

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **V.1 Kesimpulan**

Berdasarkan penjelasan dari hasil analisis di Bab IV, maka kesimpulan yang dapat ditarik dari penelitian ini adalah buruh perempuan sebagian besar belum mendapatkan hak-hak mereka sebagai pekerja. Perusahaan-perusahaan masih melalaikan kewajiban mereka untuk memenuhi hak-hak para pekerja yang telah diatur dalam undang-undang. Beberapa hak-hak tersebut diantaranya, hak cuti haid, hak untuk hamil dan melahirkan.

Dalam analisis diatas juga didapati beberapa ketidakadilan yang menimpa buruh perempuan, diantaranya pemecatan sepihak terhadap beberapa buruh yang mendirikan serikat buruh untuk menuntut keadilan pekerja, klausul perusahaan yang melarang pegawainya untuk hamil.

## **V.2 Saran**

### **V.2.1 Saran Akademik**

Bagi penelitian selanjutnya, penelitian ini dapat dikembangkan dengan menggunakan semiotika milik Roland Barthes yang melihat bagaimana mitos itu terbentuk. Selain itu, penelitian ini juga dapat dianalisis menggunakan *Reception Analyze*, metode penerimaan bertujuan untuk melihat bagaimana penerimaan masyarakat terhadap suatu gambaran.

### **V.2.2 Saran Praktis**

Adanya film yang mengangkat tentang buruh perempuan diharapkan untuk lebih kritis menyikapi fenomena yang ada. Bagi industri perfilman, diharapkan ke depannya dalam membuat film mampu mengangkat persoalan buruh perempuan dari berbagai aspek yang dapat ditonjolkan, seperti diskriminasi gender, ketidakadilan, ketaatan hukum dan pelecehan seksual.

## DAFTAR PUSTAKA

- Brunetta R. 1989. Peran Kaum Wanita. Yogyakarta. Kanisius
- Danesi, Marcel. 2010. Pengantar Memahami semiotika Media. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fakih, Mansur. 2013. Analisis Gender dan Transformasi Sosial. Yogyakarta. Pustaka penerbit
- Irawanto, Budi. 2017. Film Ideologi & Militer. Yogyakarta. Insist Press Press
- Kriyantono, Rachmat. 2006. Teknik Praktis Riset Komunikasi. Jakarta: Prenadamedia Group.
- McQuail, D. 1996. Teori Komunikasi Massa. Jakarta Erlangga
- Moleong, L. J. 2011. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munir. 2014. Gerakan perlawanan buruh. Malang. Intrans Publishing
- Murniati, Nunuk P. 2004. Getar Gender: Perempuan Indonesia dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum, dan HAM. Indonesiatera, Magelang. Indonesia Tera
- Nurudin. 2015. Pengantar Komunikasi Massa. Jakarta. PT. Grafindo Persada
- Pujileksono, Sugeng. 2015. Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif. Malang: Kelompok Intrans Publishing.
- Pratista, Himawan. 2008. Memahami Film. Yogyakarta . Homerian Pustaka
- Sihite R. 2007. Perempuan, kesetaraan dan keadilan. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Silalahi, Ulber. 2012. Metode Penelitian Sosial. Bandung. PT Rafika Aditama
- Sobur. Alex. 2017. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Sumarno, M. 1996. Dasar-dasar apresiasi Film. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia
- Sugihastuti, Itsna Hadi. 2007. Gender dan Inferioritas Perempuan. Yogyakarta. Pustaka pelajar
- Vera, Nawiroh. 2014. Semiotika dalam Riset Komunikasi. Bogor : Ghalia Indonesia.

### **Jurnal**

- Ahdiah, I. (2013). Peran-Peran Perempuan Dalam Masyarakat. *Jurnal Academica*, Vol 5, No.2
- Anggreini, Y. (2015). Upaya Perempuan Aktivistis Buruh Dalam Memperjuangkan Hak-Hak Normatif Buruh Perempuan Di Perusahaan Dalam Negeri Kabupaten Mojokerto, *Jurnal Politik Muda*. Vol 4, No.1
- Endah, S. Desember (2014). Representasi Domestik Perempuan dalam Iklan. *Jurnal Ilmu komunikasi*. Vol 2. No.2
- Fanny P. 2013. Representasi Stereotipe Perempuan Dalam film Brave. *Jurnal E-Komunikasi*. Vol 1. No 2
- Likha S. Juni (2014). Aktivitas Wanita di Sektor Pulik dalam Pembertiaan Surat Kabar. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol 2. No 1
- Nunung, Budhi et.al (2017). Peran Ganda Buruh Perempuan Sektor Industri Dalam Keluarga. *Jurnal Penelitian & PKM*. Vol 4. No.2
- Primeiro W. Juni (2011). Komodifikasi Perempuan dalam Iklan Televisi. *Jurnal komunikasi*. Vol 8. No 1
- Raditya, T. Desember (2018). Peran Ganda yang dialami Pekerja Wanita K3L. *Jurnal Pekerjaan Sosial*. Vol.1 . No.3

- Salama, N. April (2012). Suara Sunyi Pekerja Pabrik Perempuan. Jurnal SAWWA. Vol 7. No.2
- Susiana, S. November (2017). Perlindungan Hak Pekerja Perempuan Dalam Perspektif Feminisme. Jurnal Aspirasi. Vol 8. No. 2
- Taufik, A. (2018). Representasi perempuan Pekerja Migran Menurut Laki-laki di Kota Palembang. Jurnal Populasi. Vol 26. No.1
- Zamroni, M. (2013). Perempuan dalam Kajian Komunikasi Politik dan Gender. Jurnal Dakwah. Vol XIV. No.1