisi dikarenakan kubu Prabowo yang kalah dalam pilpres tidak dapat menguasai pemerintahan namun menguasai parlemen, sebaliknya Jokowi yang telah memenangkan pilpres tidak menguasai parlemen. Situasi ini yang membuat Jokowi harus berkoalisi dengan partai lain. Lahirnya koalisi mencium indikasi adanya bagi-bagi kekuasaan yang dilakukan Jokowi. Fenomena bagi-bagi kekuasaan inilah yang membuat pengumuman Kabinet Kerja menarik untuk ditunggu baik media dan masyarakat.

Dalam penelitian ini peristiwa pengumuman Kabinet Kerja akan dilihat pada enam SKH yaitu Jawa Pos, Tempo, Kompas, Sindo, Kedaulatan Rakyat dan Republika dengan menggunakan metode *framing* milik Pan dan Kosicki. Alasan peneliti memilih enam SKH karena masing-masing SKH memiliki keberagaman ketika membingkai peristiwa pengumuman Kabinet Kerja. Hasil penelitian mengenai pengumuman Kabinet Kerja Jokowi-JK pada akhirnya menunjukkan bagaimana keenam SKH memiliki *frame* atau pola yang berbeda-beda. *Frame* yang dibuat keenam SKH tidak semata-mata tercipta dengan sendirinya, melainkan peran media untuk mengkonstruksi peristiwa pengumuman Kabinet Kerja sesuai dengan *perspektif* dan ideologi masing-masing SKH.

Masing-masing pola SKH digambarkan dalam bentuk ilustrasi berdasarkan keberpihakan dan ideologi dari keenam SKH yang mana SKH Kompas dengan ideologi Humanisme Transendental mendukung pengumuman Kabinet Kerja. SKH Republika dengan ideologi religius (Islam) turut pula mendukung pengumuman Kabinet Kerja, begitu juga SKH Sindo dengan ideologi politik bersikap mendukung terhadap pengumuman Kabinet Kerja karena ada campur tangan ideologi dari pemilik media. Selanjutnya, SKH Kedaulatan Rakyat dengan ideologi politik budaya tidak mendukung pengumuman Kabinet Kerja karena ideologi pemilik media dikalahkan oleh ideologi media, SKH Jawa Pos dengan ideologi oplah turut kontra terhadap pengumuman Kabinet Kerja

dan terakhir SKH Tempo dengan ideologi independennya juga tidak mendukung pengumuman Kabinet Kerja.

Kata kunci: **Pengumuman Kabinet Kerja, Framing Zhondhang Pan dan Kosicki, Ideologi media**

Abstract.

Dominikus Wimpie Fernandez, NRP: 1423012163 ANALYSIS OF FRAMING : THE ANNUNCIATION OF CABINET KERJA ANNOUNCEMENT AT ISSUE 27th OCTOBER 2014 AT THE HEADLINE IN SIX NEWSPAPERS.

The beginning of the announcements of Kabinet Kerja begins when Jokowi-JK began selecting and putting both of a good Ministerial names from among the political parties as well as the professionals that will help the Government work. On the sidelines for the selection Minister's name, appeared two large coalition they are Merah Putih Coalition (KMP) lead by Prabowo and Indonesia Hebat Coalition (KIH) that lead by Jokowi. Both of the coalition appeared because Prabowo's side has already defeated in the presidential election. Prabowo was unable to dominate the Government yet gained control of the Parliament, on the contrary Jokowi who has won the presicentioal elections couldn't controlled the Parliament. This situation makes Jokowi must coalition with the other parties. The forms of both the Coalition indicated that Jokowi shares his power. Phenomena to sharing The Executive Goverment's power is make the announcement of Kabinet Kerja become interest subject and awaited both the media and the public.

In this research The Announcement of Kabinet Kerja will be seen in six newspapers, they are Tempo, Jawa Pos, Kompas, Sindo, Kedaulatan Rakyat and Republika by using framing method belongs to Pan and Kosicki. The reason for the researchers to chose six newspapers is because each newspapers have diversity when The Announcements of Kabinet Kerja was being framed. The results of research regarding the announcement of the Kabinet Kerja Jokowi-JK ultimately shows how six newspapers have frames or different patterns. The frame that was made of the six newspapers is not solely created by itself, but rather the role of the media to construct The Announcement of Kabinet Kerja in accordance with the perspective and ideologies of each newspapers.

Each pattern of the newspapers were represented in form of a illustrations based on partisanship and ideology from six newspapers. Kompas Newspaper with Humanisme Trasendental support the announcement of Kabinet Kerja. Republika Newspaper with religious ideology (based on Islam) also participated and supported the announcement of Kabinet Kerja, so does Sindo Newspaper with

the political ideology behave to support The Announcement of Kabinet Kerja. Furthermore, Kedaulatan Rakyat Newspaper with the ideology of a political culture does not support The Announcement of Kabinet Kerja, Jawa Pos Newspaper with ideology of the print run does not support The Announcement of the Kabinet Kerja and at last but not least Tempo Newspaper with its independent ideology also does not support The Announcement of the Kabinet Kerja.

Keywords: The Announcements of Kabinet Kerja, Framing Zhondhang Pan and Gerald M. Kosicki, and The Ideology of Media.

DAFTAR ISI

Halaman Judul Bagian Luar	i
Halaman Judul Bagian Dalam	ii
Surat Pernyataan Originalitas	iii
Halaman Persetujuan	iv
Halaman Pengesahan	v
Lembar persetujuan publikasi karya ilmiah	vi
Kata Persembahan	vii
Kata Pengantar	viii
Abstrak Indonesia	xi
Abstrak Inggris	xiii
Daftar Isi	xv
Daftar Tabel	xviii
Daftar Gambar	xx
Bab I. Pendahuluan	1
I.I Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	9
I.3 Tujuan Penelitian	9
I.4 Batasan Penelitian	9
1.4.1 Objek Penelitian	9
1.4.2 Subjek Penelitian	9
I.5 Manfaat Penelitian	9
1.5.1 Manfaat Teoritis	9
1.5.2 Manfaat Akademis	10
Bab II. Perspektif Teoritis	11
II.1 Surat Kabar sebagai Media Massa	11
II.2 Nilai Berita Politik	15

II.3 Ideologi Media	21
II.4 Analisis <i>Framing</i>	29
II.5 Kerangka Berpikir	41
Bab III. Metode Penelitian	42
III.1 Jenis Penelitian	42
III.2 Metode Penelitian	42
III.3 Subjek dan Objek Penelitian	43
III.4 Unit Analisis	43
III.5 Teknik Pengumpulan Data.....	43
III.6 Teknik Analisis Data	44
Bab IV. Analisis Data	46
IV.1 Profil Media	46
IV.1.1 Profil SKH Jawa Pos	46
IV.1.2 Profil SKH Tempo	50
IV.1.3 Profil SKH Kompas	55
IV.1.4 Profil SKH Kedaulatan Rakyat.....	57
IV.1.5 Profil SKH Sindo.....	60
IV.1.6 Profil SKH Republika	64
IV.2 Hasil Temuan dan Data	66
IV.2.1 <i>Frame</i> Berita Kompas: Optimis Terhadap Susunan Kabinet Kerja Yang Siap Bekerja	71
IV.2.2 <i>Frame</i> Berita Republika: Pengumuman Kabinet Kerja Hasilkan Menteri Profesional	118
IV.2.3 <i>Frame</i> Berita Sindo: Penyusunan dan Pengumuman Kabinet Kerja Berdasarkan Pertimbangan Yang Matang	159
IV.2.4 <i>Frame</i> Berita Jawa Pos: Penyusunan Menteri Kabinet Kerja Cacat Prosedural	208

IV.2.5 <i>Frame</i> Berita Kedaulatan Rakyat: Formasi Menteri dalam Kabinet Kerja Dikuasai Kepentingan Partai Pendukung	251
IV.2.6 <i>Frame</i> Berita Tempo: Susunan Menteri Kabinet Kerja Lahir Prematur	289
IV.3 Intepretasi <i>frame</i> Berita Keenam SKH Dalam Pengumuman Kabinet Kerja	330
Bab V. Kesimpulan dan Saran	352
Daftar Pustaka	355
Lampiran Berita	359

DAFTAR TABEL

Tabel II.1.1 Visualisasi Berita Politik	19
Tabel II.4.1 Model <i>Framing</i> Robert Entman	31
Tabel II.4.2 Model <i>Framing</i> William Gamson	33
Tabel II.4.3 Model <i>Framing</i> Pan dan Kosicki	35
Tabel II.5.1 Kerangka Berpikir	41
Tabel III.6.1 <i>Framing</i> Model Zhondhang Pan dan M. Kosicki	44
Tabel IV.2.1.1 Elemen sintaksis SKH Kompas	72
Tabel IV.2.1.2 Elemen skrip SKH Kompas	90
Tabel IV.2.1.3 Elemen tematik SKH Kompas	95
Tabel IV.2.1.4 Elemen retoris SKH Kompas	107
Tabel IV.2.2.1 Elemen sintaksis SKH Republika	119
Tabel IV.2.2.2 Elemen skrip SKH Republika	130
Tabel IV.2.2.3 Elemen tematik SKH Republika	137
Tabel IV.2.2.4 Elemen retoris SKH Republika	146
Tabel IV.2.3.1 Elemen sintaksis SKH Sindo	160
Tabel IV.2.3.2 Elemen skrip SKH Sindo	175
Tabel IV.2.3.3 Elemen tematik SKH Sindo	181
Tabel IV.2.3.4 elemen retoris SKH Sindo	193
Tabel IV.2.4.1 Elemen sintaksis SKH Jawa Pos	208
Tabel IV.2.4.2 Elemen skrip SKH Jawa Pos	227
Tabel IV.2.4.3 Elemen tematik SKH Jawa Pos	232
Tabel IV.2.4.4 Elemen retoris SKH JawaPos	242
Tabel IV.2.5.1 Elemen sintaksis SKH Kedaulatan Rakyat	252
Tabel IV.2.5.2 Elemen skrip SKH Kedaulatan Rakyat	265
Tabel IV.2.5.3 Elemen tematik SKH Kedaulatan Rakyat	270
Tabel IV.2.5.4 Elemen retoris SKH Kedaulatan Rakyat	278

Tabel IV.2.6.1 Elemen sintaksis SKH Tempo	289
Tabel IV.2.6.2 Elemen skrip SKH Tempo	300
Tabel IV.2.6.3 Elemen tematik SKH Tempo	307
Tabel IV.2.6.4 Elemen retoris SKH Tempo	321
Tabel IV.3.1 Hasil <i>Framing</i> dari Keenam SKH	331

Daftar Gambar

Gambar II.2.1 Visualisasi Kerja Media dan Wartawan	23
Gambar II.2.2 Ilustrasi <i>Sphere of Idiology</i>	27
Gambar IV.2.1 Ilustrasi Keenam SKH Tentang Pengumuman Kabinet Kerja	67
Gambar IV.2.1.1 Foto Kompas Pengumuman Kabinet Kerja	111
Gambar IV.2.1.2 Grafis Kompas Pengumuman Kabinet Kerja	112
Gambar IV.2.2.1 Foto Republika Pengumuman Kabinet Kerja ...	151
Gambar IV.2.2.2 Grafis Republika Pengumuman Kabinet Kerja .	152
Gambar IV.2.3.1 Foto Sindo Pengumuman Kabinet Kerja	200
Gambar IV.2.3.2 Grafis Sindo Pengumuman Kabinet Kerja	201
Gambar IV.2.4.1 Foto Jawa Pos Pengumuman Kabinet Kerja	245
Gambar IV.2.4.2 Grafis Jawa Pos Pengumuman Kabinet Kerja ..	246
Gambar IV.2.5.1 Foto Kedaulatan Rakyat Pengumuman Kabinet Kerja	283
Gambar IV.2.6.1 Foto Tempo Pengumuman Kabinet Kerja	323
Gambar IV.2.6.2 Grafis Tempo Pengumuman Kabinet Kerja	324

Daftar Lampiran

Lampiran 1: SKH Kompas edisi 27 Oktober 2014	359
Lampiran 2: SKH Jawa Pos edisi 27 Oktober 2014	360
Lampiran 3 : SKH Tempo edisi 27 Oktober 2014	361
Lampiran 4 : SKH Republika edisi 27 Oktober 2014	362
Lampiran 5 : SKH Kedaulatan Rakyat edisi 27 Oktober 2014	363
Lampiran 6: SKH Sindo edisi 27 Oktober 2014	364