

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN *PRODUCER ASSISTANT* DALAM PROGRAM
TALKSHOW BERBAGI HARAPAN DI MEDIA
KATOLIKANA**



Oleh:
Vivi Oktaviani Subagio
NRP: 1423018002

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2021**

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN *PRODUCER ASSISTANT* DALAM PROGRAM
TALKSHOW BERBAGI HARAPAN DI MEDIA
KATOLIKANA**



Oleh:
Vivi Oktaviani Subagio
NRP: 1423018002

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2021**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Vivi Oktaviani Subagio

NRP : 1423018002

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja praktik saya yang berjudul:

“PERAN *PRODUCER ASSISTAT* DALAM PROGRAM *TALKSHOW* BERBAGI HARAPAN DI MEDIA KATOLIKANA”

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Dengan surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 13 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,

A 10,000 Rupiah Indonesian postage stamp is placed over the signature. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "10000", "METENI TEMPEL", and the serial number "0FB8EAX541409039".

Vivi Oktaviani Subagio

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERAN *PRODUCER ASSISTANT* DALAM PROGRAM *TALKSHOW*
BERBAGI HARAPAN DI MEDIA KATOLIKANA**

OLEH:

VIVI OKTAVIANI SUBAGIO

NRP: 1423018002

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



Finsensius Yuli Purnama S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 142090633

TANGGAL: 1 Desember 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitte Revia Sandy Fista, S. Sos, M.I. Kom.

NIDN 0715108903

SURAT PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Vivi Oktaviani Subagio
NRP : 1423018002
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini **SETUJU** Laporan Kerja Praktik Saya, dengan judul

“PERAN *PRODUCER ASSISTAT* DALAM PROGRAM *TALKSHOW* BERBAGI HARAPAN DI MEDIA KATOLIKANA”

Untuk dipublikasikan / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku

Demikian surat **SETUJU** publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Vivi Oktaviani Subagio

NRP .1423018002

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

VIVI OKTAVIANI SUBAGIO, NRP: 1423018002

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 13 DESEMBER 2021 DAN DINYATAKAN
LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos,M.I.Kom.

NIDN 0715108903

MENGETAHUI:



Brigitta Revia Sandy Fista, S.Sos,M.I.Kom.

NIDN 0715108903

Kata Pengantar

Penulis selalu mengucapkan syukur dan terimakasih kepada Allah Bapa yang menyertai penulis dalam menyelesaikan laporan akhir kerja praktik dan tak lupa kepada seluruh orang yang telah mendukung penulis dalam hal materiil maupun moril sehingga bisa menyelesaikan laporan akhir kerja praktik. Dalam kurun 2 bulan selama melakukan kerja praktik penulis begitu bersyukur karena dapat menyelesaikan laporan ini, dengan segala proses yang telah dialami penulis adalah sebuah pengalaman, pengetahuan dan sebuah hal yang sangat penting bagi penulis. Penulis pun ingin berterima kasih kepada perusahaan Katolikana Media terutama kepada seluruh tim di bagian KatolikanaTV yang telah membimbing dan menerima penulis untuk merasakan pengalaman kerja, khususnya dalam dunia *broadcasting*. Laporan ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan mendapatkan gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Ucapan puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas berkat dan kasih pertolongan-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan kerja praktik ini dengan baik yang berjudul “PERAN *PRODUCER ASSISTANT* DALAM PROGRAM *TALKSHOW* BERBAGI HARAPAN DI MEDIA KATOLIKANA”. Penulisan laporan ini bertujuan untuk mempertanggung jawabkan hasil kerja praktik yang dilaksanakan penulis selama 60 hari di Katolikana Media.

Laporan kerja praktik ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik dan lancar tanpa adanya pihak-pihak yang memberikan dukungan dan doa

kepada peneliti. Oleh karena itu, ijin penulis mengucapkan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Papa Wahono dan Mama Rahayu yang selalu mendukung, mendoakan, dan selalu memotivasi penulis sampai bisa mendapatkan gelar sarjana nantinya.
2. Koko Yulius dan Cece Yohana yang juga selalu memotivasi dan mendukung dengan meminjamkan buku-buku yang mendukung penulisan ini.
3. Calon suami Even Jechovanda Susanto, yang selalu mendukung dan siap sedia untuk membantu dalam mencari atau membelikan buku, dan selalu menasehati agar tetap semangat ditengah keputusan.
4. Pak Finsensius Yuli Purnama, dosen baik, sabar dan selalu memperhatikan anak bimbingannya, terutama kepada penulis.
5. Seluruh pengurus Katolikana yang telah menerima penulis dengan baik dan membimbing dengan sabar.
6. Teman penulis yaitu: Ami Wijayanti yang selalu menemani penulis untuk begadang dan makan ditengah malam, lalu Kornelia yang selalu memberikan motivasi agar tetap semangat dan bisa menyelesaikan laporan ini dengan baik dan tepat waktu.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
BAB I	
I.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pokok Bahasan.....	3
1.3. Tujuan Kerja Praktik.....	3
1.4. Manfaat Kerja Praktik.....	4
1.4.1 Manfaat Akademis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis untuk Perusahaan.....	4
1.4.3. Manfaat praktis untuk Mahasiswa.....	.4
1.5. Tinjauan Pustaka	.4
1.5.1. Televisi dalam Media Baru 13	4
1.5.2. Talk Show sebagai Program Televisi.....	6
1.5.3. Peran <i>Producer Assistant (PA)</i>	7
BAB II	
II.1. Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik.....	9
II.1.1. Identitas Perusahaan.....	10
II.1.2. Visi KatolikanaTV	10
II.1.3. Misi KatolikanaTV	10
II.1.4. Program Live <i>Talkshow</i> KatolikanaTV.....	11
II.1.5. Organisasi Perusahaan.....	12

II.2. Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....	12
II.2.1 Kegiatan Kerja Praktik.....	13
II.2.3. Hasil dan Temuan	23
II.2.4. Aktifitas berdasarkan Media	23
 BAB III	
III.1.Peran <i>Producer Assistant (PA)</i> dalam Program <i>Talkshow</i> Berbagi Harapan di media KatolikanaTV.....	26
 BAB IV	
IV.1. Kesimpulan.....	31
IV.2. Saran.....	32
 DAFTAR PUSTAKA.....	33
LAMPIRAN.....	ix

ABSTRAK

Penulisan tugas akhir kerja praktik yang dikerjakan oleh peneliti membahas tentang sebuah sistem perusahaan dalam melakukan proses pra produksi, produksi dan pasca produksi. Seorang *Producer Assistant (PA)* mempunyai peran yang sangat penting untuk kelancaran suatu program acara, dimana produser asisten dituntut untuk berperan aktif, kreatif, cekatan, dan fleksibel, guna bisa membantu produser menyelesaikan tugasnya dengan cepat dan tepat. Proses pra produksi adalah awal penting dimana ada proses penuangan ide untuk melakukan riset dan menentukan konsep yang akan dibuat dalam produksi. Masa produksi adalah sebuah tahap pelaksanaan dan pengaplikasian konsep yang sudah di diskusikan. Lalu, pada tahap terakhir yaitu, pasca produksi merupakan hal yang penting, dimana penulis dan *team* melakukan evaluasi untuk meningkatkan kualitas dari hasil produk yang dibuat dan mengantisipasi segala masalah yang terjadi selama masa produksi dan menghindari terjadinya kesalahan yang sama sehingga pada saat memulai program yang akan datang dapat bisa lebih maksimal dan optimal.

Kata kunci: *Producer Assistant (PA)*, Proses Produksi, Program *Talk Show*, Katolikana Media