

ANALISIS PRAGMATIK BAHASA POSTER COVID-19

SKRIPSI



Oleh

FRANSISKA ERICHA

NRP 12417003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

(KAMPUS KOTA MADIUN)

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

JUNI 2021

ANALISIS PRAGMATIK BAHASA POSTER COVID-19

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun)



Oleh

FRANSISKA ERICHA

NRP 12417003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

(KAMPUS KOTA MADIUN)

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

JUNI 2021

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Analisis Pragmatik Bahasa Poster COVID-19” yang ditulis oleh Fransiska Ericha dengan NRP 12417003 telah disetujui oleh Dosen Pembimbing dan Tim Penguji Skripsi pada tanggal 17 Juni 2021

Dosen Pembimbing Skripsi

Pembimbing I,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Pembimbing II,



Wenny Wijayanti, M.Pd.
NIDN. 0705118801

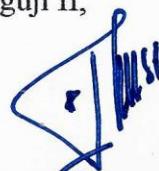
TIM PENGUJI

Penguji I,



Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN. 0025085702

Penguji II,



Wenny Wijayanti, M.Pd.
NIDN. 0705118801

Penguji III,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Analisis Pragmatik Bahasa Poster COVID-19” yang ditulis oleh Fransiska Ericha dengan NRP 12417003 telah diuji pada tanggal 24 Juni 2021 dan dinyatakan LULUS oleh Tim Penguji.

TIM PENGUJI

Penguji I,



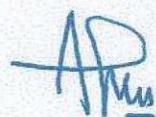
Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN. 0025085702

Penguji II,



Wenny Wijayanti, M.Pd.
NIDN. 0705118801

Penguji III,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH DAN Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun:

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fransiska Ericha

NIM : 12417003

Judul Skripsi : Analisis Pragmatik Bahasa Poster COVID-19

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah ASLI karya tulis saya. Apabila terbukti karya ini merupakan *plagiarism*, saya bersedia menerima sanksi yang akan diberikan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Saya menyetujui pula bahwa karya tulis ini dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (*digital library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan keaslian dan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Madiun, 24 Juni 2021

Yang menyatakan,



(Fransiska Ericha)

HALAMAN MOTTO

- ➊ Jadikanlah perbuatan baik menjadi kebiasaan di dalam hidup. Apabila manusia mengharapkan kebaikan datang dalam hidupnya, ia harus melakukan kebaikan terlebih dahulu.
- ➋ Pantang menyerah.
- ➌ Diberkatilah orang yang mengandalkan Tuhan, yang menaruh harapan pada Tuhan. (Yeremia 17:7)
- ➍ Jangan seorang pun menganggap engkau rendah karena engkau muda. Jadilah teladan bagi orang-orang percaya, dalam perkataanmu, dalam tingkah lakumu, dalam kasihmu, dan kesetiaanmu dan dalam kesucianmu. (1 Timotius 4: 12)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Yakobus Niron Karoyo dan Ibu Lita atas segala doa, dukungan, perjuangan, dan kasih sayang yang selalu menjadi semangat saya dalam menjalani studi.
2. Saudara saya Jerri Frederiko dan Legisia Euvania atas segala doa dan dukungannya.
3. Almamaterku Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Tuhan yang Mahaesa atas penyertaan dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Pragmatik Bahasa Poster Covid-19” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Skripsi ini merupakan salah satu tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan orang lain, baik langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Wenny Wijayanti, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun) dan Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan banyak waktu dan pikiran, memberikan dukungan serta membimbing dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani, M.Hum. selaku Pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu dan pikiran, memberikan dukungan serta penuh kesabaran dalam membimbing peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Ibu Dra. Rustiati, M.Hum. selaku wali studi angkatan 2017 yang telah membimbing, memotivasi, dan bersedia meluangkan banyak waktu dan

pikiran untuk selalu mendampingi peneliti selama menempuh studi di Perguruan Tinggi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun) Bapak Drs. Gr.Mudjiyono, M.Pd., Ibu Dra. Rustiati, M.Hum., Ibu Dra. Agnes Adhani, M.Hum., Bapak Ag. Djokowidodo, S.S., Ibu Wenny Wijayanti, M.Pd., dan Bapak Ardi Wina Saputra, M.Pd. yang telah memberikan ilmu pengetahuan, motivasi, dan semangat untuk terus belajar dan berkarya.
5. Saudara Frengky selaku staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun) yang telah membantu segala administrasi yang diperlukan dalam skripsi ini.
6. Petugas Perpustakaan yang telah membantu peneliti dalam hal peminjaman buku di Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun.
7. Teman-teman seperjuangan angkatan 2017, Adelia Purnama Sari, Emmanuel Haridastian, Hana Priskila, Melania Harmita Sinar, dan Yustina Bucang yang selalu memberikan dukungan, bantuan, nasihat, serta selalu menjaga solidaritas dan kebersamaan selama ini.
8. Keluarga besar saya yang selalu mendoakan, membantu, dan memberikan dukungan demi kelancaran studi saya.
9. Teman-teman kontrakan Jl. Semangka No.11 Reni, Karol, Klaudia, Via, dan Pebi yang selalu memberikan dukungan, bantuan, dan menjadi saudara saya di tanah rantau.

10. Sahabat terdekat saya Nanda Putri Agustini, Adventina Cindy Carolina, Kristina Laura, Yuliani Tarais yang selalu menemani saya dalam suka dan duka, dan memberikan semangat serta motivasi selama mengerjakan skripsi.
11. Teman-teman saya Tiara, Romana, Merlyn, Katarina, Agus, Juan, Salmon, Sem, dan Ari yang telah memberikan dukungan dan semangat selama mengerjakan skripsi.
12. Teman spesial saya Pedro Jefferson Yudiestira yang selalu ada dan menemani saya dalam suka maupun duka, memberikan nasihat, semangat, dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah membantu hingga skripsi ini terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi karya yang lebih baik dimasa mendatang. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat memotivasi peneliti lain.

Madiun, 18 Juni 2021

Peneliti,



Fransiska Ericha

NRP. 12417003

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK SKRIPSI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Definisi Istilah	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Pragmatik	8
2.1.2 Tindak Tutur	10
2.1.3 Konteks	12
2.1.4 Makna	15
2.1.5 Poster COVID-19	19
2.2 Kajian Pustaka	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Bentuk Penelitian	27
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	28
3.3 Data dan Sumber Data	29

3.4	Teknik Pengumpulan Data	30
3.5	Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		34
4.1	Jenis Tindak Tutur	34
4.1.1	Tindak Tutur Direktif	36
4.1.2	Tindak Tutur Representatif	39
4.1.3	Tindak Tutur Ekspresif	44
4.1.4	Tindak Tutur Komisif	46
4.2	Konteks (Analisis SPEAKING)	47
4.3	Makna Poster COVID-19	74
4.3.1	Makna Memerintah	74
4.3.2	Makna Menunjukkan	78
4.3.3	Makna Menyatakan	80
4.3.4	Makna Menyebutkan	81
4.3.5	Makna Mengajak	82
4.3.6	Makna Menyalak	83
4.3.7	Makna Melaporkan	84
4.3.8	Makna Berjanji	84
4.3.9	Makna Menyuruh	85
4.3.10	Makna Menyarankan	85
4.3.11	Makna Mengucapkan Terima Kasih	86
4.3.12	Makna Mengkritik	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		88
5.1	Kesimpulan	88
5.2	Saran	89
DAFTAR PUSTAKA		91
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

TABEL	2.1	Lima Kategori Tindak Tutur Searle	11
TABEL	2.2	Contoh Konteks dalam Poster COVID-19	15
TABEL	3.1	Contoh Data Penelitian	29
TABEL	4.1	Jenis Tindak Tutur	34
TABEL	4.2	Tindak Tutur Direktif	36
TABEL	4.3	Tindak Tutur Representatif	40
TABEL	4.4	Tindak Tutur Ekspresif	44
TABEL	4.5	Tindak Tutur Komisif	46
TABEL	4.6	Berita <i>Hoax</i> COVID-19	48
TABEL	4.7	Contoh Berita <i>Hoax</i> dan Fakta COVID-19	49
TABEL	4.8	Langkah Pemerintah Menerapkan <i>Sosial Distancing</i>	50
TABEL	4.9	Portal Resmi Informasi COVID-19	51
TABEL	4.10	Yuk di Rumah Saja	52
TABEL	4.11	Doa untuk Tenaga Medis	53
TABEL	4.12	Ikuti Saran WHO	54
TABEL	4.13	Jaga Jarak	55
TABEL	4.14	Jangan Lupa Pakai Masker dan Cuci Tangan	56
TABEL	4.15	<i>New Normal Check</i>	57
TABEL	4.16	Tutorial Mencuci Masker Kain	58
TABEL	4.17	Belajar Tatap Muka	59
TABEL	4.18	<i>Face Shield</i> sebagai Pengaman Tambahan	60
TABEL	4.19	Masker Bukan Hiasan Dagu	61
TABEL	4.20	<i>Thermal Gun</i> Tidak Merusak Otak	62
TABEL	4.21	Istilah Baru Terkait COVID-19	63
TABEL	4.22	<i>Stop</i> Membuat COVID-19 Kian Menyebar	65
TABEL	4.23	Patuhi Pedoman Kesehatan	66
TABEL	4.24	Obat Tradisional dan Suplemen Kesehatan	67
TABEL	4.25	Donor Darah di Tengah Pandemi COVID-19	68
TABEL	4.26	Prioritas Pertama Divaksin COVID-19	69
TABEL	4.27	Vaksin COVID-19	70
TABEL	4.28	Virus Mati dengan Cuci Tangan Pakai Sabun	71
TABEL	4.29	Vaksin COVID-19 Sudah Tiba	72
TABEL	4.30	Vaksin COVID-19 Gratis	73
TABEL	4.31	Makna Memerintah	74
TABEL	4.32	Makna Menunjukkan	78
TABEL	4.33	Makna Menyatakan	80
TABEL	4.34	Makna Menyebutkan	81
TABEL	4.35	Makna Mengajak	82

TABEL	4.36	Makna Menyelak	83
TABEL	4.37	Makna Melaporkan	84
TABEL	4.38	Makna Berjanji	84
TABEL	4.39	Makna Menyuruh	85
TABEL	4.40	Makna Menyarankan	85
TABEL	4.41	Makna Mengucapkan Terima Kasih	86
TABEL	4.42	Makna Mengkritik	86

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	2.1	Virus Mati dengan Cuci Tangan Pakai Sabun	14
GAMBAR	2.2	Ikuti Saran WHO	21
GAMBAR	4.1	Berita <i>Hoax</i> COVID-19	48
GAMBAR	4.2	Contoh Berita <i>Hoax</i> dan Fakta COVID-19	49
GAMBAR	4.3	Langkah Pemerintah Menerapkan <i>Sosial Distancing</i>	50
GAMBAR	4.4	Portal Resmi Informasi COVID-19	51
GAMBAR	4.5	Yuk di Rumah Saja	52
GAMBAR	4.6	Doa untuk Tenaga Medis	53
GAMBAR	4.7	Ikuti Saran WHO	54
GAMBAR	4.8	Jaga Jarak	55
GAMBAR	4.9	Jangan Lupa Pakai Masker dan Cuci Tangan	56
GAMBAR	4.10	<i>New Normal Check</i>	57
GAMBAR	4.11	Tutorial Mencuci Masker Kain	58
GAMBAR	4.12	Belajar Tatap Muka	59
GAMBAR	4.13	<i>Face Shield</i> sebagai Pengaman Tambahan	60
GAMBAR	4.14	Masker Bukan Hiasan Dagu	61
GAMBAR	4.15	<i>Thermal Gun</i> Tidak Merusak Otak	62
GAMBAR	4.16	Istilah Baru Terkait COVID-19	63
GAMBAR	4.17	<i>Stop</i> Membuat COVID-19 Kian Menyebar	64
GAMBAR	4.18	Patuhi Pedoman Kesehatan	65
GAMBAR	4.19	Obat Tradisional dan Suplemen Kesehatan	66
GAMBAR	4.20	Donor Darah di Tengah Pandemi COVID-19	67
GAMBAR	4.21	Prioritas Pertama Divaksin COVID-19	68
GAMBAR	4.22	Vaksin COVID-19	69
GAMBAR	4.23	Virus Mati dengan Cuci Tangan Pakai Sabun	70
GAMBAR	4.24	Vaksin COVID-19 Sudah Tiba	71
GAMBAR	4.25	Vaksin COVID-19 Gratis	72

ANALISIS PRAGMATIK BAHASA POSTER COVID-19

**Fransiska Ericha
Agnes Adhani**

fericha1999@gmail.com

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (kampus Kota Madiun)

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur, menguraikan konteks yang melingkupi, dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam poster COVID-19. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan data deskriptif berupa 25 poster COVID-19. Hasil penelitian ini (1) jenis tindak tutur dalam bentuk direktif, representatif, ekspresif, dan komisif, (2) konteks poster COVID-19 yang menggunakan 5 faktor penentu, yaitu S (*setting/scane*), P (*participant*), E (*end*), A (*act*), dan K (*key*), (3) makna poster COVID-19 dalam bentuk memerintah, menunjukkan, menyatakan, menyebutkan, mengajak, menyelak, melaporkan, berjanji, menyuruh, menyarankan, mengucapkan terima kasih, dan mengkritik.

Kata Kunci: tindak tutur, konteks, makna, poster COVID-19.

*This study aims to describe the form of speech acts, the surrounding context, and reveal the meaning contained in the COVID-19 poster. The method used in this study is a qualitative descriptive method. The description data are in the form of 25 COVID-19 posters. The results of this study are (1) types of directive speech acts, representative, expressive, and commisive, (2) the context of the COVID-19 posters that uses 5 determining factors, such as S (*setting/scane*), P (*participant*), E (*end*), A (*act*), and K (*key*), (3) the meaning of the COVID-19 posters in the form of an order, showing, stating, mentioning, inviting, interrupting, reporting, borrowing, ordering, suggesting, thanking, and criticizing.*

Keywords: *speech act, context, meaning, COVID-19 poster.*