

**LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM DIVISI  
*MARKETING COMMUNICATION* PERUSAHAAN CV.  
SOZO FURNINDO JAYA**



Disusun Oleh :

Angela Marvellia

NRP. 1423019098

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**SURABAYA**

**2022**

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM DIVISI *MARKETING COMMUNICATION* PERUSAHAAN CV. SOZO FURNINDO JAYA**

**Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam  
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik  
Widya Mandala Surabaya**



Oleh:

Angela Marvellia

NRP: 1423019098

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA**

**2022**

## **SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS**

Dengan ini, Saya

Nama : Angela Marvellia

NRP : 1423019098

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Laporan Kerja Praktik berjudul:

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM DIVISI MARKETING  
COMMUNICATION PERUSAHAAN CV. SOZO FURNINDO  
JAYA**

Adalah benar adanya dan merupakan karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan plagiasi maka saya rela gelar kesarjanaan saya dicabut.

Surabaya, 26 September 2022



NRP. 1423019098

**SURAT PERNYATAAN**  
**PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan Ilmu Pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Angela Marvellia  
NRP : 1423019098  
Jurusan : Ilmu Komunikasi / S1  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Tahun Lulus : 2022

Dengan ini **SETUJU** Laporan Kerja Praktik saya, dengan judul

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM DIVISI MARKETING  
COMMUNICATION PERUSAHAAN CV. SOZO FURNINDO  
JAYA**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di media internet atau media lainnya (*Digital Library*) Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya untuk kepentingan akademik sebatas sesuai undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian surat pernyataan **SETUJU** publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 26 September 2022



Angela Marvellia

NRP. 1423019098

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

### **AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM DIVISI *MARKETING COMMUNICATION* PERUSAHAAN CV. SOZO FURNINDO JAYA**

**OLEH:**  
**ANGELA MARVELLIA**  
**NRP: 1423019098**

**TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:**

**DOSEN PEMBIMBING,**



**BRIGITTA REVIA SANDY FISTA, S.I.Kom., M.Med.Kom.**  
**NIDN. 0715108903**

**TANGGAL: 26 SEPTEMBER 2022**



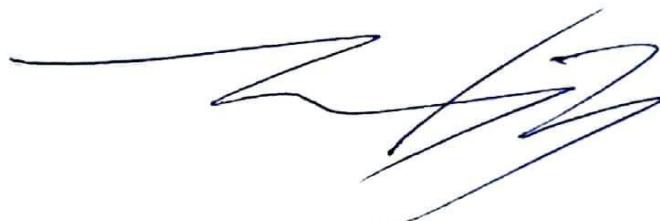
## **HALAMAN PENGESAHAN**

**LAPORAN KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:**

**ANGELA MARVELLIA NRP: 1423019098**

**TELAH DISETUJUI PADA TANGGAL 11 OKTOBER 2022 DAN  
DINYATAKAN LULUS OLEH TIM PENGUJI**

**KETUA TIM PENGUJI**



**Dr. NANANG KRISDINANTO, Drs., M.Si.**

**NIDN 0726126602**

**MENGETAHUI;**

**DEKAN**



**BRIGITTA REVIA SANDY FISTA, S.I.Kom., M.Med.Kom.**

**NIDN. 0715108903**

## KATA PERSEMPAHAN

*Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apa pun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur.*

- Filipi 4: 6-7 -

Selama proses kerja praktik ini banyak sekali hal-hal yang baru yang didapat salah satunya pengalaman di dunia kerja seperti apa. Banyak sekali kesenangan dan kesulitan yang dihadapi seorang desain grafis dalam menjalankan kerja praktik. Di mana kita diajarkan untuk bertanggung jawab atas tugas, disiplin, sopan santun, menerima kritik dan bagaimana cara kita menghadapi suatu masalah yang mendarat. Semua perjalanan ini tidak lepas dari penyertaan Tuhan yang selalu membimbing dalam menjalankan semua ini. Usaha keras dari penulis yang selalu mengerjakan semua proses ini tanpa menyerah, tetap bersyukur dan dilakukan dengan hati yang ceria serta tulus sehingga dapat membawa hasil yang indah. Semoga apa yang sudah ditulis ini dapat memberikan inspirasi bagi orang lain.

Surabaya, 26 September 2022

Angela Marvellia

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus ata semua berkat dan karunia yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan seluruh rangkaian laporan kerja praktik dengan baik. Laporan kerja praktik ini dilakukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Proses penyusunan laporan ini dari awal hingga akhir dilakukan dengan lancar. Hal ini tentu terjadi karena adanya dukungan dari beberapa pihak yang membantu penulis, tanpa adanya dukungan tersebut penulis tidak dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini dengan baik. Dengan begitu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Keluarga baik orang tua serta kedua adik penulis yang telah mendukung dan membantu menyemangati penulis agar dapat menyelesaikan seluruh tanggung jawab laporan kerja praktik ini dengan baik dan maksimal.
2. Dosen pembimbing, Ibu Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos, M.I.Kom., dalam membantu penulis menyusun laporan kerja praktik dari awal hingga laporan ini selesai dengan sabar dan bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing penulis.
3. CV. Sozo Furnindo Jaya, yang sudah membantu dan menerima penulis dalam melaksanakan kerja praktik di perusahaan mereka serta mendukung penulis dalam menyusun laporan kerja praktik.
4. Teman-teman penulis, baik dari Fikomers'19 dan lainnya yang sudah membantu mendukung penulis dalam mengerjakan laporan kerja praktik ini dengan baik.

5. Teman seperjuangan bimbingan, Virginia Angelique dan Vanessa Olivia, yang sudah mau mendukung dan membantu penulis agar dapat mengerjakan laporan ini dengan baik dan lancar.
6. Beberapa pihak lain yang sudah sempat mendukung dan menyemangati penulis dalam menyusun laporan kerja praktik ini hingga dapat teselesaikan dengan baik.

Surabaya,

Angela Marvellia

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI HASIL KARYA ILMIAH .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
ABSTRAK .....	xvi
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Bidang Kerja Praktik .....	6
I.3 Tujuan Kerja Praktik .....	6
I.4 Manfaat kerja Praktik .....	7
I.5 Tinjauan Pustaka .....	7
I.5.1 <i>Marketing Communication</i> .....	7
I.5.2 <i>Social Media Marketing</i> .....	12
I.5.3 Desain Grafis .....	14
BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK .....	18

II.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik .....	18
II.1.1 Identitas CV. Sozo Furnindo Jaya.....	18
II.1.2 Struktur Organisasi.....	20
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....	21
II.3 Hasil Temuan .....	27
II.3.1 <i>Explore</i> Konten Promosi .....	27
II.3.2 Pembuatan Konten Promosi .....	30
II.3.2.1 <i>Editing</i> Konten <i>Feeds</i> Instagram .....	30
II.3.2.2. <i>Editing</i> Konten <i>Story</i> Instagram .....	32
II.3.2.3 Membuat <i>Caption</i> .....	34
II.3.2.4 <i>Editing</i> Konten Brosur / <i>Flyer</i> .....	35
BAB III PEMBAHASAN .....	37
III.1 Desain Grafis dalam Divisi <i>Marketing Communication</i> .....	37
III.2 Aktivitas Desain Grafis dalam Divisi <i>Marketing Communication</i> . 38	38
III.2.1 Pembuatan Brosur / <i>Flyer</i> Promosi.....	38
III.2.2 Pembuatan <i>Feeds</i> Instgaram sebagai Promosi.....	40
III.2.3 Pembuatan <i>Story</i> Instagram sebagai Promosi .....	41
III.2.4 Menulis <i>Caption</i> pada konten promosi Instagram.....	42
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....	43
IV.1 Kesimpulan.....	43
IV.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA .....	45
LAMPIRAN .....	46

## **DAFTAR TABEL**

Tabel II.1 Tabel Jam Operasional Kerja Praktik Perusahaan .....	21
Tabel II.2 Kegiatan Kerja Praktik .....	21

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1. Hasil Karya Brosur / Flyer .....</b>	<b>46</b>
1.1 Brosur Pertama .....	46
1.2 Brosur Kedua .....	46
1.3 Brosur Ketiga.....	47
1.4 Brosur Keempat.....	47
1.5 Brosur <i>Fix</i> .....	48
<b>Lampiran 2. Hasil Konten Promosi <i>Feeds Instagram</i> .....</b>	<b>48</b>
2.1 Hasil <i>Feeds</i> 1 .....	48
2.2 Hasil <i>Feeds</i> Revisi 1 .....	49
2.3 Hasil <i>Feeds</i> 2 .....	50
2.4 Hasil <i>Feeds</i> 3 .....	50
2.5 Hasil <i>Feeds</i> 4 .....	51
2.6 Hasil <i>Feeds</i> 5 .....	51
2.7 Hasil <i>Feeds</i> 6 .....	52
2.8 Hasil <i>Feeds</i> 7 .....	52
2.9 Hasil <i>Feeds</i> 8 .....	52
2.10 Hasil <i>Feeds</i> 9 .....	53
2.11 Hasil <i>Feeds</i> 10 .....	53
2.12 Hasil <i>Feeds</i> 11 .....	53
2.13 Hasil <i>Feeds</i> 12 .....	54
2.14 Hasil <i>Feeds</i> 13 .....	54
2.15 Hasil <i>Feeds</i> 14 .....	54

2.16 Hasil <i>Feeds</i> 15 .....	55
2.17 Hasil <i>Feeds</i> 16 .....	55
2.18 Hasil <i>Feeds</i> 17 .....	55
2.19 Hasil <i>Feeds</i> 18 .....	56
2.20 Hasil <i>Feeds</i> 19 .....	56
2.21 Hasil <i>Feeds</i> 20 .....	56
2.22 Hasil <i>Feeds</i> 21 .....	57
2.23 Hasil <i>Feeds</i> 22 .....	57
2.23 Hasil <i>Feeds</i> 23 .....	57
2.25 Hasil <i>Feeds</i> 24 .....	58
2.26 Hasil <i>Feeds</i> 25 .....	58
<b>Lampiran 3. Hasil Konten Promosi Story Instagram .....</b>	<b>59</b>
3.1 Hasil <i>Story</i> 1 .....	59
3.2 Hasil <i>Story</i> 2 .....	59
3.3 Hasil <i>Story</i> 3 .....	60
3.4 Hasil <i>Story</i> 4 .....	60
3.5 Hasil <i>Story</i> 5 .....	61
3.6 Hasil <i>Story</i> 6 .....	61
3.7 Hasil <i>Story</i> 7 .....	62
3.8 Hasil <i>Story</i> 8 .....	62
3.9 Hasil <i>Story</i> 9 .....	63
3.10 Hasil <i>Story</i> 10 .....	63
3.11 Hasil <i>Story</i> 11 .....	64

3.12 Hasil <i>Story</i> 12 .....	64
3.13 Hasil <i>Story</i> 13 .....	65
3.14 Hasil <i>Story</i> 14 .....	65
4.15 Hasil <i>Story</i> 15 .....	66
3.16 Hasil <i>Story</i> 16 .....	66
3.17 Hasil <i>Story</i> 17 .....	67
3.18 Hasil <i>Story</i> 18 .....	67
3.19 Hasil <i>Story</i> 19 .....	68
3.20 Hasil <i>Story</i> 20 .....	68
3.21 Hasil <i>Story</i> 21 .....	69
3.22 Hasil <i>Story</i> 22 .....	69
3.23 Hasil <i>Story</i> 23 .....	70
3.24 Hasil <i>Story</i> 24 .....	70
<b>Lampiran 4. Hasil Menulis <i>Caption</i>.....</b>	<b>71</b>
<b>Lampiran 5. Surat Keterangan Penerimaan Magang.....</b>	<b>72</b>
<b>Lampiran 6. Surat Keterangan Penyelesaian Magang.....</b>	<b>73</b>
<b>Lampiran 7. Form Penilaian Kerja Praktik di CV. Sozo Furnindo Jaya</b>	<b>74</b>
<b>Lampiran 8. Kegiatan Kerja Praktik.....</b>	<b>75</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Hasil Projek Sozo Furnindo Jaya Jaya (Apartemen Vue Ciputra World) .....	19
Gambar II.2 Konten Promosi Perusahaan CV. Sozo Furnindo Jaya.....	28
Gambar II.3 Konten Promosi Instagram @fam.estate .....	29
Gambar II.4 Hasil Karya <i>Feeds</i> Promosi Instagram @sozo.interior .....	32
Gambar II.5 Hasil Karya <i>Story</i> Promosi Insatgram @sozo.interior .....	34
Gambar II.6 Hasil Karya Brosur / <i>Flyer</i> .....	36
Gambar III.1 Tampilan Proses Pembuatan Brosur / <i>Flyer</i> .....	39
Gambar III.2 Tampilan Proses Pembuatan Konten Promosi <i>Feeds</i> Instagram @sozo.interior.....	40
Gambar III.3 Tampilan Proses Pembuatan Konten Promosi <i>Story</i> Instagram @sozo.interior.....	41

## **ABSTRAK**

Seorang desain grafis dalam divisi *marketing communication* dapat membantu perusahaan dalam melakukan kegiatan pemasaran. Beberapa aktivitas yang dapat dilakukan seorang desain grafis salah satunya membuat iklan pemasaran yang merupakan salah satu alat dalam kegiatan pemasaran. Kegiatan desain ini pastinya akan ada beberapa elemen yang digabung akan menjadi sebuah karya yang indah dan menarik dimata target konsumen dari perusahaan CV. Sozo Furnindo Jaya. Di mana seorang desain grafis merancang dari proses awal pembuatan yaitu mencari ide yang menarik. Berkembangnya jaman membuat perusahaan menggunakan sosial media sebagai media pemasaran salah satunya Instagram. Instagram dapat membantu perusahaan agar lebih banyak dikenal konsumennya. Di mana seorang desain grafis sangat diperlukan dalam membuat konten yang menarik agar dapat meningkatkan *brand awareness* dari perusahaan. Konten yang dihasilkan adalah brosur dan konten promosi pada *feeds* dan *story* Instagram @sozo.interior serta *caption* menarik.

Kata Kunci : Desain Grafis, Aktivitas Desain Grafis, *Marketing Communication*, Instagram

## ***ABSTRAC***

*A graphic designer in the marketing communications division can help companies carry out marketing activities. Some of the activities that a graphic designer can do, one of which is making marketing advertisements, which is one of the tools in marketing activities. In this design activity, there will certainly be several elements that will be combined into a beautiful and attractive work in the eyes of the target consumer from Sozo Furnindo Jaya company. Where a graphic designer designs from the initial process of making that is looking for interesting ideas. The development of era makes companies use social media as a marketing medium, one of which is Instagram. Instagram can help companies to be known by their consumers more. Where a graphic designer is needed in creating interesting content in order to increase brand awareness of the company. The content produced is brochures and promotional content on @sozo.interior Instagram feeds and stories as well as interesting captions.*

*Keywords: Graphic Design, Graphic Design Activities, Marketing Communication, Instagram*