

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan tentang Analisis Pragmatik dalam Humor Bertema Politik, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Analisis topik dalam wacana humor politik ditemukan 22 data dengan topik umum yang berkaitan dengan Virus Corona (Covid-19) dan topik khusus yang bersifat pertentangan dan pelanggaran, yaitu 13 data dengan topik pertentangan kebijakan dan 9 data dengan topik pelanggaran *social distancing*.
2. Analisis tujuan dalam wacana humor politik ditemukan 22 data dengan 11 data mengkritik dan bentuk humor politik, 10 data menyindir dan bentuk humor politik, dan 1 data menyindir dan mengkritik dan bentuk humor politik.
3. Analisis partisipan dalam wacana humor politik ditemukan 22 data dengan 4 pola partisipan, yaitu pola 1 (Penutur (O1), Mitra Tutur 1 (O.2.1), Mitra Tutur 2 (O.2.2), yang dituturkan (O3) atau suatu lembaga, pemerintah), pola 2 (Penutur (O1), Mitra Tutur 1 (O.2.1), yang dituturkan (O3) atau suatu lembaga, pemerintah), pola 3 (Penutur (O1) dan Orang yang dituturkan (O.3) atau suatu lembaga, pemerintah), pola 4 (Penutur (O1), Mitra Tutur 1 (O.2.1), Mitra Tutur 2 (O.2.2), Mitra Tutur 3 (O.2.3.1), dan yang dituturkan (O3) atau suatu lembaga, pemerintah, perusahaan, dan organisasi).
4. Analisis konteks dalam wacana humor politik ditemukan 22 data dengan:

- a. Konteks fisik, yaitu di Jakarta 12 data, 5 data di seputar Jakarta, 2 data di Depok, 1 data di Tegal, dan terdapat konteks fisik dengan dua tempat terpisah 1 data di Jawa Barat dan DKI, dan 1 data di Salatiga dan Jakarta.
- b. Konteks epistemis dengan 11 data *sosial distancing*, 5 data bansos, 3 data *lockdown*, 2 data fasilitas penanganan Covid, dan 1 data perbedaan pendapat.
- c. Konteks linguistik ditemukan 22 data terdiri dari kalimat yang mendahului, kalimat tengah, dan kalimat yang mengakhiri.
- d. Konteks sosial dengan 11 data tokoh, 7 data pemerintah dan pejabat daerah, 2 data warga, dan 2 data anak.

5.2 Saran

Pada akhir penelitian ini dikemukakan saran-saran yang sekiranya dapat membantu dan bermanfaat bagi para pembaca, peneliti selanjutnya, dan penulis wacana humor politik:

1. Bagi Pembaca

Penelitian ini diharapkan dapat membantu pembaca sebagai penikmat wacana humor politik untuk mengetahui maksud dan makna yang terkandung di dalam wacana humor politik. Selain itu, penelitian ini dapat menjadi sumber referensi dan pengetahuan bagi pembaca dalam mengetahui dan memahami analisis pragmatik.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan rujukan, informasi, dan sebagai acuan untuk melakukan penelitian pragmatik selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka
- Arikunto, Suharsimi. 1989. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aslinda dan Leni Syafyaha. 2010. *Pengantar Sosiolinguistik*. Bandung: Reflika Aditama.
- Brown, Gillian. 1996. *Analisis Wacana*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Chaer, Abdul. 1988. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bharata Karya Aksara.
- Cummings, Louise. 2007. *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisiliner*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Djuroto, Totok. 2003. *Teknik Mencari dan Menulis Berita*. Surabaya: Effhar dan Dahara Prize.
- Eriyanto. 2003. *Analisisa Naratif : Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: Kencana.
- Gemati, Toni Faustina. 2018. Pengaruh Menonton Tayangan Humor MR.Bean Terhadap Penurunan Kecemasan Mahasiswa Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Madiun. Skripsi. Madiun. Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.
- <https://adeheryawan.blogspot.com/2010/03/pragmatik.html?m=1>. diunduh Senin, 9 Maret 2020.
- <https://brainly.co.id/tugas/10884480>. diunduh Senin, 9 Maret 2020.
- <http://digilib.unila.ac.id/1461/8/BAB%20II.pdf>. diunduh Kamis, 15 Maret 2020.
- <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Humor>. diunduh Kamis, 13 Februari 2020.
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Facebook>. diunduh Senin, 24 Februari 2020.
- <http://eprints.uny.ac.id/13580/1/SKRIPSI%20DIAN%20PALUPI.pdf>. diunduh Kamis, 15 Maret 2020.

[http://kangguruu.blogspot.com/2016/08/cara-menentukan-sebuah-topik-atau-tema.htm? m=1.](http://kangguruu.blogspot.com/2016/08/cara-menentukan-sebuah-topik-atau-tema.htm?m=1) diunduh Jumat, 13 Maret 2020.

[https://medium.com/@Ilusya8740/pengertian-topik-f023c6141216.](https://medium.com/@Ilusya8740/pengertian-topik-f023c6141216) diunduh Jumat, 22 Mei 2020.

[http://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2522945924459094&id=14640958622943.](http://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2522945924459094&id=14640958622943) diunduh Kamis, 20 Februari 2020.

<http://www.facebook.com/MemeHumorPolitik> diunduh Senin, 24 Februari 2020.

Jaruki. Muhammad. 2016. *Mahir Berbahasa Indonesia: Baik, Benar, dan Santun.* Bandung: Remaja Rosdakarya.

Jatmika, Sidik. 2009. *Urip Mung Mampir Telaah Sosiologis Folklor Jogja.* Yogyakarta: Kanisius.

Kaswanti Purwo, Bambang.1990. *Pragmatik dan Pengajaran Bahasa Menyibak Kurikulum 1984.* Yogyakarta: Kanisius.

Keraf, Gorys. 1984. *Tata Bahasa Indonesia.* Flores: Nusa Indah.

Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Lingustik.* Jakarta: Gramedia.

Leech, Geoffery. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik.* Terjemahan oleh: M.D.D Oke. Jakarta: Universitas Indonesia.

Lubis, Solly. 2011. *Hukum Tata Negara.* Bandung: Feflika Aditama.

Moeliono. Anton. 1988. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia.* Jakarta: Balai Pustaka.

Moleong, Lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode, Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana.* Yogyakarta: Tiara Wacana.

Poedjosoedarmo, Soepomo. 1984. *Pengantar Sosiolinguistik.* Yogyakarta: IKIP Sanata Dharma.

Rahardi, Kunjana. 2009. *Penyutingan Bahasa Indonesia untuk Karang Mengarang.* Jakarta: Erlangga.

Soeparno. 2013. *Dasar-dasar Lingkuistik Umum.* Yogyakarta: Tiara Wacana.

Sugiyono. 2014. *Cara Mudah Menyusun: Skripsi, Tesis, dan Disertasi.* Bandung: Alfabeta.

- Sujoko. 1982. *Perilaku Manusia dalam Humor*. Jakarta: Karya Pustaka
- Sumarlam dkk. 2004. *Analisis Wacana “Iklan, Lagu, Puisi, Cerpen, Novel, Drama”*. Bandung: Pakar Raya.
- Sumarsono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Sabda.
- Syafila, Inu Kencana. 1994. *Ilmu Pemerintahan*. Bandung: Mandar Maju.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Trianton, Teguh. 2016. *Jurnalistik Komprehensif*. Yogyakarta: Ombak.
- Utami, Pratiwi Indri. 2012. “Kajian Inferensi dalam Rubrik Aneka Pojok Majalah Panjebar Semangat Edisi Oktober-Desember 2010”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Terjemahan oleh: Indah Fajar Wahyuni. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yunus, Syarifudin. 2015. *Jurnalistik Terapan*. Jakarta: Ghalia Indonesia.