

**LAPORAN KERJA PRAKTIK  
PERAN MARKETING COMMUNICATION  
HARRIS-POP! HOTELS & CONVENTIONS GUBENG SURABAYA  
SELAMA MASA COVID-19**



**OLEH:**

**AVINANDA MARIA HUSUN**

**1423018055**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA  
2021**

**LAPORAN KERJA PRAKTIK  
PERAN MARKETING COMMUNICATION  
HARRIS-POP! HOTELS & CONVENTIONS GUBENG SURABAYA  
SELAMA MASA COVID-19**



**OLEH:**

**AVINANDA MARIA HUSUN**

**1423018055**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA  
2021**

## **Surat Pernyataan Originalitas**

### **SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS**

Dengan ini, saya

Nama: Avinanda Maria Husun

NRP: 1423018055

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul Kontradiksi Penggambaran Karakter Gay : Analisis Kakarkter Gay Dalam Film Indonesia Pada Periode Pra Tahun 1998 Dan Pasca Tahun 1998 adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar kesarjanaan saya dicabut.

Surabaya, 23 November 2021  
Penulis



Avinanda Maria Husun  
NRP. 1423018055

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PERAN MARKETING COMMUNICATION  
HARRIS-POP! HOTELS & CONVENTIONS GUBENG SURABAYA  
SELAMA MASA COVID-19**

OLEH: AVINANDA MARIA H.

1423018055

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING

Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 0719078401

TANGGAL: 9 November 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigita Revia Sandy Fista, S.Sos, M.I.Kom.

NIDN. 0715108903

## **HALAMAN PENGESAHAN**

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTEK YANG DITULIS OLEH:

**AVINANDA MARIA HUSUN NRP: 1423018055**

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 10 DESEMBER 2021 DAN DINYATAKAN  
LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si

NIDN. 0630077303

MENGETAHUI:

DEKAN,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos, M.I.Kom.

NIDN. 0715108903

## **KATA PERSEMBAHAN**

Segala Puji Syukur Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas kebaikan dan berkat-Nya, penulis dapat menjalankan dan menyelesaikan kerja praktek selama 60 hari di PT HARRIS-POP! Hotels & Conventions Gubeng, Surabaya. Suatu pengalaman dan perjalanan yang luar biasa untuk mencapai titik ini, namun oleh karena berkat kebaikan Tuhan Yang Maha Esa dan support dari keluarga serta sahabat-sahabat penulis, sejak pelaksanaan hingga laporan kerja praktek dapat terselesaikan. Dukungan dan bimbingan tidak terlepas dari peran Orang tua, Bapak dosen pembimbing, teman-teman, dan Bapak/Ibu mentor di Divisi *Marketing Communication* HARRIS-POP! Hotels & Conventions Gubeng. Pengalaman ini tidak akan dilupakan oleh penulis dan semoga pengalaman kerja praktek ini dapat menjadi menjadi tangga menuju masa depan cemerlang bagi penulis khususnya dalam mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Proses penyusunan Skripsi ini bukanlah hal yang mudah, tentunya banyak hambatan dan tantangan yang dihadapi, tetapi kesulitan yang dihadapi tidak membuat penulis berhenti untuk berjuang. Dengan jerih payah dan dukungan dari berbagai pihak, akhirnya Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Pada kesempatan ini, izinkan penulis untuk memberikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberkati dan memberikan mukjizat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini tepat waktu.
2. Bapak Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah dengan sabar membimbing saya dengan baik sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.
3. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga selesai.
4. Benedict yang selalu menjadi *support system* dan siap sedia menjadi pendengar setia keluh kesah dan penghibur dari penulis.
5. Erliana, Gonsales, Stanley Tan, Ungan Rimpi, Yohanes Alan yang sudah menemani dan menghiasi hari-hari di tanah rantau, tanpa kalian apalah seorang Avinanda.
6. Vania, Asa dan Gaby, selaku sobat sukses kuliah offline maupun Online, *squad* inti di setiap project kampus yang diberikan sejak *maba* hingga

semester tua ini. Spesial note untuk Vania Ozora, Finally we did it! 6 bulan yang panjang ini tidak akan mudah dilalui penulis tanpa teman seperjuangan di tempat magang se pertimu.

Penulis menyadari bahwa laporan ini tidak sempurna, maka dari itu penulis memohon maaf bila ada kesalahan dalam penulisan laporan ini. Penulis juga berharap penulisan laporan ini dapat menjadi inspirasi dan dapat menambah wawasan bagi pembaca. Penulis sangat terbuka akan adanya kritik dan saran yang membangun terkait topik pembahasan laporan ini. Akhir kata, penulis berharap Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 11 November 2021

Avinanda Maria H

## DAFTAR ISI

### Contents

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I.....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Bidang Kerja Praktek .....	4
I.3 Tujuan Kerja Praktek.....	4
I.4 Manfaat Kerja Praktek.....	4
I.4.1 Teoritis .....	4
I.4.2 Praktis.....	5
I.5 Tinjauan Pustaka .....	5
I.5.1 Marketing Communication.....	7
I.5.2 Peran dan Fungsi <i>Marketing Communication</i> .....	10
I.5.3 Krisis .....	12
BAB II.....	15
II.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	15
II.1.1 Profile HARRIS-POP! Hotel & Conventions Gubeng .....	15
II.1.2 Visi Misi HARRIS-POP! Hotel & Conventions Gubeng .....	16
II.1.3 Struktur Organisasi HARRIS-POP! Hotel & Conventions Gubeng .....	17
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktek .....	18
II.3 Hasil atau Temuan .....	25
II.3.1 Perkenalan dan Penentuan Kerja.....	26
II.3.2 Merekap Data Markom Report .....	27
II.3.3 Meliput Event.....	29
II.3.4 Pembuatan Konten untuk promosi dan publikasi .....	31
II.3.5 <i>Branding Logo Produk</i> .....	33
BAB III .....	34
III.1 Bertanggung Jawab Sebagai Humas yang Menjembtanai Perusahan dengan Media, Konsumen dan <i>Stakeholder</i> .....	35

III.2 Bertanggung Jawab terhadap <i>Branding</i> dan Promosi.....	38
III.3 Bertanggung Jawab terhadap Compalin Handling .....	40
BAB IV .....	42
IV.1 Kesimpulan.....	42
IV.2 Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA .....	44
LAMPIRAN 1: PENILAIAN KERJA PRAKTEK.....	45
LAMPIRAN 2 : DOKUMENTASI .....	46

## **DAFTAR TABEL**

Tabel II.2.1 Tabel Jam Operasional Kerja Praktik .....	27
Tabel II.2.2 Tabel Uraian Kegiatan Kerja Praktik .....	28
Tabel II.2.3.1 Contoh Instagram Insight Juli 2021 .....	37

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar II.1.1 Logo Perusahaan.....	24
Gambar II.1.3.1 Struktur Organisasi .....	26
Gambar II.3.2.1 Contoh Rekap Markom Report.....	36
Gambar II.3.3.2 Dokumentasi Venue untuk Wedding Event .....	39
Gambar II.3.3.2 Pengambilan video Fasilitas <i>service</i> kamar.....	39
Gambar II.3.3.3 Liputan Event Media Gatherting .....	39
Gambar II.3.4.1 Beberapa Contoh Konten Promo .....	41
Gambar II.3.4.2 Contoh Konten Promo Octobeer fest.....	41
Gambar II.3.5.1 Logo Nambalaper .....	42
Gambar II.3.5.2 Stiker Untuk Kemasan Nambalaper .....	42
Gambar III.3.1.1 Kegiatan Media Gathering dengan Media .....	45
Gambar III.3.2.1 Contoh Greeting Card .....	46
Gambar III.3.2.2 Contoh Promosi yang dikeluarkan HARRIS Hotel.....	49

## **ABSTRAK**

Ditengah masa pandemi Covid-19 ini hampir semua sektor terdampak termasuk juga HARRIS-POP! Hotels & Conventions Gubeng Surabaya. Apalagi saat masa PPKM maupun PSSB (pembatasan wilayah bersekala mikro/pembatasan wilayah berskala besar) sebagai perusahaan yang bergerak dibidang pariwisata, adanya pandemi ini tentunya menjadi suatu krisis tersendiri yang dihadapi mengingat saat pandemi terjadi semua kegiatan masyarakat dibatasi. Hal ini membuat HARRIS Hotel tidak bisa mendapatkan revenue dan harus memutar otak untuk tetap mempertahankan perusahaan. Di saat seperti ini lah peran dari seorang *marketing communication* memiliki bagian penting tak hanya dalam menghadapi krisis yang terjadi tapi juga harus bisa menghasilkan revenue untuk perusahaan. Peran Marketing Communications terfokus pada upaya membangkitkan minat pihak ketiga agar mau menceritakan tentang kebaikan merek. Hal ini untuk membangun loyalitas dan keinginan membeli dan konsumen. Peran *marketing communication* pada HARRIS Hotel meliputi menangani konsumen, membuat event, menjaga relasi dengan media, konsumen dan stakeholder, menangangi *complain handling*, membuat branding dan konsep *launching* produk, dan juga membuat strategi promosi.

Kata Kunci: *Marketing communication*, Krisis, Covid-19, Peran *Marketing communication*