

LAPORAN KERJA PRAKTIK

AKTIVITAS MENDESAIN KONTEN INSTAGRAM VISUAL UNTUK MENGEMBANGKAN KESADARAN INTOLERANSI DAN BULLYING DI KALANGAN REMAJA



Oleh:

BIMA SENA ADI PUTRA

NRP: 1423017091

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2021

LAPORAN KERJA PRAKTIK

AKTIVITAS MENDESAIN KONTEN INSTAGRAM VISUAL UNTUK MENGEMBANGKAN KESADARAN INTOLERANSI DAN BULLYING DI KALANGAN REMAJA

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun Oleh:

Bima Sena Adi Putra

NRP: 1423017091

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYAMANDALA
SURABAYA**

2021

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, Saya

Nama : Bima Sena Adi Putra

NRP : 1423017091

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

Aktivitas Mendesain Konten Instagram Visual untuk Mengembangkan Kesadaran Intoleransi dan Bullying di Kalangan Remaja

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 16 Maret 2022

Penulis



Bima Sena Adi Putra

NRP. 1423017091

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi Perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik
Widya Mandala Surabaya (UKWS):

Nama : Bima Sena Adi Putra

NRP : 1423017091

Menyetujui Skripsi / Karya Ilmiah Saya

Judul : **Aktivitas Mendesain Konten Instagram Visual Untuk
Mengembangkan Kesadaran Intoleransi dan Bullying di Kalangan
Remaja**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
Perpustakaan UKWMS) Untuk Kepentingan akademik sesuai dengan Undang-
Undang hak cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan
sebenarnya.

Surabaya, 16 Maret 2022

Yang Menyatakan,



Bima Sena Adi Putra

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

BIMA SENA ADI PUTRA
NRP.1423017091

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 27 JANUARI 2021 DAN DINYATAKAN LULUS
OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Maria Yulastuti S.Sos., M.Med.Kom.

NIK.3504.0147.0786.0007

MENGETAHUI;

DEKAN,


Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos, M.I.Kom.

NIDN.0715108903

HALAMAN PERSETUJUAN

**AKTIVITAS MENDESAIN KONTEN INSTAGRAM
VISUAL MENGENAI KESADARAN INTOLERANSI
DABULLYING DI KALANGAN REMAJA**

BIMA SENA ADI PUTRA

NRP.1423017091

DOSEN PEMBIMBING,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom

NIK : 142.15.0849

Tanggal : 27 JANUARI 2021 DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI



YULI NUGRAHENI S.Sos, M.Si.

NIK :142.09.0647

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur peneliti sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan berkat yang telah diberikan kepada peneliti untuk menyelesaikan laporan Kerja Praktik ini dengan baik. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada orang tua serta keluarga yang selalu mendukung selama peneliti menyelesaikan Kerja Praktik ini. Dalam penyelesaian Kerja Praktik ini tentunya diselesaikan oleh peneliti dengan tidak mudah terutama di masa pandemi (covid-19) seperti ini, beberapa halangan yang sering ditemukan membuat peneliti menyerah untuk menyelesaikan Laporan Kerja Praktik yang sudah dibuat sejak awal. Atas dukungan dari orang tua dan keluarga agar tidak terlambat lulus, selain itu dukungan dari pembimbing dan teman-teman yang selalu penulis ingat untuk menyelesaikan dengan baik dan tepat waktu. Naskah Kerja Praktik ini peneliti persembahkan untuk keluarga yang selalu mendukung penuh dalam doa dan perbuatan. Berharap Naskah Kerja Praktek ini menjadi salah satu kebanggan khususnya keluarga selama peneliti menjalankan kuliah.

"I believe that my life's gonna see the love i give returned to me"

-John Mayer-

Surabaya, 14 Maret 2022

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan berkat yang diberikan sehingga penulis dapat berhasil menyelesaikan Kerja Praktik tanpa ada kendala, hingga tersusunlah laporan kerja praktik berjudul “Aktivitas Mendesain Konten Instagram Visual Untuk Mengembangkan Kesadaran Intoleransi Dan Bullying Di Kalangan Remaja, peneliti mengajukan Laporan ini sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Terima kasih juga kepada pihak yang telah memberikan dukungan dan doanya kepada penulis guna melengkapi proses laporan kerja praktik. Terima kasih yang sebesar-besarnya disampaikan kepada :

1. Orang tua penulis Adi Indriatmoko dan Rr Hanugerah Tjahyandari yang telah memberikan dukungan dan doa bagi penulis dalam penyelesaian pengerjaan kerja praktik dengan baik
2. Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom. Selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan kepada penulis dan memberikan saran kepada penulis dalam pengerjaan laporan kerja praktik. Terima kasih atas semangat yang diberikan kepada penulis.
3. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah membagikan ilmu selama berkuliah dan memberikan pengetahuan baru yang belum pernah didapat oleh penulis.
4. Putri Ayu Ardelia, Yohanes Halomoan, Juz'isyroq Wilnadi, Shanice Pricilla, Mercy Samuel Sasauw, Rainda Regina, Savira Defianti, Niken Yunita, Yasinta Kadek, Yovita Regine. Terima kasih telah membantu memberikan semangat dan canda tawa dalam penyelesaian laporan kerja praktik ini.

Penyusunan laporan kerja praktik ini disusun dengan sebaik-baiknya namun masih terdapat kekurangan didalam penyusunan kerja praktik, oleh karena

itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Semoga kerja praktik ini dapat bermanfaat bagi semua pihak untuk menambah ilmu pengetahuan bagi kita semua.

Surabaya, 14 maret 2022

ABSTRAK

Kegiatan di kampus tidak hanya dengan bertatap muka namun dengan adanya media sosial dapat dimanfaatkan sebagai platform untuk berkampanye sosial secara digital dengan mengundakan media sosial *Instagram*. Dalam pembuatan konten kampanye yang memanfaatkan *media sosial*, tentu dibutuhkan seorang *desain grafis* untuk merencanakan dan melakukan riset terlebih dahulu sebelum konten dibuat. Laporan kerja praktik ini penulis yang bertugas sebagai desainer akan membahas tentang proses perencanaan dan pembuatan isi konten *@connexmedia* yang merupakan sebuah akun *instagram* untuk berkampanye digital dengan menggunakan tema bullying dan intoleransi. Sebagai desainer mempunyai peran penting meliputi pembuatan gambaran konsep konten, melakukan sketsa gambar kasar yang menunjukkan bullying dan intoleransi.

Kata kunci : Bullying, Intoleransi, Graphic desain, Pembuatan konten kampanye digital

ABSTRACT

Activities on campus are not only face-to-face, but social media can be used as a platform for digital social campaigns by using Instagram social media. In creating campaign content that utilizes social media, of course it takes a graphic designer to plan and do research first before the content is created. This practical work report, the author who serves as a designer, will discuss the process of planning and creating content for @connexmedia which is an Instagram account for digital campaigning using the themes of bullying and intolerance. As a designer, I have an important role, including making content concept images, sketching rough images that show bullying and intolerance.

Keywords : Bullying, Intolerance, Graphic design, Digital campaign content creation

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	I
LEMBAR PERSETUJUAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
HALAMAN PERSETUJUAN.....	IV
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	V
KATA PENGANTAR.....	VI
ABSTRAK.....	VII
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Bidang Kerja Praktik.....	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik.....	3
I.4 Manfaat Kerja Praktik.....	4
I.5 Ruang Lingkup Kerja Praktik.....	4
I.6. TINJAUAN PUSTAKA.....	4
I.6.1 Bullying.....	5
I.6.2. Intoleransi.....	5
I.6.3 Pembuatan Konten Kampanye Digital.....	6
I.6.4 Instagram.....	6
I.6.5. Graphic Desain.....	7
BAB II.....	10
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	10
KERJA PRAKTIK.....	10
II.1. Gambaran Isu Sosial.....	10
II.1.1 Strenght.....	11

II.1.2 Weakness.....	11
II.1.3 Opportunity.....	11
II.1.4 <i>Threats</i>	11
II.2. Gambaran Proyek Kerja Praktik.....	12
II.2.1 <i>Strength</i>	12
II.2.2 <i>Weakness</i>	13
II.2.3 Opportunity.....	13
II.2.4 <i>Threats</i>	13
II.3. Waktu dan Pelaksanaan Kerja Praktik.....	14
II.4. Tugas dan Tanggung Jawab Kelompok Kerja Praktik.....	14
II.5 Temuan Kerja Praktik.....	15
II.5.1 Bertukar Pikiran dan Berdiskusi dengan Rekan.....	24
II.5.2 Mencari Data untuk Konten.....	24
II.5.3 Menyusun Materi untuk Konten.....	24
II.5.4 Menulis <i>Caption</i>	26
BAB III.....	27
PEMBAHASAN.....	27
III.1. Bullying dan Intoleransi di Kalangan Remaja.....	27
III.2. Pembuatan Konten Kampanye Digital Instagram.....	28
III.3 Peran Pembuat konten / Desainer dalam kampanye digital Instagram keasadaran intoleransi dan bullying.....	28

III.4 Kampanye Digital dalam Instagram @connex.media.....	31
BAB IV.....	33
KESIMPULAN.....	34
SARAN.....	34