

**CERMIN DIRI DI BALIK TABU: STUDI FENOMENOLOGI
SELF IMAGE DAN *SELF ESTEEM* PADA GENERASI Z
SEBAGAI PELAKU *SEX BEFORE MARRIAGE***

SKRIPSI



Disusun Oleh :

AMELIA PATRICIA

1423021032

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2024**

**“CERMIN DIRI DI BALIK TABU: STUDI FENOMENOLOGI
SELF IMAGE DAN *SELF ESTEEM* PADA GENERASI Z
SEBAGAI PELAKU *SEX BEFORE MARRIAGE*”**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun Oleh:

AMELIA PATRICIA

1423021032

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2024**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Bersama surat ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelia Patricia
NRP : 1423021032
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi yang berjudul:

“Cermin Diri di Balik Tabu: Studi Fenomenologi *Self Image* dan *Self Esteem* pada Generasi Z sebagai pelaku *Sex Before Marriage*” adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 6 Januari 2025

Penulis



Amelia Patricia

NRP. 1423021032

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**“CERMIN DIRI DI BALIK TABU: STUDI FENOMENOLOGI
SELF IMAGE DAN SELF ESTEEM PADA GENERASI Z
SEBAGAI PELAKU *SEX BEFORE MARRIAGE*”**

Oleh:

Amelia Patricia

NRP. 1423021032

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing I : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs.,M.Si.

NIDN. 0726126602

Pembimbing II : Theresia Intan Putri H. S.Sos.,M.I.kom

NIDN. 0725058704

Surabaya, 5 Desember 2024

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Komunkasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
pada: 5 Desember 2024

Mengesahkan,
Fakultas Ilmu Komunikasi,
Dekan,



Brigitta Revia S.F., S.I.Kom., M.Med.Kom
NIDN. 0715108903

Dewan Penguji:

1. Ketua : Maria Yuliastuti, S.Sos., M.Med.Kom.
NIDN. 0707078607
2. Sekretaris : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.
NIDN. 0726126602
3. Anggota : Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos., M.Med.Kom.
NIDN. 0715108903
4. Anggota : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0725058704

This block contains four handwritten signatures in blue ink, corresponding to the members of the exam board listed in the previous block. The signatures are arranged vertically.

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Amelia Patricia
NRP : 1423021032
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyetujui skripsi/ karya ilmiah saya

Judul : **“CERMIN DIRI DI BALIK TABU: STUDI FENOMENOLOGI *SELF IMAGE* DAN *SELF ESTEEM* PADA GENERASI Z SEBAGAI PELAKU *SEX BEFORE MARRIAGE*”**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library Perpustakaan UKWMS*) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya

Surabaya, 6 Januari 2025

Penulis,



Amelia Patricia

NRP. 1423021032

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala hormat dan syukur yang mendalam, penulis mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih dan karunia-Nya yang memungkinkan penulis menyelesaikan skripsi berjudul “*Cermin Diri di Balik Tabu: Studi Fenomenologi Self Image dan Self Esteem pada Generasi Z Sebagai Pelaku Sex Before Marriage*”. Skripsi ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak yang telah berperan penting selama proses penyusunannya termasuk kedua orang tua, saudara, pasangan, serta sahabat dan teman-teman yang memberikan dukungan selama penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih yang tulus juga penulis sampaikan kepada dosen pembimbing, Pak Nanang dan Bu Intan yang dengan sabar membimbing dan memberikan arahan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Tak lupa terima kasih kepada Dekan, Wakil Dekan, dan seluruh jajaran dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah mendidik penulis selama masa perkuliahan hingga tahap ini. Terakhir penghargaan yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah menjadi tempat belajar dan berkembang yang nyaman serta mendukung. Terima kasih banyak.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih dan penyertaan-Nya yang memungkinkan penulis menyelesaikan skripsi berjudul “*Cermin Diri di Balik Tabu: Studi Fenomenologi Self Image dan Self Esteem pada Generasi Z Sebagai Pelaku Sex Before Marriage*” tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.). Dalam proses penyusunannya penulis menerima banyak dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dengan penuh rasa terima kasih ingin menyampaikan apresiasi kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini yaitu:

1. Tuhan Yesus Kristus, karena berkat dan penyertaannya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Alm Papa dan Mama yang selalu memberikan dukungan dan doa terbaik.
3. Bapak Dr. Nanang Krisdinanto dan Ibu Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom selaku dosen pembimbing. Terima kasih banyak atas kesempatan, kesediaan, dan kesabaran membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
4. Ignatius Ruben W, *support system* serta *partner* yang selalu menemani dan memberikan dukungan penuh bagi penulis.
5. Ketiga narasumber penelitian, yang telah rendah hati bersedia menjadi narasumber dan menceritakan pengalaman-pengalamannya. Tanpa ketersediaan dari ketiga narasumber, penulis tidak dapat menyelesaikan skripsi ini
6. Pinky dan Carmen, serta seluruh teman teman-teman yang senantiasa membantu dan menyemangati penulis. Terima kasih tidak pernah lelah menerima keluh kesah penulis
7. Seluruh teman-teman LAB FIKOM dan Mas Harza. Terima kasih karena telah menjadi tempat ternyaman untuk bercanda dan berbagi

cerita. Tanpa adanya kalian, masa perkuliahan akan terasa membosankan

8. Serta seluruh rekan-rekan yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan doanya.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
I.1. Latar belakang Masalah.....	1
I.2. Rumusan Masalah	10
I.3. Tujuan Penelitian.....	11
I.4. Batasan Penelitian	11
I.4.1. Objek Penelitian.....	11
I.4.2. Subjek Peneliti	11
I.5. Manfaat Penelitian.....	11
I.5.1. Manfaat Akademis	11
I.5.2. Manfaat Praktis	11
I.5.3. Manfaat Sosial.....	12
BAB II.....	13
TINJAUAN PUSTAKA	13
II.1. Penelitian Terdahulu	13
II.2. Kajian Pustaka.....	21
II.2.1. <i>Self Concept</i> dalam Kajian Komunikasi Interpersonal.....	21
II.2.2. <i>Sex Before Marriage</i> pada Perempuan	25
II.2.3. Generasi Z	27

II.2.4. Fenomenologi.....	29
II.3. Nisbah Antar Konsep	31
II.4. Bagan Kerangka Konseptual	33
BAB III	34
METODE PENELITIAN.....	34
III.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	34
III.2 Metode Penelitian	35
III.3 Obyek dan Subyek Penelitian	37
III.4 Unit Analisis	38
III.5 Teknik Pengumpulan Data.....	39
III.6 Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV	43
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
IV.1 Gambaran Subjek Penelitian.....	43
IV.1.1 <i>Virginity</i> bagi Perempuan Generasi Z.....	43
IV.1.2 Informan A: Diancam Pacar Bunuh Diri	46
IV.1.3 Informan B: Berawal dari <i>Bucin</i>	49
IV.1.4 Informan C: Pengalaman Pertama yang Terus Berlanjut.....	51
IV.2 <i>Setting</i> Penelitian	53
IV.3 Temuan Data dan Pembahasan	55
IV.3.1 <i>Self Image</i> : Kotor dan Tidak Pantas Dicintai	57
IV.3.2 <i>Self Esteem</i> : Membangun Kembali Diri	69
IV.3.3 <i>Social Comparision</i> : Dilema Cinta dan Ketidakadilan.....	83
BAB V	90
PENUTUP	93
V.1 Kesimpulan	93
V.2 Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	103

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Penelitian Terdahulu.....	13
Tabel III.1	Subjek Penelitian.....	37

DAFTAR BAGAN

Bagan II.1	<i>Self Concept Theory</i>	23
Bagan II.2	Bagan Kerangka Konseptual.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Panduan Wawancara.....	94
Lampiran 2. Transkrip Wawancara.....	99

ABSTRAK

Amelia Patricia NRP. 1423021032. **CERMIN DIRI DI BALIK TABU: STUDI FENOMENOLOGI *SELF IMAGE* DAN *SELF ESTEEM* PADA GENERASI Z SEBAGAI PELAKU *SEX BEFORE MARRIAGE*.**

Masyarakat dengan latar belakang budaya yang beragam memiliki pandangan yang berbeda mengenai seksualitas. Di Indonesia, *Sex before marriage* dianggap tabu sehingga menimbulkan *problem* pada generasi Z dalam memaknai dan menghargai diri sendiri atau disebut juga *self image* dan *self esteem*. Studi ini bertujuan untuk memahami pengalaman dan pemaknaan diri pada Generasi Z sebagai pelaku *sex before marriage* melalui perspektif *self image* dan *self esteem*. Seluruh informasi yang diperoleh dalam penelitian ini dianalisis menggunakan metode penelitian fenomenologi, pendekatan kualitatif, jenis penelitian deskriptif, dengan pedoman Teori *Self Concept* melalui wawancara mendalam dengan tiga narasumber. Hasil penelitian menunjukkan bahwa stigma negatif dari masyarakat Indonesia memengaruhi persepsi diri pelaku sehingga berdampak pada pembentukan *self-image* yang cenderung negatif. Namun, ada perbedaan dalam *self-esteem*, dimana beberapa informan menunjukkan kepercayaan diri yang lebih rendah akibat penyesalan, sementara yang lain menemukan *self-esteem* yang lebih positif melalui pengalaman belajar dari kesalahan. Temuan juga mengungkap bahwa komunikasi dengan orang-orang terdekat menjadi faktor penting yang memengaruhi cara individu memaknai diri mereka di tengah tekanan norma sosial.

Kata kunci: *Self Concept*, Generasi Z, *Sex Before Marriage*

ABSTRACT

Amelia Patricia NRP. 1423021032. ***“A MIRROR BEYOND THE TABOO: A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF SELF IMAGE AND SELF ESTEEM AMONG GENERATIONZ ENGAGING IN PRE-MARITAL SEX”***

Diverse cultural backgrounds shape varying perspectives on sexuality. In Indonesia, sex before marriage is widely regarded as taboo, often creating challenges for Generation Z in forming a healthy understanding and appreciation of their self-worth, particularly concerning self-image and self-esteem. This study aims to delve into the experiences and self-perceptions of Generation Z individuals who engage in pre-marital sex, focusing on their self-image and self-esteem. Utilizing a phenomenological research method, a qualitative approach, and a descriptive design, the study applies Self-Concept Theory to analyze data collected through in-depth interviews with three participants. The findings reveal that societal stigma in Indonesia significantly impacts participants' self-perception, often leading to the development of a negative self-image. However, variations in self-esteem were observed. Some participants exhibited diminished confidence due to feelings of regret, while others reported enhanced self-esteem as they gained insights and grew from their experiences. Additionally, the study highlights the importance of communication with close individuals in shaping how participants navigate their sense of self amidst societal pressures.

Keywords: *Self-Concept, Generation Z, Pre-Marital Sex*