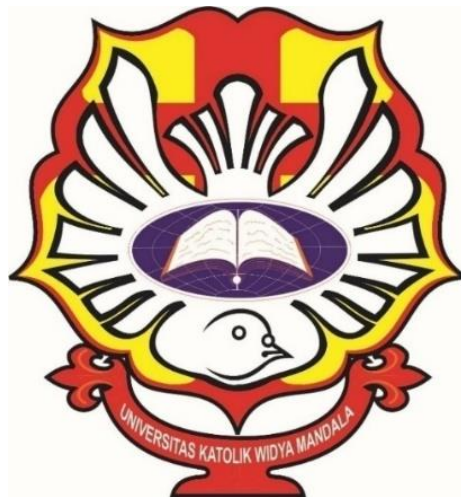


SKRIPSI S-1

**PENGALAMAN RELIGIUS DALAM *THE VARIETIES
OF RELIGIOUS EXPERIENCE* (TINJAUAN
PRAGMATISME WILLIAM JAMES)**



Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

2025

SKRIPSI S-1

**PENGALAMAN RELIGIUS DALAM *THE VARIETIES*
OF RELIGIOUS EXPERIENCE (TINJAUAN
PRAGMATISME WILLIAM JAMES)**



Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

2025

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui skripsi/karya ilmiah saya, dengan judul : **PENGALAMAN RELIGIUS DALAM *THE VARIETIES OF RELIGIOUS EXPERIENCE* (TINJAUAN PRAGMATISME WILLIAM JAMES)** untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain yaitu Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Januari 2026



Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

LEMBAR PERNYATAAN KARYA ILMIAH

NON PLAGIAT

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah karya saya, dan bukan merupakan hasil plagiasi yang meliputi:

1. Mengacu dan/atau mengutip istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau informasi dari suatu sumber tanpa menyebutkan sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber secara memadai.
2. Mengacu dan/atau mengutip secara acak istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber yang memadai.
3. Menggunakan sumber gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyertakan sumbernya.
4. Merumuskan dengan kata-kata dan/atau kalimat sendiri dari sumber kata-kata dan/atau kalimat, gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyebutkan sumber secara memadai
5. Menyerahkan suatu karya yang dihasilkan dan/atau telah dipublikasikan oleh pihak lain sebagai karyanya tanpa menyatakan sumber secara memadai. Karya yang dimaksud meliputi karya ilmiah (artikel, buku, perangkat lunak computer, isi laman elektronik, fotografi, dan lain-lain), dan karya pengabdian kepada masyarakat.
6. Pengutipan yang dimaksud di atas dapat berupa plagiat kata demi kata (*copy and paste plagiarism*), plagiat dengan pengubahan kata (*word switch plagiarism*), plagiat gaya (*style plagiarism*), plagiat ide (*idea plagiarism*), dan *self plagiarism*.

Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar yang saya peroleh.

Surabaya, 19 Januari 2026



Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

**PENGALAMAN RELIGIUS DALAM *THE VARIETIES OF RELIGIOUS
EXPERIENCE* (TINJAUAN PRAGMATISME WILLIAM JAMES)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan

menyelesaikan Program Strata Satu

di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Oleh:

Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

Telah disetujui pada tanggal 22 Desember 2025 untuk diujikan dalam ujian skripsi

Pembimbing,



Dr. Anastasia Jessica Adinda Susanti

NIDN 132.13.0769

Lembar Pengesahan

SKRIPSI

**PENGALAMAN RELIGIUS DALAM *THE VARIETIES OF RELIGIOUS
EXPERIENCE* (TINJAUAN PRAGMATISME WILLIAM JAMES)**

Disusun oleh:

Albert Agung Tantang Tirani

1323022005

Telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal 22 Desember 2025
dan dinyatakan **LULUS**

Penguji I (Ketua),



Dr. Anastasia Jessica

NIDN. 9907147967

Penguji II (Sekretaris)



Dr. Agustinus Ryadi

NIDN. 0708086401

Penguji III (Anggota)



Dr. Aloysius Widyawan L.

NIDN. 0708086401

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Surabaya, 19 Januari 2026

Dekan Fakultas Filsafat



Dr. Agustinus Prastisto T.

NIDN. 0715027002

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena berkat dan kemurahan-Nya skripsi dengan judul **Pengalaman Religius dalam *The Varieties of Religious Experience* (Tinjauan Pragmatisme William James)** dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini dibuat oleh penulis sebagai langkah awal untuk menyusun skripsi ke depannya. Dalam ini penulis akan membahas beberapa hal terkait latar belakang penentuan tema, perumusan masalah, tujuan penulisan, hingga pada pokok-pokok bahasan yang kelak akan diteliti lebih dalam oleh penulis ke depannya. Penulis sadar bahwa penyusunan ini dapat berjalan dengan baik karena ada pihak-pihak yang telah mendoakan, mendukung, dan menemani penulis sehingga penyusunan ini dapat berjalan dengan baik. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Anastasia Jessica Adinda Susanti, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah setia memberikan waktu dan masukannya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. Agustinus Pratisto Trinarso, selaku dekan Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. Seluruh dosen dan tenaga pendidik Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah mengajarkan materi perkuliahan dan membantu penulis dalam urusan akademik.

4. Teman-teman penulis, baik yang di dalam maupun di luar perkuliahan, yang telah dengan setia menemani dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Orang tua dan keluarga yang selalu mendoakan dari jauh dan memberikan semangat kepada penulis.

Penulis sadar bahwa penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan kekurangan. Maka dari itu, penulis sangat terbuka untuk masukan, saran, dan kritik demi penyempurnaan karya ini agar menjadi lebih baik lagi.

Surabaya, 19 Januari 2026



Albert Agung Tantang Tirani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA ILMIAH NON PLAGIAT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAKSI	xii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penulisan	9
1.4 Metode Penelitian.....	10
1.4.1 Jenis Penelitian dan Metode Analisis Data	10
1.4.2 Sumber Data	10
1.5 Tinjauan Pustaka	11
1.5.1 Buku <i>The Varieties of Religious Experience</i> karya William James, New York: Routledge, 2002.....	11
1.5.2 Buku <i>Pragmatism: New Name for Some Old Ways of Thinking</i> karya William James, New Zealand: The Floating Press, 2010	12
1.5.3 Buku <i>Varieties of Religion Today: William James Revisited</i> karya Charles Taylor, Massachusetts dan London: Havard University Press, 2002.....	13
1.5.4 Buku <i>Fringes of Religious Experience: Cross Perspectives on William James's The Varieties of Religious Experience</i> editor Sergio Franzese dan Felicitas Kraemer, Frankfurt: Ontos Verlag, 2007.....	14
1.5.5 Buku <i>The Cambridge Companion to William James</i> editor Ruth Anna Putnam, New York: Cambridge University Press, 1997.....	15

1.5.6	Buku <i>Pragmatisme menurut Willian James</i> karya Sonny Keraf, Yogyakarta: Kanisius, 1987.	16
1.6	Skema Penulisan	17
BAB II RIWAYAT HIDUP DAN LATAR BELAKANG PEMIKIRAN WILLIAM JAMES		19
2.1	Riwayat Hidup William James.....	19
2.2	Pemikiran yang Mempengaruhi William James	24
2.2.1	Immanuel Kant	25
2.2.2	Charles Sanders Peirce.....	27
2.2.3	John Stuart Mill	29
2.2.4	Ralph Waldo Emerson	31
2.2.5	Josiah Royce	33
2.3	Karya-Karya William James	34
2.3.1	The Principles of Psychology	35
2.3.2	The Will to Believe.....	35
2.3.3	The Varieties of Religious Experience	36
2.3.4	Pragmatism: <i>New Name for Some Old Ways of Thinking</i>	36
2.3.5	The Meaning of Truth.....	37
BAB III PENGALAMAN RELIGIUS WILLIAM JAMES DALAM <i>THE VARIETIES OF RELIGIOUS EXPERIENCE</i>		38
3.1	Pragmatisme William James	39
3.1.1	Pragmatisme dan Kebenaran.....	39
3.1.2	Pragmatisme dan Humanisme.....	42
3.1.3	Pragmatisme dan Agama	45
3.1.4	Pragmatisme dan Psikologi.....	48
3.2	Pengalaman Religius dalam <i>The Varieties of Religious Experience</i> dari Perspektif Pragmatisme William James	51
3.2.1	Pengertian Pengalaman Religius.....	51
3.2.2	Ciri-ciri Pengalaman Religius.....	62
3.2.3	Ragam Pengalaman Religius	66
BAB IV PENUTUP		83

4.1	Kesimpulan.....	83
4.2	Tinjauan Kritis.....	87
4.3	Relevansi	92
4.4	Saran.....	95
4.4.1	Bagi Masyarakat	95
4.4.2	Bagi Dunia Akademik.....	95
DAFTAR PUSTAKA		96

ABSTRAKSI

PENGALAMAN RELIGIUS DALAM THE VARIETIES OF RELIGIOUS EXPERIENCE (TINJAUAN PRAGMATISME WILLIAM JAMES)

ALBERT AGUNG TANTANG TIRANI

1323022005

Kebebasan merupakan aspek pokok dalam kehidupan manusia yang mulai berkembang sejak zaman modern. Kebebasan ini telah melingkupi ke semua dimensi kehidupan manusia, termasuk kehidupan beragamanya dan pengalaman personalnya dengan yang ilahi. Dalam menjalani hidup keagamaannya, manusia ingin menjalaninya secara bebas dan berdasarkan pengalaman personalnya. Melalui penelitian ini, penulis ingin melihat kembali pengalaman religius sebagai inti dari kehidupan beragama. William James merupakan salah satu filsuf yang memiliki gagasan terhadap pengalaman religius sebagai dasar dari kehidupan beragama manusia. Dalam konteks kebebasan manusia, ia menawarkan pengalaman religius melalui filsafat pragmatismenya. Pengalaman religius dalam konteks ini dipahami sebagai realitas personal yang hidup, otentik, dan memiliki konsekuensi praktis. Maka dari itu melalui penelitian ini, penulis ingin mengetahui bagaimana pengalaman religius dalam *The Varieties of Religious Experience* dilihat dari perspektif pragmatisme William James.

Penelitian skripsi ini disusun sebagai persyaratan kelulusan untuk program studi strata satu (S1) di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Kedua, penelitian ini hendak memberikan kontribusi untuk diskursus filsafat, yakni sebagai sarana dalam memperkaya khazanah pemikiran mengenai pengalaman religius dan pragmatisme William James dalam diskursus filsafat. Ketiga, penulis hendak memahami pengalaman religius dalam *The Varieties of Religious Experience* berdasarkan perspektif pragmatisme William James.

Metode yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah metode hermeneutik dengan pendekatan studi pustaka. Sumber utama penelitian skripsi ini adalah karya William James yang berjudul *The Varieties of Religious Experience*. Penelitian ini menggunakan interpretasi untuk memahami arti pengalaman religius menurut William James dalam buku *The Varieties of Religious Experience* dan holistika untuk memahami secara komprehensif terkait konsepsi filosofis terhadap pengalaman religius menurut William James dalam konteks pemikiran filsafat.

Penulis menemukan bahwa pengalaman religius menurut William James dinyatakan benar jika ia memiliki kerangka pragmatis di dalamnya. Melalui kerangka pragmatismenya, William James menegaskan bahwa kebenaran dari pengalaman

religius terletak pada manfaat dan konsekuensinya dalam kehidupan nyata. Pengalaman religius dipahami sebagai kekuatan hidup yang mengubah orientasi moral individu, meneguhkan makna hidup, dan mengarahkan diri manusia kepada realitas yang lebih otentik.

Kata kunci: Pengalaman Religius, William James, Kebebasan, Pragmatisme, Konsekuensi Praktis

ABSTRACT

RELIGIOUS EXPERIENCE IN THE VARIETIES OF RELIGIOUS EXPERIENCE (A REVIEW OF WILLIAM JAMES' PRAGMATISM)

ALBERT AGUNG TANTANG TIRANI

1323022005

Freedom is a fundamental aspect of human life that has developed since modern times. This freedom encompasses all dimensions of human life, including diversity and personal experiences with the divine. In living their religious lives, humans want to do so freely and based on their personal experiences. Through this research, the author wants to revisit religious experience as the core of religious life. William James is one philosopher who has ideas about religious experience as the basis of human religious life. In the context of human freedom, he offers religious experience through his philosophy of pragmatism. Religious experience in this context is understood as a personal reality that is alive, authentic, and has practical consequences. Therefore, through this study, the author seeks to understand how religious experience in *The Varieties of Religious Experience* is viewed from the perspective of William James' pragmatism.

This thesis research was prepared as a graduation requirement for the undergraduate program at the Faculty of Philosophy, Widya Mandala Catholic University Surabaya. Second, this research aims to contribute to philosophical discourse, namely as a means of enriching the body of thought regarding religious experience and William James' pragmatism in philosophical discourse. Third, the author seeks to understand religious experiences in *The Varieties of Religious Experience* based on William James's perspective of pragmatism.

The method used in writing this thesis is the hermeneutic method with a literature study approach. The main source of this thesis research is William James' work entitled *The Varieties of Religious Experience*. This research uses interpretation to understand the meaning of religious experience according to William James in the book *The Varieties of Religious Experience* and holism to comprehensively understand the philosophical conception of religious experience according to William James in the context of philosophical thought.

The author finds that religious experience according to William James is true if it has a pragmatic framework. Through his pragmatic framework, William James asserts that the truth of religious experience lies in its benefits and consequences in real life. Religious experience is understood as a life force that changes an individual's

moral orientation, affirms the meaning of life, and directs humans toward a more authentic reality.

Keywords: Religious Experience, William James, Freedom, Pragmatism, Practical Consequences