

SKRIPSI
STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM
“SALAH SAMBUNG” PADA RADIO GEN 103.1 FM SURABAYA



Disusun Oleh :

Quinta Fiorentia Yerevan

NRP. 1423016129

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2020

SKRIPSI

STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM
“SALAH SAMBUNG” PADA RADIO GEN 103.1 FM SURABAYA

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun Oleh :

Quinta Fiorentia Yerevan

NRP. 1423016129

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2020

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Quinta Fiorentia Yerevan

NIM : 1423016129

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM “SALAH SAMBUNG” PADA RADIO GEN 103.1 FM SURABAYA

Adalah benar – benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 14 Mei 2020

Yang membuat pernyataan,

Materai Rp 6000



Quinta Fiorentia Yerevan

NRP. 1423016129

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM
“SALAH SAMBUNG” PADA RADIO GEN 103.1 FM SURABAYA**

Oleh:

Quinta Fiorentia Yerevan

NRP. 1423016129

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing, penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Anastasia Yuni Widyaningrum, S.Sos., M.Med.Kom. (...)

NIDN. 0701067803

Pembimbing II : Agatha Winda Setyarinata, S.I.Kom., M.A. (...)

NIDN. 0717049102

Surabaya, 14 Mei 2020

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada : 15 Juni 2020

Mengesahkan,
Fakultas Ilmu Komunikasi,
Dekan,



Puli Nugraheni, S.Sos., M.Si.
NIDN. 0630077303

Dewan Penguji:

1. Ketua : Akhsaniyah, S.Sos., M.Med.Kom.
NIDN. 0702087602 (.....)
2. Sekretaris : Anastasia Yuni Widyaningrum., S.Sos., M.Med.Kom.
NIDN. 0701067803 (.....)
3. Anggota : Dr.Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.
NIDN. 0726126602 (.....)
4. Anggota : Agatha Winda Setyarinata, S.I.Kom., MA.
NIDN. 0717049102 (.....)

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Quinta Fiorentia Yerevan
NIM : 1423016129
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Tahun Lulus : 2020

Dengan ini **SETUJU / ~~TIDAK SETUJU~~** Skripsi / Karya Ilmiah saya, dengan judul
**STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM “SALAH
SAMBUNG” PADA RADIO GEN 103.1 FM SURABAYA**

Untuk dipublikasikan / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang – undang Hak Cipta yang berlaku

Demikian surat pernyataan **SETUJU / ~~TIDAK SETUJU~~** publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 14 Mei 2020

Yang membuat pernyataan,

Materai Rp 6000,-

NRP. 1423016129

HALAMAN PERSEMBAHAN

Berkat rahmat Tuhan Yang Maha Esa dan karunia-Nya yang telah mewujudkan impian peneliti hingga dapat ke tahap penyelesaian. Kepada berbagai pihak juga turut membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Terutama kepada orang tua, pembimbing, serta rekan yang membantu peneliti untuk bisa sampai pada tahap ini. Dalam menggapai mimpi yang sesungguhnya, perlu pengorbanan dan kerja keras yang tiada henti untuk meraih dan mencapai pada titik keberhasilan. Proses mengajarkan peneliti untuk melihat pada berbagai aspek kehidupan yang nyata, tidak hanya pada suatu keinginan dan impian saja yang di lalui secara *instant*. Namun, peneliti harus melalui berbagai rintangan, pengorbanan, dan keringat sekalipun untuk mencapai suatu tujuan yang penuh tanggung jawab.

Terima kasih untuk semua

Surabaya, 14 Mei 2020

Quinta Fiorentia Yerevan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karunia dan bimbingannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul STUDI KASUS PENGELOLAAN PRIVASI DALAM PROGRAM SALAH SAMBUNG PADA RADIO GEN 103.1 FM. skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Secara keseluruhan skripsi ini berisikan penelitian mengenai pengelolaan privasi dalam program Salah Sambung pada radio GEN 103.1 FM Surabaya. Bagaimana mengelola privasi dalam program siaran pada radio GEN 103.1 FM agar melihat hingga mana batasan privasi pada program Salah Sambung

Terselesaikan skripsi ini tentunya tak lepas dari dorongan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, tak salah kiranya bila penelitian mengungkapkan rasa terima kasih dan penghaegaan kepada:

1. Kepada orang tua yang telah mempercayai peneliti hingga saat ini, selalu mendukung disaat susah dan selalu memberikan hal positif kepada peneliti agar tetap menjadi yang hebat
2. Kepada kakak, yang selalu mendukung dan membantu dalam hal apapun kepada peneliti.

3. Kepada Yuli Nugraheni.,S.Sos.,M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala (FIKOM WM), serta Penasihat Akademik peneliti, Tanpa dorongan dan nasehat beliau, peneliti tidak akan sampai hingga ke tahap ini.
4. Kepada Anastasia Yuni Widyaningrum,S.Sos.,M.Med.Kom. selaku pembimbing I yang telah memperhatikan dan membimbing dari awal hingga akhir.
5. Kepada Agatha Winda Setyarinata, S.I.Kom.,M.A. selaku pembimbing II peneliti yang telah banyak membantu dan dorongan hingga ke titik akhir.
6. Kepada Jeremia Prasetyo, rekan terbaik yang sabar selalu mendukung, selalu ada dalam keadaan suka dan duka, memberikan saran yang terbaik, mendengarkan curhatan peneliti.
7. Kepada teman-teman peneliti Cinthya Ellida, Samantha Era, Alanis Fani, Feve Salim, Aurily Damayanti, Christina Tatyana yang telah memberikan yang terbaik serta berjuang bersama-sama dan mendorong satu sama lain agar dapat lulus bersama.

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Sampul Luar	
Halaman Sampul Dalam	i
Surat Pernyataan Originalitas.....	ii
Lembar Persetujuan Dosen Pembimbing.....	iii
Lembar Pengesahan Dosen Penguji	iv
Halaman Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Bagan	xi
Daftar Gambar.....	xii
Daftar Lampiran	xiii
Abstrak	xiv
Absract	xv
 BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Batasan Masalah	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Manfaat Akademis.....	8
 BAB II PERSPEKTIF TEORIRITS.....	9
II.1 Tinjauan Pustaka.....	9
II.1.1 <i>Communication Privacy Management (CPM)</i>	9
II.1.2 Etika Penyiaran dari Ruang Privat	

	ke Ruang Publik.....	16
	II.1.3 Manajemen Program	18
	II.1.4 Studi Kasus	21
	II.2 Nisbah Antar Konsep	23
	II.3 Bagan Kerangka Konseptual	24
BAB III	METODE PENELITIAN	25
	III.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
	III.2 Metode	26
	III.3 Subjek Penelitian	26
	III.4 Unit Analisis	27
	III.5 Teknik Pengumpulan Data	27
	III.6 Teknik Analisis Data	28
	III.7 Teknik Triangulasi Data	29
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
	IV.1 Gambar Subjek Penelitian	30
	IV.2 Temuan Data dan Pembahasan.....	34
	IV.3 Proses.....	45
	IV.3.1 Proses <i>Brainstorming</i>	47
	IV.3.2 Proses Rekaman.....	56
	IV.3.3 Proses Editing.....	64
	IV.3.4 Proses Siaran	70
	IV.3.5 Respon khalayak/Pendengar	77
BAB V	PENUTUP	85
	V.1 Kesimpulan.....	85
	V.2 Saran	86
	IV.2.1 Saran Akademis.....	86
	IV.2.2 Saran Praktis.....	87
	Daftar Pustaka	88
	Lampiran	92

DAFTAR BAGAN

IV.3.1 Bagan Peta Proses	45
--------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

IV.1.1	Gambar Salah Sambung.....	32
IV.1.2	Gambar Logon Gen 103.1 FM.....	33
IV.2.1	Gambar Menelepon orang yang dikerjai (Individu)	39
IV.2.2	Gambar Menelepon orang yang dikerjai (duet).....	40

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. HASIL TRANSKRIP WAWANCARA	92
LAMPIRAN 2. CONTOH SKRIP REKAMAN SETELAH DISIARKAN	129

ABSTRAK

Radio merupakan media massa yang menyampaikan isi pesannya berupa informasi, hiburan, berita, dan pendidikan dengan cara audio. Radio yang baik merupakan radio yang keberadaannya dapat diterima oleh masyarakat, isi siarannya banyak disukai oleh masyarakat luar pada umumnya, dan beberapa pendengar tertentu yang menjadi sasarannya khususnya. Dalam bersiaran, seharusnya radio memiliki program acara yang sesuai selera pendengar, memiliki program unggulan, dan penyiar yang memiliki keistimewaan sendiri dalam berkomunikasi dengan pendengarnya. Seperti halnya dengan radio Gen FM yang digemari ini berada di Surabaya dengan program acara unggulannya, yaitu Salah Sambung. Dalam penelitian ini, penulis merumuskan masalah yakni “Bagaimana Pengelolaan Privasi dalam Program Siaran “Salah Sambung” di Gen 103.1 FM Surabaya?

Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui mengenai Bagaimana Pengelolaan Privasi dalam Program Siaran “Salah Sambung” di Gen 103.1 FM. Pendekatan yang digunakan oleh penelitian ini ialah pendekatan kualitatif dengan metode eksploratif yang menghasilkan data mengenai Pengelolaan Privasi dalam Program Siaran “Salah Sambung” di Gen 103.1 FM Surabaya dalam Melindungi privasi antara individu dan perusahaan. Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Gen FM Surabaya, khususnya program siaran Salah Sambung ini memiliki proses dalam produksinya yang dibentuk dengan peta proses, untuk mengetahui bagaimana stasiun radio mempertahankan dan melindungi mengenai privasi dan juga bisnis, dengan adanya peta proses yaitu proses *brainstorming*, proses rekaman, proses editing, proses siaran, dan juga respon khalayak pendengar.

Katakunci: Radio, Peta Proses, Pengelolaan Privasi dalam Program Salah Sambung di Gen 103.1 FM Surabaya.

ABSTRACT

Radio is a mass media that conveys the contents of its message in the form of information, entertainment, news, and education by audio. A good radio is a radio whose existence can be accepted by the public, the content of the broadcast is much liked by the outside community in general, and certain listeners who are specifically targeted. In broadcasting, radio should have programs that suit listeners' tastes, have superior programs, and broadcasters who have their own privileges in communicating with their listeners. As is the case with the popular Gen FM radio located in Surabaya with its flagship program, which is Salah Connect. In this study, the authors formulated the problem "How to Manage Privacy in the "Salah Sambung" Broadcast Program in Gen 103.1 FM Surabaya?

The research objective is to find out about How to Manage Privacy in the "Salah Sambung" Broadcast Program in Gen 103.1 FM. The approach used by this study is a qualitative approach with an exploratory method that produces process data regarding Privacy Management in the "Salah Sambung" Broadcast Program in Gen 103.1 FM Surabaya in Protecting privacy between individuals and companies. Data collection in this study is the technique of observation, interviews, and documentation.

The results showed that the Gen FM Surabaya, especially the broadcast program "Salah Sambung" has a process in its production which was formed by a process map, to find out how radio stations maintain and protect privacy and business. The process map is the brainstorming process, the recording process, the editing process, the broadcast process, and also the audience response

Keywords: *Radio, Process map, Privacy Management in "Salah Sambung" Programs at Gen 103.1 FM Surabaya*