

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**AKTIVITAS ASISTEN PRODUSER DALAM
PROGRAM ACARA *SMART LIVING* DAN
NEWS EVENT DI JAWA POS TV**



OLEH :

NICOLE IVANKA AURELIA TANNAYA

NRP. 1423019031

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2022

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**AKTIVITAS ASISTEN PRODUSER DALAM
PROGRAM ACARA *SMART LIVING* DAN
NEWS EVENT DI JAWA POS TV**

**Ditujukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



OLEH :

NICOLE IVANKA AURELIA TANNAYA

NRP. 1423019031

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2022

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

NRP : 1423019031

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja praktik saya yang berjudul:

Aktivitas Asisten Produser Dalam Program Acara *Smart Living* dan *News Event* di Jawa Pos TV

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti di kemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas, maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 26 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

NRP. 1423019031

HALAMAN PERSETUJUAN

AKTIVITAS ASISTEN PRODUSER DALAM PROGRAM ACARA *SMART
LIVING* DAN *NEWS EVENT* DI JAWA POS TV

OLEH:

NICOLE IVANKA AURELIA TANNAYA

NRP. 1423019031

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING



THERESIA INTAN PUTRI HARTIANA, S.Sos., M.I.Kom.

TANGGAL: 26 SEPTEMBER 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



BRIGITTA REVIA SANDY FISTA, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

NRP : 1423019031

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Tahun Lulus : 2022

Dengan ini SETUJU Karya Ilmiah saya, dengan judul:

AKTIVITAS ASISTEN PRODUSER DALAM PROGRAM ACARA *SMART LIVING* DAN *NEWS EVENT* DI JAWA POS TV

Untuk dipublikasi / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Surabaya, 26 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

NRP. 1423019031

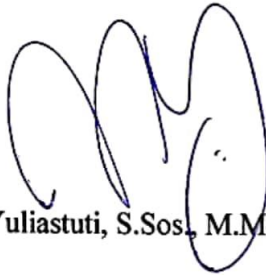
HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

NICOLE IVANKA AURELIA TANNAYA NRP. 1423019031

**TELAH DIUJI PADA HARI RABU, 12 OKTOBER 2022 DAN DINYATAKAN
LULUS OLEH TIM PENGUJI**

KETUA TIM PENGUJI



Maria Yulastuti, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0707078607

MENGETAHUI:

DEKAN,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Tuhan Yesus, karena dengan rahmat serta penyertaan ini penulis dapat diselesaikan. Tanpa campur tangan Tuhan mustahil penulis bisa bertahan hingga saat ini dalam pengerjaan Laporan Kerja Praktik. Banyak usaha dan rintangan yang dilalui dalam mengerjakan proposal ini. Penulis juga ingin berterima kasih kepada pihak-pihak yang selalu memberikan dukungan dan doa dalam usaha ini. Melalui proses pengerjaan Laporan Kerja Praktik ini penulis meyakini bahwa hal ini dapat menjadi bekal yang berguna ke depannya. Setelah hujan ada pelangi, setelah usaha dan kerja keras ada kebahagiaan dan senyuman yang di dapat. Rangkaian tugas Laporan Kerja Praktik ini dilakukan penulis dengan tekad dan kerja keras untuk mendapatkan hasil yang baik dan memuaskan. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang membantu.

Surabaya, 26 September 2022



Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

KATA PENGANTAR

Laporan Kerja Praktik yang mengangkat tema aktivitas asisten produser ini dilakukan dengan berbagai usaha dan rangkaian proses. Penyertaan Tuhan membantu peneliti dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini, sehingga dapat menyelesaikan penelitian dengan judul “Aktivitas Asisten Produser dalam Program Acara *Smart Living* dan *News Event* di Jawa Pos Tv”.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih pada berbagai pihak yang telah membantu dalam dukung maupun doa, sehingga dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Mami dan Papi yang selalu membantu dalam doa dan juga dukungan selama melakukan proses perkuliahan dari awal hingga sekarang ini. Semangat yang diberikan menjadi kekuatan bagi peneliti untuk menyelesaikan proposal ini.
2. Koko, satu-satunya saudara peneliti yang siap membantu jika peneliti menghadapi kendala dalam penelitian, walaupun sering membuat marah dan mengganggu tetapi juga menghibur.
3. Dosen pembimbing Ibu Theresia Intan Putri H, S.Sos., M.I.Kom. yang telah dengan sabar memberikan arahan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
4. Dosen penguji Ibu Maria Yulastuti, S.Sos., M.Med.Kom. yang telah membantu menyempurnakan laporan ini.

5. Pembimbing lapangan, mas Yudhiasko Kurnia Wibowo, karena telah memberikan kepercayaan serta kesempatan kepada penulis untuk memperoleh pengalaman yang sangat berharga di Jawa Pos TV untuk bekal kedepannya, membimbing dengan sabar dan baik.
6. Teman-teman magang di Jawa Pos TV, Veva, Amanda, Sofia, Jean, Theo, MG, David, Abel, Aza, serta lainnya yang tidak dapat disebutkan satu-satu, terima kasih karena telah menjadi pengalaman magang di Jawa Pos TV sangat berkesan dan menyenangkan
7. Seluruh Dosen di Fakultas Ilmu Komunikasi yang memberikan banyak ilmu yang sangat berharga, sehingga peneliti bisa menuangkan ilmu-ilmu dalam penelitian ini.
8. Teman-teman terdekat yang selalu membantu, mendukung, dan tertawa bersama selama menempuh perkuliahan, memberikan banyak kenangan indah yang tidak dapat dilupakan hingga kapanpun.
9. Teman-teman FIKOM 2019 yang sudah berusaha dan mampu bertahan hingga saat ini untuk menyelesaikan tugas akhir.
10. Tay Tawan, Off Jumpol, Rikimaru, Bo Yuan, dan masih banyak lagi yang tidak bisa disebut. Pihak-pihak yang selalu menghibur, menyemangati, dan menemani peneliti selama pengerjaan proposal.

Sekali lagi terima kasih pada semua pihak yang tidak disebutkan. Pengalaman magang di Jawa Pos TV ini akan selalu dikenang.

Nicole Ivanka Aurelia Tannaya

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Pokok Bahasan	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik	3
I.4 Manfaat Penelitian	3
I.5 Tinjauan Pustaka	3
I.5.1 Asisten Produser.....	4
I.5.2 Tahap Proses Produksi	5
I.5.3 Aktivitas Asisten Produser	8
I.5.4 Televisi	10
BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK	
II.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik	12
II.1.1 Profil Perusahaan	12
II.1.2 Lokasi Kerja Praktik	14

II.1.3 Logo Perusahaan	14
II.1.4 Ruang di Jawa Pos TV	14
II.1.5 Struktur Organisasi	15
II.1.6 Waktu dan Pelaksanaan Kerja Praktik.....	20
II.1.7 Hasil Pelaksanaan	20
II.2 Hasil dan Temuan	26
II.2.1 Pembuatan Naskah	26
II.2.2 Liputan Program Acara	29
II.2.3 Program Acara <i>Smart Living</i>	30
II.2.4 Program Acara <i>News Event</i>	33
BAB III PEMBAHASAN	
III.1 Jawa Pos TV Stasiun Televisi Lokal.....	36
III.2 Proses Produksi Program Acara <i>Smart Living</i> dan <i>News Event</i>	37
III.2.1 Pra Produksi	37
III.2.2 Produksi	38
III.2.3 Pasca Produksi	39
III.3 Aktivitas Asisten Produser dalam Program Acara <i>Smart Living</i> dan <i>News Event</i>	44
III.4 Alur Kegiatan Produksi	47
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
IV.1 Kesimpulan	48
IV.2 Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	52

DAFTAR TABEL

Tabel II.1.7 Hasil Pelaksanaan.....	20
-------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1.3 Logo Perusahaan.....	14
Gambar II.2.1.1 Naskah <i>Breaking News</i>	28
Gambar II.2.1.2 Naskah Dialo <i>News Event</i> , <i>News Event</i> , dan Otomotif	28
Gambar II.2.2.1 Kegiatan Liputan di Jawa Pos TV	30
Gambar II.2.3.1 Hasil Naskah <i>Smart Living</i>	31
Gambar II.2.3.2 Proses Produksi <i>Smart Living</i>	31
Gambar II.2.4.1 Hasil Naskah <i>News Event</i>	33
Gambar II.2.4.2 Liputan <i>News Event</i>	34

DAFTAR BAGAN

Bagan II.1.5.1 Struktur Organisasi Jawa Pos TV.....	15
Bagan II.1.5.2 Struktur Organisasi Pembagian Kerja	16
Bagan II.1.5.3 Alur Kerja Program Acara <i>Smart Living</i>	17
Bagan II.1.5.4 Alur Kerja Program Acara <i>News Event</i>	19
Bagan III.2.1 Bagan Kerja Asisten Produser Tahap Proses Produksi <i>Smart Living</i>	42
Bagan III.2.2 Bagan Kerja Asisten Produser Tahap Proses Produksi <i>News Event</i> .	43
Bagan III.3.1 Kegiatan Penulis	47

ABSTRAK

Media televisi telah mengalami banyak perkembangan hingga saat ini, dari analog ke *digital*, yang tersedia untuk nasional ataupun lokal. Jawa Pos TV merupakan salah satu stasiun televisi lokal yang memberikan program terbaik, dengan bantuan dan kerja keras dari campur tangan para *crew* yang berkerja di balik layar, salah satunya yaitu produser. Tugas produser dalam melakukan pekerjaan juga dibantu dan dampingi oleh seorang asisten produser. Asisten produser bertugas dalam membantu program acara dari tahap pra produksi untuk persiapan dan penulisan naskah, produksi pengambilan rekaman konten, dan pasca produksi dengan membantu memastikan program acara tersebut layak untuk ditayangkan. Laporan Kerja Praktik ini akan menjabarkan aktivitas tugas dari seorang asisten produser Jawa Pos TV yang dikumpulkan berdasarkan pengalaman magang. Penulis akan berfokus pada tugas asisten produser dalam program acara *Smart Living* dan *News Event*, dan beberapa program acara lain. Asisten produser memiliki beberapa tugas, dengan tugas utama mengerjakan penulisan naskah program acara.

Kata kunci : Aktivitas Asisten Produser, Program Televisi, Jawa Pos TV

ABSTRACT

Television media has gone a lot to changes until now, from analog to digital and from local until national. The Jawa Pos TV is one of local television whose always gives the best programs, with the help full and hardworking between the Jawa Pos TV crew behind the scenes, one of them is producer. During does the jobs, the producer is assisted by producer assistant. The assistant producer has jobs to help from preproduction for preparation and script writing, production for take the programs content, and post production for confirm the programs worth the showing. The writer will focus at assistant producer's jobs in the Smart Living and News Event programs, and also any programs too. The assistant producer has many jobs, and the main job is script writing.

Keywords : Assistant Producer Activity, Television Program, Jawa Pos TV