

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN DESAIN GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI
KONTEN INSTAGRAM AKUN @ladanglima.id**



Disusun oleh:

R. ANDRIAN EDI RUMPOKO WARINGIN

NRP : 1423019065

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2022**

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN DESAIN GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI
KONTEN INSTAGRAM AKUN @ladanglima.id**



Disusun oleh:

R. ANDRIANEDI RUMPOKO WARINGIN

NRP : 1423019065

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2022**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : R. Andrian Edi Rumpoko Waringin

NRP : 1423019065

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Laporan Kerja Praktik berjudul :

**“PERAN DESAIN GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI KONTEN
INSTAGRAM AKUN @ladanglima.id”**

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya kami sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Surabaya, 30 November 2022

Penulis,



R. Andrian Edi Rumpoko Waringin

NRP. 1423019065

LEMBAR PERSETUJUAN

PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas
Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : R. Andrian Edi Rumpoko Waringin

NRP : 1423019065

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini **SETUJU** Karya Ilmiah saya, dengan judul :

**“PERAN DESAIN GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI KONTEN
INSTAGRAM AKUN @ladanglima.id”**

Untuk dipublikasikan / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library
Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan
akademik sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian surat pernyataan **SETUJU** publikasi Karya Ilmiah in saya buat dengan
sebenarnya.

Surabaya, 30 November 2022

Penulis,



R. Andrian Edi Rumpoko Waringin

NRP. 1423019065

HALAMAN PERSETUJUAN

“PERAN DESAIN GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI KONTEN

INSTAGRAM AKUN @ladanglima.id”

OLEH:

R. ANDRIAN EDI RUMPOKO WARINGIN

NRP: 1423019065

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



MARIA YULIASTUTI, S.Sos., M.Med. Kom..

NIDN: 0707078607

TANGGAL: 21 Desember 2022

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



BRIGITTA REVIA SANDY FISTA, S.I.Kom., M.Med.Kom.

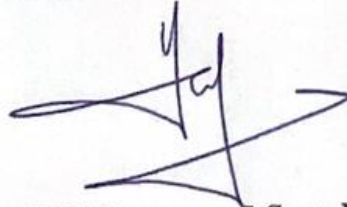
NIDN: 0715108903

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir Kerja Praktik ini telah dipertahankan dihadapan Dewan
Penguji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada : Senin, 21 Desember 2022

KETUA TIM PENGUJI



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M. Med. Kom.

NIDN : 0719078401

MENGETAHUI;

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN: 0715108903

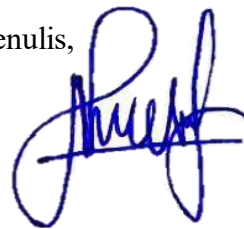
HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan kasihnya penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini dengan baik. Mulai dari mencari tempat kerja praktik, menulis proposal kerja praktik, mulai melakukan kerja praktik sampai selesai, bimbingan kerja praktik, dan proses penyusunan Laporan Kerja Praktik. Tidak lupa juga dukungan dari kedua orang tua yang memiliki peran penting dalam kehidupan penulis, dosen pembimbing, serta saudara dan teman-teman yang selalu mendukung dalam proses penyusunan Laporan Kerja Praktik ini.

Laporan Kerja Praktek ini merupakan bukti valid perjuangan penulis dalam meraih gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Akhir kata, adanya Laporan Kerja Praktek yang akan dilakukan oleh penulis diharapkan akan membuahkan hasil yang dapat membanggakan keluarga dan orang-orang terdekat penulis serta berguna untuk masyarakat.

Surabaya, 30 November 2022

Penulis,



R. Andrian Edi Rumpoko Waringin

NRP. 1423019065

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena bimbingan serta curahan Roh Kudus yang telah diberikan-Nya, penulis mampu menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini dengan judul “Peran Desain Grafis dalam Proses Produksi Konten Instagram akun @Ladanglima.Id”

Selain itu penulis juga ingin mengucapkan rasa terima kasih penulis kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis hingga pelaksanaan dan pembuatan Laporan Kerja Praktik ini dapat berjalan lancar :

1. Kedua orang tua kami, terima kasih atas segala bimbingan dan perhatian kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan tepat waktu. Dengan terselesaikannya laporan ini, penulis berharap dapat membanggakan orangtua.
2. Dosen pembimbing, Maria Yulastuti, S.Sos., M.Med. Kom., selaku dosen pembimbing. Saya ucapkan terimakasih telah memberikan bimbingan, dukungan dan semangat yang tak henti-hentinya kepada penulis selama proses pengerjaan proposal ini.
3. Saya ucapkan terimakasih kepada Tesalonika Daniar Prasetyaning Putri Jayamurti yang sudah banyak direpotkan, Thankyou atas semua perhatian, motivasi dan semua bentuk support kepada penulis, bisa yuk lulus bareng-bareng.
4. Janice Clarissa, Shannon Ad Dawya, Karel Sebastian, Michael Fernando, Erzha Angelo Lucky, Enrico Lauvandy, Noriska, Natania, yang telah

membantu kami, penulis dalam pengerjaan, memberi masukan materi dan sumber-sumber literasi untuk penulisan Makalah ini.

5. Seluruh sahabat, teman dan rekan-rekan penulis lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Penulis mengucapkan terima kasih untuk dukungan, motivasi, kritik dan saran yang telah diberikan.
6. Seluruh rekan, sahabat, teman-teman, dan orang-orang di sekitar penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Daftar Isi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI	2
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PUBLIKASI KARYA ILMIAH	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Bidang Kerja Praktik.....	6
I.3. Tujuan Kerja Praktik	6
I.4. Manfaat Kerja Praktik.....	6
I.5. Tinjauan Pustaka	7
I.5.1. Desain Grafis (<i>Graphic Design</i>).....	7
I.5.2. Peran Desain Grafis.....	9
I.5.3. Proses Produksi Desain Grafis.....	13
I.5.1. Media Sosial.....	16
I.5.2. Instagram.....	17
I.5.2.2. Fitur-fitur Instagram	18
BAB II.....	23
HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK.....	23
II.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik.....	23
II.1.1 Identitas Ladang Lima PT. Agung Bumi Agro	23
II.1.2 Logo Perusahaan.....	24
II.1.3 Visi dan Misi.....	25
II.1.4 Struktur Organisasi Ladang lima.....	25
II.1.5 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....	26
II.1.1 Hasil dan Temuan	30

II.1.2	Perencanaan Konten	31
II.1.3	Proses Pembuatan konten.....	32
II.1.4	Revisi konten.....	34
BAB III		36
III.1.	Peran Desain Grafis Pada Ladang lima	36
III.2.	Proses Produksi Desain Grafis.....	39
BAB IV		43
IV.1.	Kesimpulan.....	43
IV.2.	Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA		46
LAMPIRAN		47

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Pengguna aktif media sosial Instagram di Indonesia.....	2
Gambar I.2. Konten Instagram Ladang Lima	4
Gambar II.1. Kantor dan Logo Ladang Lima	23
Gambar II.2. <i>Content Plan</i>	32
Gambar II.3. Desain <i>Carousel Post</i>	33
Gambar II.4. Hasil Konten Feeds Instagram.....	34
Gambar II.6. Revisi Konten	35
Gambar III.1. Tampilan <i>collor pallete</i>	38
Gambar III.2. Tampilan Aplikasi Adobe Photoshop.....	41

ABSTRAK

R. Andrian Edi Rumpoko Waringin, NRP. 1423019065. “Peran Desain Grafis dalam Proses Produksi Konten Instagram Akun @ladanglima.Id”

Perkembangan teknologi internet mempermudah cara marketing dari setiap perusahaan. Tidak hanya mempermudah, kemajuan teknologi ini membuka cara-cara baru dalam melakukan pemasaran dalam perusahaan. Cara-cara baru ini salah satunya adalah melalui social media atau media sosial, yang berupa : Instagram, TikTok, dan lain sebagainya. Media sosial ini memiliki caranya masing-masing dalam menggunakannya. Instagram saat ini menjadi salah satu media sosial yang paling diminati, gambar-gambar yang bagus dan menarik bisa jadi merupakan alasan kenapa media sosial ini sangat digandrungi oleh hampir semua kalangan baik dari anak sekolah hingga para petinggi negeri dan tidak ketinggalan juga para pelaku bisnis online shop.

Salah satu produsen makanan yang ada di Surabaya juga melakukan kegiatan ini yaitu membuat sebuah konten dalam media sosial dan memilih media Instagram untuk mempromosikan produk dan jasa mereka yaitu Ladang Lima. Dalam media sosialnya (Instagram @ladanglima.id), terdapat banyak konten yang di buatnya mulai dari Infografis, Review masakan hingga Giveaway kepada para followers.

Kata Kunci: *Marketing*, Media Sosial, Peran Desain Grafis, Ladang Lima

ABSTRACT

R. Andrian Edi Rumpoko Waringin, NRP. 1423019065. "The Role of Graphic Design in the Content Production Process for Instagram Account @ladanglima.Id"

The development of internet technology facilitates the way of marketing of every company. Not only making it easier, this technological advancement opens up new ways of doing marketing within the company. One of these new ways is through social media or social media, in the form of: Instagram, TikTok, and so on. This social media has its own way of using it. Instagram is currently one of the most popular social media, good and interesting pictures may be the reason why this social media is loved by almost all groups, from school children to state officials and online shop business people.

One of the food producers in Surabaya also carries out this activity, namely creating content on social media and choosing Instagram media to promote their products and services, namely Ladang Lima. On his social media (Instagram @ladanglima.id), he has created a lot of content, ranging from infographics, cooking reviews to giveaways to his followers.

Keywords: Marketing, Social Media, The Role of Graphic Design, Ladang Lima