

Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas *Stand Up Indo* Surabaya: Pendekatan Fenomenologi

SKRIPSI



Oleh :

Thomas Gralias Porat

NRP 7103022076

Fakultas Psikologi

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

2026

Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas *Stand Up Indo* Surabaya: Pendekatan Fenomenologi

SKRIPSI

Diajukan kepada

Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh

gelar Sarjana Psikologi



Oleh :

Thomas Gralias Porat

NRP 7103022076

Fakultas Psikologi

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

2026

SURAT PERNYATAAN

Bersama ini, saya:

Nama : Thomas Grasiyas Porat

NRP : 710302276

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas *Stand Up Indo* Surabaya: Pendekatan Fenomenologi

Benar-benar merupakan karya saya sendiri tanpa ada rekayasa dari pihak maupun, Apabila pada kemudian hari ditemukan bukti, bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiat atau hasil dari manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh. Serta permohonan maaf dari pihak-pihak terkait. Demikian surat pernyataan ini saya buat, dan dinyatakan dengan sesungguhnya penuh kesadaran dalam membuatnya.

Surabaya, 26 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,


Thomas Grasiyas Porat

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan yang ada, saya sebagai mahasiswa
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
Nama : Thomas Grasiar Porat
NRP : 7103022076

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya berjudul:

**Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas *Stand Up Indo*
Surabaya: Pendekatan Fenomenologi**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan
akademik sebatas pernyataan sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya tulis ilmiah ini saya buat dengan
sebenarnya.

Surabaya, 26 Mei 2026
Yang membuat pernyataan



Thomas Grasiar Porat

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas Stand Up Indo
Surabaya: Pendekatan Fenomenologi

OLEH:
Thomas Gracias Porat
NRP 7103022076

Telah dibaca, disetujui, dan diterima untuk diajukan kepada tim penguji skripsi

Pembimbing Utama : Dr.Dessi Christanti, M.Si. ()
NIDN: 0711127201
Email: dessi@ukwms.ac.id

Surabaya, 26 Mei 2026

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Humor Sebagai Strategi Coping Pada Anggota Komunitas Stand Up Indo Surabaya: Pendekatan Fenomenologi* oleh Thomas Gracias Porat (7103022076) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Psikologi

Pada tanggal 4 Juni 2026

Mengesahkan
Fakultas Psikologi,
Dekan,



(Agnes Maria Sumargi, Ph.D., Psikolog)

Dewan Penguji :

1. Ketua : Jaka Santosa Sudagijono, M.Psi., Psikolog
2. Sekretaris : Dr. Dessi Christanti, M.Si.
3. Anggota : Dr. Desak Nyoman Arista Retno Dewi, M.Psi., Psikolog
4. Anggota : Dr. Dessi Christanti, M.Si.
NIDN : 0711127201
Email: dessi@ukwms.ac.id



HALAMAN PERSEMBAHAN

Penelitian ini dipersembahkan:

Tuhan Yesus Kristus,
Keluarga serta teman-teman terkasih
Keempat informan dan semua pihak yang terlibat dalam penelitian ini

HALAMAN MOTTO

“Segala Jalan Tuhan Adalah Kasih Setia Dan Kebenaran
Bagi Orang Yang Berpegang Pada Perjanjiannya
Dan Peringatannya”
Mazmur 25:11

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, Rahmat dan karuniaNya yang telah dilimpahkan kepada peneliti sehingga skripsi yang berjudul humor sebagai strategi *coping* pada anggota komunitas *stand up* indo Surabaya: pendekatan fenomenologi yang Bekerja dapat terselesaikan. Penulis skripsi ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah mendukung dan membantu peneliti selama proses pembuatan naskah ini, sehingga peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. **Tuhan Yang Maha Esa**, yang selalu menyertai dan memberkati penulis selama pengerjaan naskah skripsi ini berlangsung
2. Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya **Ibu Agnes Maria Sumargi, Ph.D., Psikolog** dan Kaprodi Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala **Bapak Happy Cahaya Mulya, M.Psi., Psikolog** yang telah memberikan kesempatan dan menyediakan fasilitas serta pelayanan yang baik selama proses perkuliahan.
3. Dosen pembimbing **Ibu Dr. Fransisca Dessi Christanti, M.Si.** yang senantiasa bersedia untuk meluangkan waktu dan memberikan ilmu baru dalam membantu proses jalannya penelitian serta mengarahkan dan membimbing penyusunan skripsi ini.
4. Dosen penguji (**Bapak Jaka Santosa Sudagijono, M.Psi., Psikolog**) dan (**Ibu Dr. Desak Nyoman Arista Retno Dewi, M.Psi., Psikolog**) yang telah memberikan bimbingan dan telah membantu dalam proses melengkapi materi penyusunan skripsi ini.
5. Penasehat Akademik **Ibu Dr. Fransisca Dessi Christanti, M.Si.** yang telah membantu persoalan-persoalan selama perkuliahan berlangsung, memberikan saran dan masukan-masukan mengenai perkuliahan.
6. **Seluruh Dosen** yang telah memperkaya wawasan dan pengetahuan penulis mengenai perkembangan ilmu dunia psikologi.
7. **Para informan**, yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan informasi berharga sebagai bahan penelitian. Tanpa keterbukaan dan kerja sama dari informan, penelitian ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik.
8. **Kedua orang tua saya tercinta**, yang selalu menjadi sumber kekuatan dan inspirasi hidup saya. Terima kasih atas doa yang tak pernah usai, kasih sayang, dukungan moral maupun material, serta kepercayaan yang diberikan kepada saya sejak awal hingga terselesaikannya skripsi ini.
9. **Saudara-saudara saya**, yang selalu memberikan semangat serta motivasi ketika saya merasa lelah dalam pengerjaan skripsi. Dengan kehadiran kalian dalam hidup saya menjadi penguat tersendiri dalam proses panjang ini.
10. **Teman-teman seperjuangan dan sahabat terbaik**, yang selalu menemani dalam proses penyusunan skripsi memberi dukungan.

Dengan keterbatasan pengalaman, pengetahuan, maupun pustaka yang ditinjau, peneliti sadar bahwa masih banyak kekurangan yang perlu dibenahi lagi dalam penulisan naskah skripsi ini, selain itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak sehingga skripsi ini dapat disempurnakan. Pada akhir kata, semoga penelitian ini dapat memberikan banyak manfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi kecil bagi dunia akademik terutama untuk meneruskan penelitian ini.

Daftar Isi

Halaman Judul.....	i
Surat Pernyataan.....	ii
Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	iii
Halaman Persetujuan.....	iv
Halaman Pengesahan	v
Halaman Persembahan	vi
Halaman Motto.....	vivi
Ungkapan Terima Kasih	viivi
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xivi
Daftar Bagan	xiivi
Daftar Lampiran	xvi
Abstrak	xv
<i>Abstract</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	13
1.3 Tujuan Penelitian	13
1.4 Manfaat Penelitian	13
1.4.1 Manfaat Teoritis	13
1.4.2 Manfaat Praktis	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
2.1 Kajian Literatur Strategi <i>Coping</i>	15
2.2 Kajian Literatur <i>Stand Up Comedy</i>	17
2.3 Ketertaikan Penggunaan Humor Sebagai Strategi <i>Coping</i> Pada Komika <i>Stand Up</i> Indo Surabaya.....	18
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Pendekatan Dalam Penelitian.....	20
3.2 Informan Penelitian.....	21
3.2.1 Karakteristik Informan Penelitian	21

3.2.2. Cara Mendapatkan Informan Penelitian.....	21
3.3 Metode Pengumpulan Data	21
3.4 Teknik Analisis Data.....	24
3.5 Validitas Penelitian	25
3.6 Etika Penelitian	26
BAB IV PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	20
4.1 Persiapan Penelitian	20
4.1.1 Persiapan Penelitian	21
4.1.2. Tata Cara Mendapatkan Informan Penelitian	21
4.1.3 Perizinan Penelitian.....	21
4.2 Proses Pengambilan Data.....	21
4.2.1 Setting Dan Timing Informan Penelitian P.....	21
4.2.2. Setting Dan Timing Informan Penelitian F	31
4.2.3. Setting Dan Timing Informan Penelitian A	33
4.2.4. Setting Dan Timing Informan Penelitian D	35
4.3 Hasil Penelitain	36
4.3.1 Pengolahan Data Informan Penelitian P	37
4.3.2. Pengolahan Data Informan Penelitian A.....	53
4.3.3. Pengolahan Data Informan Penelitian F	68
4.3.4. Pengolahan Data Informan Penelitian D.....	85
4.3.5 Perbedaan Dan Persamaan Hasil Setiap Informan Penelitian.....	97
4.3 Validitas Penelitain	100
BAB V PEMBAHASAN	101
5.1 Pembahasan Hasil Penelitian	101
5.2 Refleksi Penelitian	104
5.3 Simpulan	104
5.4 Saran.....	105
Daftar Pustaka	107
Lampiran	112

Daftar Tabel

Tabel 4.1 Jadwal Wawancara Informan P	29
Tabel 4.2 Jadwal Wawancara Informan F	31
Tabel 4.3 Jadwal Wawancara Informan A.....	33
Tabel 4.4 Jadwal Wawancara Informan D.....	35
Tabel 4.5 Tabel Kategorisasi Informan P	37
Tabel 4.6 Tabel Kategorisasi Informan A.....	54
Tabel 4.7 Tabel Kategorisasi Informan F	69
Tabel 4.8 Tabel Kategorisasi Informan D.....	85

Daftar Bagan

Bagan 4.1 Humor Sebagai Strategi <i>Coping</i> Informan P	52
Bagan 4.2 Humor Sebagai Strategi <i>Coping</i> Informan A.....	66
Bagan 4.3 Humor Sebagai Strategi <i>Coping</i> Informan F	83
Bagan 4.4 Humor Sebagai Strategi <i>Coping</i> Informan D.....	96

Daftar Lampiran

Lampiran 1 Pernyataan Kesediaan Berpartisipan Informan P	112
Lampiran 2 Pernyataan Kesediaan Berpartisipan Informan A	113
Lampiran 3 Pernyataan Kesediaan Berpartisipan Informan D	114
Lampiran 4 Pernyataan Kesediaan Berpartisipan Informan F	115

Thomas Grasiyas Porat (2026) “Humor Sebagai Strategi *Coping* Pada Anggota Komunitas *Stand Up* Indo Surabaya: Pendekatan Fenomenologi”. **Skripsi Sarjana Strata 1**. Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAK

Penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi ini bertujuan untuk meneliti terkait dengan penggunaan humor sebagai strategi *coping* (*emotion-focused coping*) dalam mengatasi stres yang di hadapi oleh komika di komunitas *Stand Up* indo Surabaya. Komika juga sering kali menghadapi berbagai tekanan, namun keunikan yang dimiliki oleh mereka terletak pada kemampuan mengolah keresahan pribadi tersebut menjadi suatu materi komedi untuk menghibur orang lain. Berdasarkan data yang dikumpulkan melalui wawancara terhadap para anggota aktif komunitas tersebut. Hasil penelitiannya ini menunjukkan bahwa dengan *stand-up comedy* tentunya bisa berfungsi sebagai strategi *coping* yang efektif. Dengan adanya respons tawa dari para penonton juga memberikan efek yang membuat para komika merasa lega, mengurangi kecemasan, serta membantu mereka menerima masalah dan juga mengurangi dampak stres yang dialami. Penelitian ini sendiri menggunakan informan yang merupakan anggota aktif komunitas *stand up* indo Surabaya dan berjumlah empat orang, selain itu pendekatan yang digunakan merupakan pendekatan induktif. Untuk proses pengambilan data dan juga analisis data peneliti menggunakan wawancara sebagai metode pengambilan data yang dimana telah di buat pedoman wawancara terlebih dahulu dan juga di analisis menggunakan *thematic analysis* jenis *inductive thematic analysis*.

Kata Kunci: Humor, Strategi *Coping*, *Stand Up Comedy*, Stres, Fenomenologi.

Thomas Gralias Porat (2026) *"Humor as a Coping Strategy for Members of the Stand Up Indo Community in Surabaya: A Phenomenological Approach."* Bachelor's Thesis, Faculty of Psychology, Widya Mandala Catholic University, Surabaya.

ABSTRACT

This qualitative research using a phenomenological approach aims to examine the use of humor as a coping strategy (emotion-focused coping) in dealing with stress faced by comedians in the Stand Up Indo community in Surabaya. Comedians often face various pressures, but their uniqueness lies in their ability to process personal anxieties into comedic material to entertain others. Based on data collected through interviews with active members of the community, the results of this study indicate that stand-up comedy can certainly function as an effective coping strategy. The response of laughter from the audience also provides a relief to the comedians, reduces anxiety, and helps them accept their problems and mitigate the impact of stress. This study used four informants who were active members of the Stand Up Indo community in Surabaya. The approach employed was inductive. For data collection and analysis, the researchers used interviews, following a pre-developed interview guide, and thematic analysis.

Keywords: *Humor, Coping Strategy, Stand Up Comedy, Stress, Phenomenology.*