

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART
TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN
KANKER**

SKRIPSI



OLEH:
Boy Sakti Parningotan Sibarani
NRP: 9103017020

**FAKULTAS KEPERAWATAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2021**

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN KANKER

SKRIPSI

Diajukan kepada
Fakultas Keperawatan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Keperawatan



OLEH:
Boy Sakti Parningotan Sibarani
NRP: 9103017020

**FAKULTAS KEPERAWATAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2021**

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya

Nama : Boy Sakti Parningotan Sibarani

NRP : 9103017020

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi yang berjudul :

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN KANKER

benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Apabila di kemudian hari ditemukan bukti bahwa skripsi tersebut ternyata merupakan hasil plagiat dan/atau hasil manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau gelar akademik yang telah diperoleh, serta menyampaikan permohonan maaf pada pihak-pihak terkait.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran

Surabaya, Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Boy Sakti Parningotan Sibarani

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Boy Sakti Parningotan Sibarani

NRP : 9103017020

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya:

Judul : Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang-undang hak cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Juni 2021
Yang menyatakan



Boy Sakti Parningotan Sibarani

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN KANKER

OLEH:

**Boy Sakti Parningotan Sibarani
NRP: 9103017020**

Pembimbing Utama : Yesiana Dwi Wahyu W., S.Kep.,Ns.,M.Kep. ()

Pembimbing Pendamping : Nia Novita Sari, S.Kep.,Ns., M.Kes ()

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN KANKER

Skripsi yang ditulis oleh Boy Sakti Parningotan Sibarani NRP. 9103017020 telah diuji dan disetujui oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 30 Juni 2021 dan telah dinyatakan lulus oleh,

Tim Penguji

1. Ketua : Ni Putu Wulan Purnama Sari, S.Kep.,Ns., M.Kep. (.....) 
2. Sekretaris : Ninda Ayu Prabasari P., S.Kep.,Ns., M.Kep. (.....) 
3. Anggota : Yesiana Dwi Wahyu W., S.Kep.,Ns., M.Kep. (.....) 
4. Anggota : Nia Novita Sari, S.Kep.,Ns., M.Kes. (.....) 

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keperawatan,



Yesiana Dwi Wahyu W., S.Kep.,Ns., M.Kep.

NIK. 911.06.0600

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Tuhan Yesus Kristus, Kepala Gereja Yang Kudus, yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, berkat, dan sukacita kepada saya, disetiap perjalanan hidup saya.

Bapak Mamak (Opung Ellea Sibarani), kedua abang saya, dosen pembimbing, dosen penguji, dan seluruh guru saya, yang telah memberikan Ilmu dan pengajaran, serta pengalaman berharga di dalam kehidupan saya, semoga Tuhan Yang Maha Esa memberkati kita semua.

HALAMAN MOTTO

**“Karena Tuhanlah yang memberikan hikmat, dari mulut-Nya datang
pengetahuan dan kepandaian”**

Amsal 2 : 6

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat Rahmat, Kasih, dan Karunia-Nya kepada kita semua, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan skripsi dengan judul “Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker” laporan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di Fakultas Keperawatan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Selain itu penulis juga berterima kasih kepada beberapa pihak yang turut berpartisipasi dan mendukung penulis sehingga mampu menyelesaikan laporan skripsi ini dengan baik, beberapa pihak tersebut diantaranya adalah:

1. Ibu Yesiana Dwi Wahyu Werdani, S.Kep., Ns., M.Kep. selaku Dekan Fakultas Keperawatan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan Pembimbing Utama saya yang telah menyediakan segenap waktu, tenaga, motivasi dan kesabaran dalam penulisan skripsi ini.
2. Ibu Nia Novita Sari, S.Kep., Ns., M.Kes. selaku Pembimbing Pendamping dan Penasehat Akademik saya yang telah menyediakan segenap waktu, tenaga, motivasi, dan kesabaran dalam penulisan skripsi ini, serta menuntun saya selama menjalani proses perkuliahan di Fakultas Keperawatan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. Ibu Ni Putu Wulan Purnamasari, S.Kep., Ns., M.Kep selaku ketua penguji saya dalam ujian skripsi yang telah menyediakan segenap waktu, tenaga, kritik, dan saran, serta kesabarannya untuk membantu peneliti dalam proses perbaikan penulisan skripsi ini.

4. Ibu Ninda Ayu Prabasari P, S.Kep., Ns., M.Kep selaku sekretaris penguji saya dalam ujian skripsi yang telah menyediakan segenap waktu, tenaga, kritik dan saran, memberikan motivasi kepada peneliti selama menjalani perkuliahan, serta kesabarannya untuk membantu peneliti dalam proses perbaikan penulisan skripsi ini.
5. Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk melakukan penelitian, membantu saya perihal data pasien dan ijin untuk melakukan penelitian di wilayah kerjanya.
6. Seluruh pasien kanker di wilayah kerja Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya, yang bersedia menjadi responden dan menyediakan waktu untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.
7. Seluruh dosen dan *staff* Fakultas Keperawatan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang membantu penulis berkaitan dengan segala hal administrasi terkait kebutuhan penulisan skripsi.
8. Bapak Berdikari Sibarani dan Ibu Romauli Silaen selaku orang tua saya yang telah bekerja keras, memberikan kasih sayang, semangat dan dukungan dalam bentuk moril maupun finansial yang tak terhitung jumlahnya.
9. Bang Vincen Manuara Sibarani, drh. Ronal Toga Sibarani, Kak Abigail Yuri selaku saudara kandung dan kakak ipar saya yang selalu mendukung, memotivasi, dan memberikan wawasan kepada saya, serta dukungan dalam bentuk moril maupun finansial yang tak terhitung jumlahnya.

10. *Pizza Squad* Fellyta, Anitha, Theresia, Roro, Rosny, Dinlor, Ina, Dominikus, Dani, selaku sahabat saya yang selalu memberikan motivasi dan semangat kepada saya selama menjalani perkuliahan dan penulisan penulisan skripsi ini.
11. Berlima aja Bernard, Christin, Intan, Elizabeth selaku sahabat dan teman hidup sejak Sekolah Dasar hingga saat ini bisa berjuang bersama dan membantu saya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
12. Konco SMA Kevin Irfando, Alwin, dan Moses selaku sahabat dari SMA, teman seperjuangan yang selalu memberikan motivasi dan semangat serta canda tawa kepada saya selama menjalani kehidupan ini.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Peneliti mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan dilapangan, serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Amen.

Surabaya, Juni 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xx
<i>ABSTRACT</i>	xxi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Konsep Terapi Musik.....	8
2.1.1 Pengertian Terapi Musik	8
2.1.2 Manfaat Terapi Musik	8

2.1.3 Musik Klasik Mozart	9
2.1.4 Manfaat Musik Klasik Mozart.....	9
2.1.5 Mekanisme Musik Klasik Mozart Terhadap Stres	10
2.1.6 Proses Terapi Musik	11
2.2 Konsep Stres	12
2.2.1 Pengertian Stres	12
2.2.2 Stresor	12
2.2.3 Fisiologis Stres	14
2.2.4 Gejala Stres.....	15
2.2.5 Tingkat Stres.....	15
2.2.6 Faktor Yang Memengaruhi Stres Pasien Kanker	17
2.2.7 Penatalaksanaan Stres.....	18
2.2.8 Alat Ukur Stres	20
2.3 Konsep Kanker.....	21
2.3.1 Pengertian Kanker	21
2.3.2 Jenis-Jenis Kanker	22
2.3.3 Faktor Risiko Kanker.....	23
2.3.4 Patofisiologi Kanker	25
2.3.5 Gejala Kanker	26
2.3.6 Fase Kanker	27
2.3.8 Pengobatan Kanker.....	29
 BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS	31
3.1 Kerangka Konseptual.....	31
3.2 Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker.....	32
3.3 Hipotesis	33
 BAB 4 METODE PENELITIAN	35
4.1 Desain Penelitian	35
4.2 Identitas Variabel Penelitian	36
4.2.1 Variabel Independen.....	36
4.2.2 Variabel Dependen	36
4.3 Definisi Operasional Variabel.....	36
4.4 Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampling	38
4.4.1 Populasi	38
4.4.2 Sampel	38
4.4.3 Teknik Pengambilan Sampling.....	39
4.5 Kerangka Kerja Penelitian	39
4.6 Metode Pengumpulan Data.....	40
4.6.1 Pengumpulan Data.....	40
4.6.2 Instrumen Penelitian	41
4.6.3 Waktu dan Tempat Penelitian.....	43
4.7 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	43
4.7.1 Validitas.....	43
4.7.2 Reliabilitas Alat Ukur	44

4.8 Teknik Analisa Data.....	44
4.8.1 <i>Editing</i>	44
4.8.2 <i>Scoring</i>	45
4.8.3 <i>Tabulating</i>	45
4.8.4 Uji Hipotesis.....	45
4.9 Etika Penelitian	46
4.9.1 Lembar Persetujuan (<i>Informed Consent</i>).....	46
4.9.2 Tanpa Nama.....	46
4.9.3 Tanpa Paksaan	47
 BAB 5 HASIL PENELITIAN	48
5.1 Karakteristik Lokasi Penelitian	48
5.1.1 Puskesmas Kedungdoro.....	48
5.2 Hasil Penelitian	52
5.2.1 Data Umum.....	52
5.2.2 Data Khusus.....	58
 BAB 6 PEMBAHASAN	62
6.1 Tingkat Stres Sebelum Dilakukan Terapi Musik Klasik Mozart.....	62
6.2 Tingkat Stres Sesudah Dilakukan Terapi Musik Klasik Mozart.....	68
6.3 Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker.....	73
6.4 Keterbatasan Penelitian.....	74
 BAB 7 KESIMPULAN DAN SARAN	75
7.1 Kesimpulan	75
7.2 Saran	76
7.2.1 Bagi Pasien Kanker	76
7.2.2 Bagi Perawat.....	76
7.2.3 Bagi Keluarga	76
7.2.4 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	76
 DAFTAR PUSTAKA	77
 LAMPIRAN.....	86
 ARTIKEL PENELITIAN	110

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2. 1 Skoring Kuisisioner <i>Perceived Stress Scale</i> (PSS).....	21
Tabel 2. 2 Stadium Kanker	28
Tabel 4.1 Desain Penelitian Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker	35
Tabel 4.2 Definisi Operasional.....	37
Tabel 4.3 Skoring Kuisisioner <i>Perceived Stress Scale</i> (PSS)	42
Tabel 4. 4 Kisi-Kisi Kuisisioner <i>Perceived Stress Scale</i> (PSS) Sebelum Uji Validitas	43
Tabel 4. 5 Kisi-Kisi Kuisisioner <i>Perceived Stress Scale</i> (PSS) Sesudah Uji Validitas	43
Tabel 4.6 Kisi-Kisi Skoring Kuisisioner <i>Perceived Stress Scale</i> (PSS)	45
Tabel 5.1 Distribusi data tingkat stres sebelum dan sesudah dilakukan terapi musik klasik Mozart pada pasien kanker di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah pada bulan April 2021.....	59
Tabel 5. 2 Hasil uji normalitas tingkat stres dengan <i>Kolmogorov-Smirnov</i> Test	60
Tabel 5.3 Hasil uji hipotesis pre dan post test dengan uji <i>Paired Samples</i> Test	60

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Kerangka Konseptual Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker.....	31
Gambar 4.1 Kerangka Kerja Penelitian Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Stres Pada Pasien Kanker.....	40
Gambar 5.1 Karakteristik responden berdasarkan Jenis Kelamin di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	52
Gambar 5.2 Karakteristik responden berdasarkan Umur di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	53
Gambar 5.3 Karakteristik responden berdasarkan Pendidikan Terakhir di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	53
Gambar 5.4 Karakteristik responden berdasarkan Pekerjaan di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	54
Gambar 5. 5 Karakteristik responden berdasarkan Status Pernikahan di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	54
Gambar 5. 6 Karakteristik responden berdasarkan Tinggal Serumah di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	55
Gambar 5.7 Karakteristik responden berdasarkan Jenis Kanker di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	55

Gambar 5.8	Karakteristik responden berdasarkan Stadium Kanker di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	56
Gambar 5.9	Karakteristik responden berdasarkan Lama Menderita Kanker di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	56
Gambar 5.10	Karakteristik responden berdasarkan Jenis Terapi di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	57
Gambar 5.11	Karakteristik responden berdasarkan Penyakit Penyerta di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	57
Gambar 5.12	Karakteristik responden berdasarkan Konsumsi Obat di Puskesmas Kedungdoro Surabaya dan Puskesmas Rangkah Surabaya pada bulan April 2021	58

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Lembar Permintaan Menjadi Responden	86
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Menjadi Responden	88
Lampiran 3 Lembar Kuisiomer Data Demografi	89
Lampiran 4 Kuisiomer Perceived Stress Scale (PSS)	90
Lampiran 5 Standar Operasional Prosedur (SOP) Terapi Musik Klasik Mozart	92
Lampiran 6 Kegiatan Pelaksanaan Terapi Musik Klasik Mozart	94
Lampiran 7 Surat Pengantar Ijin Penelitian dari Fakultas Keperawatan kepada Bankesbangpol	97
Lampiran 8 Surat Pengantar Ijin Penelitian Bankesbangpol	98
Lampiran 9 Surat Pengantar Ijin Penelitian dari Fakultas Keperawatan kepada Dinas Kesehatan Kota Surabaya	99
Lampiran 10 Surat Ijin Penelitian Dinas Kesehatan Kota Surabaya	100
Lampiran 11 Tabel Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Kuisiomer <i>Perceived Stress Scale (PSS)</i>	101
Lampiran 12 Tabel Data Karakteristik Responden dan Hasil Pre-Post Test	104

Lampiran 13	Surat Pernyataan Melakukan Penelitian Puskesmas Kedungdoro	107
Lampiran 14	Surat Pernyataan Melakukan Penelitian Puskesmas Rangkah	108
Lampiran 15	Dokumentasi Penelitian.....	109

DAFTAR ISI ARTIKEL ILMIAH

HALAMAN JUDUL.....	110
HALAMAN PERSETUJUAN.....	111
ABSTRAK	112
<i>ABSTRACT</i>	113
PENDAHULUAN.....	113
METODE PENELITIAN	114
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	115
KESIMPULAN DAN SARAN.....	119
DAFTAR PUSTAKA	120
BIODATA PENULIS	122

ABSTRAK

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT STRES PADA PASIEN KANKER

Oleh: Boy Sakti Parningotan Sibarani

Pasien kanker yang mengalami stres, diakibatkan oleh diagnosis kanker dan pengobatannya. Untuk menurunkan tingkat stres tersebut, dilakukan intervensi terapi musik klasik Mozart. Tujuan penelitian ini membuktikan pengaruh terapi musik klasik Mozart terhadap tingkat stres. Desain penelitiannya adalah pra-eksperimental *one group pretest-posttest*. Populasi penelitian adalah seluruh pasien kanker Puskesmas Kedungdoro dan Rangkah Surabaya. Sampel penelitian yang memenuhi kriteria inklusi sejumlah 20 orang, menggunakan teknik *purposive sampling*. Instrumen yang digunakan kuesioner *Perceived Stress Scale* (PSS) dan Standar Operasional Prosedur (SOP). Penelitian ini telah dilakukan uji normalitas dan berdistribusi normal. Uji hipotesis yang dilakukan adalah uji statistik *Paired T-test* $\alpha < 0.05$. Hasil penelitian menghasilkan *mean* skor stres sebelum pemberian intervensi adalah $18,50 \pm 6,879$, *mean* skor stres setelah pemberian intervensi adalah $7,95 \pm 4,513$. Selisih *mean* skor *pre post test* adalah -10,55 dan hasil uji hipotesis menggunakan *paired t-test* didapatkan $p = 0.000$, yang menunjukkan adanya pengaruh signifikan terapi musik klasik Mozart terhadap tingkat stres pada pasien kanker. Terapi musik klasik Mozart merangsang gelombang otak α sehingga memicu kondisi relaksasi dan memberikan stimulus terhadap pengeluaran hormon endorfin melalui *pituitary* sehingga terjadi penurunan stres. Terapi musik klasik Mozart dilakukan selama 8 kali dalam sebulan selama 15 menit pada pasien kanker dapat menurunkan stres secara signifikan.

Kata Kunci: Terapi Musik, Mozart, Tingkat Stres, Kanker

ABSTRACT

THE EFFECT OF MOZART'S CLASSICAL MUSIC THERAPY ON STRESS LEVEL IN CANCER PATIENT

By : Boy Sakti Parningotan Sibarani

Cancer patients who experience stress, caused by cancer diagnosis and its treatment. To reduce the stress level, Mozart's classical music therapy intervention was carried out. The purpose of this study is to prove the effect of Mozart's classical music therapy on stress levels. The research design is a pre-experimental one group pretest-posttest. The research population was all cancer patients at the Kedungdoro and Rangkah Health Centers, Surabaya. The research sample that met the inclusion criteria was 20 people, using purposive sampling technique. The instruments used are the Perceived Stress Scale (PSS) and Standard Operating Procedures (SOP) questionnaires. This research has been tested for normality and normal distribution. The hypothesis test that was carried out was the statistic Paired T-test <0.05 . The results of the study resulted in a mean score of stress before the intervention given was 18.50 ± 6.879 , the mean score of stress after the intervention was 7.95 ± 4.513 . The difference in the mean score pre post test was -10.55 and the results of hypothesis testing using paired t-test obtained $p = 0.000$, which indicates a significant effect of Mozart classical music therapy on stress levels in cancer patients. Mozart's classical music therapy stimulates brain waves so that it triggers a state of relaxation and provides a stimulus for the release of endorphins through the pituitary, thereby reducing stress. Mozart classical music therapy performed 8 times a month for 15 minutes in cancer patients can significantly reduce stress.

Keyword: Music Therapy, Mozart, Stress Level, Cancer