

**POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN
MENURUT PEMIKIRAN MICHEL FOUCAULT**



CHARLES LESTINO SURYADANA

1323021007

**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
2025**

**POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN
MENURUT PEMIKIRAN MICHEL FOUCAULT**



CHARLES LESTINO SURYADANA

1323021007

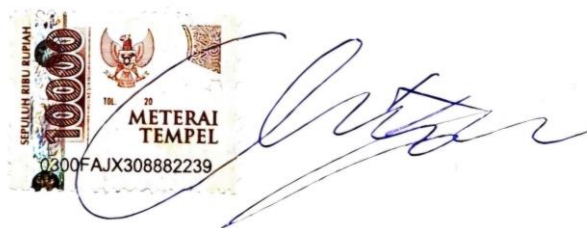
**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi kepentingan akademik dan perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui skripsi/karya ilmiah saya, dengan judul: **POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN MENURUT PEMIKIRAN MICHEL FOUCAULT** untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain, yaitu *Digital Library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya sebatas sesuai dengan Undang – Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Januari 2025



Charles Lestino Suryadana

1323021007

LEMBAR PERNYATAAN KARYA ILMIAH NON PLAGIAT

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah karya saya, dan bukan merupakan hasil plagiasi yang meliputi:

1. Mengacu dan/atau mengutip istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau informasi dari suatu sumber tanpa menyebutkan sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber secara memadai.
2. Mengacu dan/atau mengutip secara acak istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber yang memadai.
3. Menggunakan sumber gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyertakan sumbernya.
4. Merumuskan dengan kata-kata dan/atau kalimat sendiri dari sumber kata-kata dan/atau kalimat, gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyebutkan sumber secara memadai.
5. Menyerahkan suatu karya yang dihasilkan dan/atau telah dipublikasikan oleh pihak lain sebagai karyanya tanpa menyatakan sumber secara memadai. Karya yang dimaksud meliputi karya ilmiah (artikel, buku, perangkat lunak komputer, isi laman elektronik, fotografi, dan lain-lain), dan karya pengabdian kepada masyarakat.
6. Pengutipan yang dimaksud di atas dapat berupa plagiat kata demi kata (*copy and paste plagiarism*), plagiat dengan pengubahan kata (*word switch plagiarism*), plagiat gaya (*style plagiarism*), plagiat ide (*idea plagiarism*), dan *self plagiarism*.

Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar yang saya peroleh.

Surabaya, 13 Januari 2025



Charles Lestino Suryadana

1323021007

Lembar Persetujuan Pembimbing Skripsi

SKRIPSI

**POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN MENURUT PEMIKIRAN
MICHEL FOUCAULT**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
menyelesaikan Program Strata Satu
di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

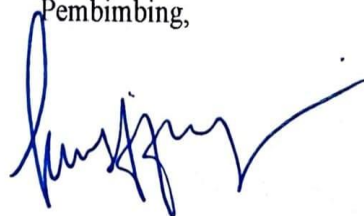
Oleh:

Charles Lestino Suryadana

1323021007

Telah disetujui pada tanggal 13 Januari 2025 sebagai skripsi.

Pembimbing,



Kristoforus Sri Ratulayn Kino Nara, S. Fil., M. Phil.

NIDN. 0716039003

Lembar Pengesahan Skripsi

SKRIPSI
**POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN MENURUT PEMIKIRAN
MICHEL FOUCAULT**

Disusun oleh:
Charles Lestino Suryadana
1323021007

Telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal 7 Januari 2025 dan
dinyatakan **LULUS**

Penguji I (Ketua)	Penguji II (Sekretaris)	Penguji III (Anggota)
		
Kristoforus Sri R. K. N., S. Fil., M. Phil. NIDN. 0716039003	Untara Simon, M. Hum. NIDN. 0728108402	Datu Hendrawan, M. Phil. NIDN. 0728128603

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Filsafat
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Surabaya, 14 Januari 2025

Dekan Fakultas Filsafat




Dekan Fakultas Filsafat
NIDN. 0723047804

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Tritunggal Maha Kudus atas terselesaikannya skripsi Strata 1 (S1) dengan judul, “Politik sebagai Strategi Kekuasaan Menurut Pemikiran Michel Foucault”. Skripsi ini secara garis besar berisikan latar belakang penulis menyadari bahwa politik digunakan sebagai salah satu strategi kekuasaan dari politisi di Indonesia untuk mengontrol masyarakat berdasarkan pemikiran Michel Foucault. Oleh karena itu, pemikiran Foucault dapat digunakan sebagai acuan dalam menganalisis realitas politik, khususnya politik di Indonesia.

Penulis ingin berterima kasih pada beberapa pihak yang mendukung terselesainya penulisan skripsi ini. Adapun pihak-pihak itu antara lain:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang memberi kesempatan bagi penulis untuk menjalani studi filsafat.
2. RD. Dr. Aloysius Widyawan L., Lic. Phil., selaku Dekan Fakultas Filsafat yang selalu memberi motivasi kepada penulis.
3. Bapak Kristoforus Sri Ratulayn Kino Nara, S. Fil., M. Phil., selaku dosen pembimbing yang membimbing, memberikan masukan, dan mengoreksi skripsi penulis dengan sangat baik, setia, serta meluangkan waktunya untuk penulis berkonsultasi.
4. Bapak Datu Hendrawan, M. Phil., selaku dosen filsafat yang mengajarkan metodologi penelitian filsafat dan juga memberikan wawasan metode penelitian yang baik bagi penulis.

5. Bapak Utara Simon, M. Hum., selaku dosen yang memperkenalkan dan membantu untuk semakin memperdalam pemahaman penulis terhadap pemikiran Michel Foucault dalam diskusi bersama serta mendukung penulis agar segera menyelesaikan penulisan skripsi dengan cepat.
6. Orangtua dan tante Kiki yang menjadi sumber dukungan bagi penulis secara material maupun secara non-material sehingga penulis termotivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
7. Paula Jasmine Pratidina yang menjadi sumber dukungan bagi penulis melalui segala pengertian, kasih sayang dan perhatian yang telah diberikan kepada penulis.
8. Fr. Christ yang menjadi sahabat bagi penulis untuk menemani penulis ketika penulis merasa jenuh dan senantiasa memberikan dukungan melalui sharing bersama.
9. Teman-teman Fakultas Filsafat angkatan tahun 2021 yang selalu mendoakan, menemani dan mendukung penulis
10. Teman-teman Fakultas Filsafat angkatan 2022 dan angkatan 2023, yang juga mendukung dan menemani penulis.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, penulis membutuhkan kritik dan saran yang membangun untuk semakin memperdalam dan menyempurnakan tema yang telah penulis kerjakan.

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	ii
Lembar Pernyataan Karya Ilmiah Non Plagiat	iii
Lembar Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	v
Lembar Pengesahan Skripsi	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
Abstrak	xv
Abstract	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah.....	18
1.3. Tujuan Penelitian.....	19
1.4. Metode Penelitian.....	19
1.4.1. Sumber Data	19
1.4.2. Metode Analisis Data.....	21
1.5. Tinjauan Pustaka	23
1.5.1. Michel Foucault, <i>Discipline and Punish: The Birth of the Prison</i>	23
1.5.2. Michel Foucault, <i>The History of Sexuality Volume I</i>	24
1.5.3. Michel Foucault, <i>Power/Knowledge</i>	26
1.5.4. B. Herry-Priyono, <i>Kebebasan, Keadilan, dan Kekuasaan: Filsafat Politik dan What It Is All About</i>	27

1.5.5. Budiono Kusumogamidjojo, <i>Filsafat Politik dan Kotak Pandora Abad Ke-21</i>	28
1.6. Skema Penulisan.....	29
BAB II FILSAFAT POLITIK DAN KAJIAN TENTANG KEKUASAAN.....	31
2.1. Pengantar	31
2.2. Politik dan Filsafat Politik	32
2.2.1. <i>Perubahan Pengertian Tentang Politik</i>	32
2.2.2. <i>Pengertian Tentang Filsafat</i>	37
2.2.3. <i>Pengertian Filsafat Politik</i>	39
2.2.4. <i>Filsafat Politik dan Ilmu Politik</i>	42
2.2.5. <i>Kegunaan Filsafat Politik</i>	44
2.2.6. <i>Metode Berfilsafat Politik</i>	46
2.3. Kekuasaan dalam Kerangka Pandangan Filsafat Politik	47
2.3.1. <i>Makna Kekuasaan</i>	47
2.3.2. <i>Asal-usul dan Anatomi Kekuasaan</i>	49
2.3.2.1. <i>Perubahan Asal-usul Kekuasaan</i>	50
2.3.2.2. <i>Anatomi Kekuasaan</i>	55
2.3.3. <i>Negara Sebagai Perwujudan Kekuasaan</i>	58
2.4. Rangkuman.....	61
BAB III PEMIKIRAN POLITIK MENURUT MICHEL FOUCAULT	62
3.1. Pengantar	62
3.2. Bagian I: Tentang Michel Foucault	63
3.2.1. <i>Riwayat Hidup dan Karya-karya Michel Foucault</i>	64
3.2.2. <i>Tokoh-tokoh yang Mempengaruhi Michel Foucault</i>	82

3.2.2.1. Jean Hyppolite	82
3.2.2.2. Louis Althusser.....	84
3.2.2.3. George Wilhelm Friedrich Nietzsche	88
3.3. Bagian II: Pemikiran Politik Michel Foucault	92
3.3.1. <i>Gagasan Pengetahuan dan Kehendak Pada Kebenaran</i>	93
3.3.1.1. Wacana Sebagai Perwujudan Hubungan Pengetahuan dan Kekuasaan.....	96
3.3.1.2. Rezim Kebenaran	99
3.3.2. <i>Gagasan Tentang Kekuasaan</i>	102
3.3.3. <i>Kekuasaan dan Perlawanan</i>	108
3.3.4. <i>Kekuasaan Membentuk Subjek</i>	110
3.3.5. <i>Disiplin Sebagai Strategi Kekuasaan Terhadap Individu</i>	112
3.3.5.1. Perubahan Sistem Hukuman	113
3.3.5.2. Hukuman Penjara dan Model Penjara Panoptikon.....	120
3.3.5.3. Mekanisme Kota Hukuman.....	125
3.3.5.4. Kelahiran Individu Taat dan Masyarakat Taat	127
3.3.6. <i>“Biopower” Sebagai Strategi Kekuasaan Terhadap Populasi</i>	132
3.3.6.1. Dua Tingkatan “Biopower”: Disiplin dan Regulasi	135
3.3.6.2. Mengontrol Kehidupan dari Sensus ke Seksualitas	139
3.3.6.3. Normalisasi dalam Wacana Seksualitas	143
3.3.7. <i>Politik Sebagai Strategi Kekuasaan Berdasarkan Pemikiran Michel Foucault</i>	150
3.3.7.1. Politik Sebagai Medan Pertarungan Dominasi Kebenaran dan Praktik Jaringan Kekuasaan.....	151
3.3.7.2. <i>Governmentality</i>	154
3.3.7.3. Negara Demokratis Terkait dengan Ekonomi	159

3.4. Rangkuman.....	162
BAB IV ANALISIS ATAS PEMIKIRAN POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN MICHEL FOUCAULT DAN RELEVANSINYA.....	
4.1. Pengantar	166
4.2. Analisis Kritis Atas Pemikiran Politik Sebagai Strategi Kekuasaan dalam Sudut Pandang Filsafat Politik	168
4.2.1. Kebaruan Pengertian Politik.....	168
4.2.2. Kritik Terhadap Pandangan Klasik Tentang Kekuasaan	171
4.2.3. Persoalan Tentang Subjek dan Kekuasaan	177
4.2.4. Persoalan Kebebasan Subjek dengan Kekuasaan	181
4.2.5. Negara Sebagai Instrumen Jaringan Kekuasaan	186
4.3. Relevansi Pemikiran Politik Michel Foucault.....	188
4.3.1. Relevansi Kekuasaan dalam Media Sosial di Pemilihan Presiden Indonesia Tahun 2024	189
4.3.2. Relevansi Kekuasaan dalam Penerapan Kebijakan Publik.....	200
4.3.3. Relevansi Kekuasaan dalam Gerakan sosial.....	211
4.4. Tinjauan Kritis.....	217
4.5. Rangkuman.....	220
BAB V PENUTUP.....	
5.1. Pengantar	222
5.2. Kesimpulan.....	222
5.3. Saran	225
DAFTAR PUSTAKA	227

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	43
Tabel 3.1.....	138

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.....	194
Gambar 4.2.....	195
Gambar 4.3.....	196
Gambar 4.4.....	202
Gambar 4.5.....	212
Gambar 4.6.....	213

ABSTRAK

POLITIK SEBAGAI STRATEGI KEKUASAAN MENURUT PEMIKIRAN MICHEL FOUCAULT

CHARLES LESTINO SURYADANA

1323021007

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi dengan adanya beberapa fenomena politik Indonesia tahun 2024, yang memperlihatkan bahwa wacana dapat mempengaruhi tindakan masyarakat dalam menentukan pilihannya terhadap sosok figur politik tertentu. Dalam politik, media komunikasi, regulasi dan berbagai propaganda dilakukan untuk mengarahkan keyakinan masyarakat terhadap apa yang benar untuk dilakukan dengan dukungan publikasi yang efektif.

Model-model kontrol melalui wacana tersebut selaras dengan pemikiran politik Michel Foucault, yang melihat bahwa wacana mengandung pengetahuan dan juga kekuasaan beroperasi untuk menginjeksikan pengetahuan yang menggiring pada kebenaran tertentu sehingga dapat mempengaruhi serta memberikan kontrol tindakan terhadap individu dan juga masyarakat. Kontrol melalui pengetahuan tersebut juga tidak terlepas dari pengaruh kekuasaan, di mana kekuasaan menghasilkan pengetahuan dan pengetahuan juga menghasilkan pengetahuan dan kebenaran melalui peran wacana.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah: apa itu gagasan politik sebagai strategi kekuasaan menurut pemikiran Michel Foucault? Tujuan penulisan skripsi ini adalah: untuk memahami dan memperdalam gagasan Foucault tentang politik sebagai strategi kekuasaan, untuk memberikan penjelasan bahwa pemikiran Foucault masih relevan hingga saat ini secara khusus dalam politik di Indonesia, dan untuk memenuhi persyaratan program studi strata satu (S1) di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Penulisan skripsi ini menggunakan metode kualitatif berupa studi pustaka dengan objek materialnya adalah pemikiran politik Michel Foucault dan objek formalnya adalah filsafat politik. Sumber pustaka utama adalah buku karya Michel Foucault berjudul *Discipline and Punish: The Birth of the Prison* dan buku *The History of Sexuality Volume I: An Introduction* serta ditunjang oleh sumber pustaka sekunder lainnya. Metode tersebut menggunakan beberapa metode analisis data, yaitu interpretasi, kesinambungan historis, deskripsi, dan analisis wacana kritis.

Pemikiran Foucault mengandung tiga tema, yaitu pengetahuan, kebenaran, dan kekuasaan. Inilah strategi kontrol masyarakat yang berbeda ditunjukkan oleh Foucault, di mana kekuasaan yang produktif menghasilkan suatu realitas pengetahuan yang diyakini sebagai kebenaran. Dalam gagasan Foucault, filsafat politik yang tetap berfokus pada otoritas tidak cukup menjelaskan tentang bagaimana kekuasaan bekerja untuk mempengaruhi tindakan individu dan juga tidak memadai untuk menjelaskan berbagai fenomena politik saat ini yang berbasis pada peranan wacana media massa. Dalam kondisi saat ini, strategi kekuasaan melekat pada kehendak pada kebenaran, yang melalui wacana, kehendak pada kebenaran ada dalam ilmu pengetahuan yang dikonstruksikan dalam wacana sehingga bahasa yang ada dalam wacana menjadi sarana kekuasaan saat mengambil bentuk pengetahuan.

Kata Kunci: Filsafat Politik, Strategi kekuasaan, Pengetahuan, Kebenaran, Michel Foucault, Wacana.

ABSTRACT

POLITICS AS A STRATEGY OF POWER ACCORDING TO MICHEL FOUCAULT'S THOUGHT

CHARLES LESTINO SURYADANA

1323021007

This thesis has been triggered by several political phenomena in Indonesia in 2024, which have demonstrated how the power of discourse can influence and control people's actions in determining their choices for certain political figures. In politics, communication media, regulations, and various propaganda have been used to direct public beliefs towards what is considered right to do, supported by effective publications.

This model of control through discourse is in line with Michel Foucault's political thought, which views discourse as containing knowledge and power that operates to inject knowledge that leads to certain truths, thus influencing and controlling the actions of individuals and society. This control through knowledge is also inseparable from the existence of power within it, where power produces knowledge and knowledge also produces knowledge and truth through the role of discourse.

The research question in writing this thesis is: what is the idea of politics as a strategy of power according to Michel Foucault's thought? The purpose of this thesis is to understand and deepen Foucault's idea of politics as a strategy of power, to provide an explanation that Foucault's thought is still relevant today, especially in the political in Indonesia, and to fulfill the requirements of the undergraduate program at the Faculty of Philosophy, Widya Mandala Catholic University Surabaya.

This thesis uses a qualitative method in the form of a literature study with the material object being Michel Foucault's political thought and the formal object being political philosophy. The primary sources are Michel Foucault's books entitled "Discipline and Punish: The Birth of the Prison" and "The History of Sexuality Volume I: An Introduction", supported by other secondary sources. This method uses several methods has focused on the analysis of data, which includes interpretation, historical continuity, description, and critical discourse analysis.

Foucault's thought has centered on three main themes: knowledge, truth, and power. Foucault has introduced a new concept of power, which is different from the traditional concept of power. Foucault's concept of power has focused more on the products of power, meaning political actions that seek to produce certain truths. Foucault's discourse analysis has focused on media messages. In this context, Foucault sees language as a tool that is used to create knowledge, which is then embedded in various modalities such as knowledge, beliefs, and common sense. In other words, language has become a tool of power, which has constructed knowledge and common sense in the daily lives of individuals

Keywords: Political philosophy, Strategy of power, Knowledge, Truth, Michel Foucault, Discourse.