

BEREBUT MAKNA ALA MEDIA

**(Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum
Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar
Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)**

SKRIPSI



Disusun Oleh:
Merlina Maria Barbara Apul
NRP.1423010014

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2014**

BEREBUT MAKNA ALA MEDIA

**(Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum
Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar
Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan Dalam Memperoleh
Gelara Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya**



Disusun Oleh:
Merlina Maria Barbara Apul
NRP.1423010014

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2014**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

BERTARUNG MAKNA ALA MEDIA

**Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum
Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya dalam Surat Kabar
Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express**

Oleh:

Merlina Maria Barbara Apul

NRP.1423010014

Proposal skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan
skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I: Noveina Silviyani Dugis., S.Sos., MA (



Pembimbing II: Drs. Nanang Kridinanto., M.Si (



Surabaya, 31 Maret 2014

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya

Nama : Merlina Maria Barbara Apul

NRP :1423010014

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

BERTARUNG MAKNA ALA MEDIA (Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 09 April 2014



NRP.1423010014

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
pada: Rabu, tanggal 02 April 2014

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan,



NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji:

1. Ketua : Yuli Nugraheni., M.Si
2. Sekretaris : Noveina S. Dugis., S.Sos., MA
3. Anggota : Drs. Nanang Krisdinanto., M.Si
4. Anggota : Finsensius Y. Purnama., M.Med.Kom
5. Anggota : Ign. Rys. Dedy., S.Sos., M.Si

(Signature)

(Signature)

(Signature)

(Signature)

(Signature)

KATA PERSEMBAHAN

Yang membuat hidup ini menarik adalah kemungkinan untuk mewujudkan impian menjadi kenyataan (Paulo Coelho, *The Alchemist*). Dengan mengambil resiko kegagalan, kekecewaan, dan kehilangan arah, perjuangan 3,5 tahun yang berwujud skripsi ini peneliti persembahkan buat Dia selalu yang mengajarkan bahwa untuk mencapai keberhasilan tanpa harus melupakan bahwa setiap orang pasti pernah gagal. '*Jatuh, bangkit dan berlarilah terus, kamu pasti akan bahagia di masa depan,*' katanya. Terima kasih Ayah. Juga teruntuk Dia yang dalam doanya selalu mengajarkan untuk membuat orang lain bahagia, sekalipun itu berarti membutuhkan pengorbanan yang besar. Skripsi ini salah satu pengorbanan kecil untuk mu. Terima kasih Ma.

Surabaya, 09 April 2014

Merlina Maria Barbara Apul

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria atas segala kasih, karunia dan bimbingannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *BEREBUT MAKNA ALA MEDIA (Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)*. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Secara keseluruhan skripsi ini berisikan penelitian terhadap teks media yang berwujud pemberitaan konflik pasca pilkada di Kabupaten Sumba Barat Daya (SBD) dalam dua surat kabar lokal di Nusa Tenggara Timur (NTT) yakni SKH Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express (Timex). Berita yang dihasilkan oleh media massa bukanlah sekumpulan kata yang hampa dan mencerminkan realitas, namun sebaliknya teks media merupakan hasil konstruksi peristiwa yang akan berakibat pada penonjolan sisi tertentu dan penghilangan sisi yang lainnya. Oleh karenanya, media massa mampu menciptakan realitas.

Terselesaikannya skripsi ini tentunya tak lepas dari dorongan dan uluran tangan berbagai pihak. Oleh sebab itu, tak salah kiranya bila peneliti mengungkapkan rasa terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Raymundus Yanuarius Apul, sosok yang entah bagaimana caranya mampu mendorong peneliti untuk melakukan hal-hal hebat. *“Tidak ada istilah menyerah, ini adalah capaian terakhir, Bapa percaya kamu bisa”*. Terima kasih Ayah atas kepercayaan mu.

2. Katharina de Ornay. Seraya memilih dan memilah ribuan kata untuk berterima kasih, tapi tak juga bisa merangkai kalimat yang paling pantas untuk mu. Baca saja rasa itu pada raut wajah ku.
3. Monica Paskalia Apul dan Velisitas Romana Apul, atas segala dukungan dan suntikan motivasi yang diberikan.
4. Moyang/Oma Alm.Monica, belum sempat aku membanggakan gelar sarjana dihadapan mu, kau telah hilang dari pandangan tepat sehari sebelum skripsi ini dipertahankan dihadapan para Dewan Penguji. Kau pasti jadi pendoa terbaik bagi kami di atas sana. Juga teruntuk *tamo*, Oma Barbara, atas segala doa dan cintanya.
5. Noveina Silviani Dugis., S.Sos., MA dan Drs. Nanang Kridinanto., M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu bersedia meluangkan waktu dan pikirannya guna terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih atas kepercayaan yang telah menjadikan aku layaknya aku. Membuat peneliti merasa menulis skripsi itu ternyata menyenangkan.
6. Yuli Nugraheni., S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala (Fikom WM). Jika tanpa dorongannya, menjadi lulusan angkatan pertama Fikom WM rasanya tak bakal terwujud.
7. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, Finsensius Yuli Purnama., S.Sos., M.Med.Kom., Anastasia Yuni Widyaningrum., S.Sos., Maria Yulianti., M.Med.Kom., Ign. Rys. Dedy., S.Sos., M.Si., Yuli Nugraheni., S.Sos., M.Si., Noveina Silviani Dugis., S.Sos., MA., Theresia Intan., S.Sos dan Drs. Nanang Kridinanto., M.Si., atas segala dukungan dan masukan selama peneliti menempuh studi. Terima kasih untuk perjalanan 3,5 tahun yang telah diberikan. Menjadi angkatan pertama, membuat Fikom WM bukan sekedar

lembaga pendidikan, tapi telah menjadi keluarga kedua bagi peneliti. Bangga bisa bertukar pikiran dengan Beliau-Beliau semuanya.

8. Staf Fakultas Ilmu Komunikasi, Aji Tina dan Djati atas segala keramahan dan kesabarannya dalam membantu peneliti selama menempuh studi di Fikom WM.
9. Fikomers 2010: Monica, Jesica, Ayu, Dylen, Nira, Susanti, Linda, Ekaristi, Yeyen, Adeo, Sisil, Selvi, Elgar, Velae atas segala suka duka yang kita lewati bersama. Suatu kebanggaan bisa berada ditengah-tengah kalian kawan. Rasanya kita punya perasaan yang sama, merupakan pengalaman tak terlupakan dan membanggakan bisa menjadi mahasiswa angkatan 2010, mahasiswa pertama Fikom WM.
10. Frater Kristo Ngasi, salah satu yang menjadi inspirasi peneliti dalam menulis. Terima kasih atas sumbangan pemikirannya terhadap penulisan skripsi ini.
11. Marsel Ali, selaku Sekertaris Redaksi SKH Pos Kupang, yang telah membantu peneliti mendapatkan data untuk kepentingan penelitian ini.
12. Berbagai pihak yang tak dapat disebutkan satu persatu yang amat membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu memberikan berkat dan rejeki pada kalian semua.

Peneliti menyadari tidak menutup kemungkinan adanya kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat menjadi referensi bagi pembaca teristimewa adik-adik angkatan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

DAFTAR ISI

Surat Pernyataan	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Persembahan	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	viii
Daftar Lampiran	xi
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiv
Daftar Bagan	xv
Halaman Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah	xvi
Abstrak	xvii
BAB I Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang Permasalahan	1
I.2 Fokus Penelitian	15
I.3 Signifikansi dan Keunikan Penelitian	15
I.4 Tujuan Penelitian	18
1.5 Manfaat Penelitian	18
BAB II Perspektif Teoritis	20
II.1 Kajian Pustaka	20
II.1.1 Media dan Berita dalam Paradigma Konstruksionis ...	20

II.1.2 Framing dalam Media Massa Hingga Pertarungan Simbolik	30
II.1.3 Framing Model Entman dalam Mengungkap Ideologi Media	35
II.2 Perspektif Teoritis	43
BAB III Metode Penelitian	51
III.1 Tipe Penelitian	51
III.2 Defenisi Konseptual	54
III.2.1 Berita	54
III.2.2 <i>Frame</i> dan Framing	56
III.3 Kerangka Berpikir	57
III.4 Unit Analisis	59
III.5 Subjek Penelitian	64
III.6 Teknik Pengumpulan Data	68
III.6.1 Data Primer	68
III.6.2 Data Sekunder	69
III.6.3 Teknik Analisis Data	69
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan	62
IV.1 Gambaran Subjek Penelitian	62
IV.1.1 Pos Kupang: Jasa Tiga Putra NTT.....	62
IV.1.1.1 Visi dan Misi SKH Pos Kupang	75
IV.1.1.2 Susunan Organisasi SKH Pos Kupang	76

IV.1.2. Harian Pagi Timor Express: Peran Besar Bung Dahlan	78
IV.1.2.1 Visi dan Misi Harian Pagi Timor Express	82
IV.1.2.2 Susunan Organisasi Harian Pagi Timor Express	84
IV.2 Pelaksanaan Penelitian	86
IV.2.1 Waktu dan Tempat Penelitian	86
IV.2.2 Jumlah Subjek Penelitian	86
IV.2.3 Hambatan Pelaksanaan Penelitian	87
IV.3 Temuan Data dan Pembahasan	87
IV.3.1 Kelompok Berita 1: Penyebab Terjadinya Konflik ...	97
IV.3.2 Kelompok Berita 2: Dampak Terjadinya Konflik	169
IV.3.3 Kelompok Berita 3: Upaya Penyelesaian Konflik	223
IV.3.4 <i>Kesimpulan Frame</i>	251
IV.3.4.1 SKH Pos Kupang	252
IV.3.4.2 Harian Pagi Timor Express (Timex)	258
BAB V Simpulan dan Saran	268
V.1 Simpulan	268
V.2 Saran	270
Daftar Pustaka	272

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Konsep Objektivitas dalam Jurnalisme	21
Gambar 1.2 : Jurnalistik dalam Peta Ideologi	36
Gambar 1.3 : Kinerja SKH Pos Kupang Tahun 2004-2008	71
Gambar 1.5 : Peta Distribusi SKH Pos Kupang	72
Gambar 1.6 : Pekerjaan Pembaca SKH Pos Kupang	73
Gambar 1.7 : Usia Pembaca SKH Pos Kupang	74
Gambar 1.8 : Perayaan Kemenangan Pasangan MDT-DT	131
Gambar 1.9 : Tabel Hasil Perhitungan Suara	133
Gambar 2.1 : Foto <i>Headline</i> SKH Pos Kupang	175
Gambar 2.2 : Ilustrasi Aksi Anarkis Warga Oleh Timex	177
Gambar 2.3 : Ilustrasi Timex	178
Gambar 2.4 : Timex Menggambarkan Efek Buruk Politik	214

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Perolehan Suara Tiga Paket	3
Tabel 1.2 : Sifat Berita Menurut Pandangan Positivis dan Konstruksionis	26
Tabel 1.3 : Framing Model Entman	69
Tabel 1.4 : Profil Perusahaan SKH Pos Kupang	76
Tabel 1.5 : Profil Perusahaan Harian Pagi Timor Express	83
Tabel 1.6 : Judul Berita <i>Headline</i> Konflik Pasca Pilkada Kabupaten SBD	88
Tabel 1.7 : Kelompok Berita SKH Pos Kupang	94
Tabel 1.8 : Kelompok Berita Harian Pagi Timor Express	96
Tabel 1.9 : <i>Frame</i> Besar SKH Pos Kupang dan Timex	97
Tabel 2.1 : Deskripsi Ringkas Berita Penyebab Terjadinya Konflik SKH Pos Kupang	99
Tabel 2.2 : Deskripsi Ringkas Berita Penyebab Terjadinya Konflik Timex.....	100
Tabel 2.3 : <i>Frame Define Problems</i> SKH Pos Kupang dan Timex	101
Tabel 2.4 : <i>Frame Diagnoses Causes</i> SKH Pos Kupang dan Timex...	127
Tabel 2.5 : <i>Frame Make Moral Judgement</i> SKH Pos Kupang dan Timex.....	151
Tabel 2.6 : <i>Frame Treatment Recommendation</i> SKH Pos Kupang dan Timex	163
Tabel 2.7 : <i>Frame</i> Besar SKH Pos Kupang dan Timex	170
Tabel 2.8 : Kelompok Berita Dampak Konflik	171

Tabel 2.9 : Deskripsi Ringkas Berita Dampak Terjadinya Konflik SKH Pos Kupang.....	173
Tabel 3.1 : Deskripsi Ringkas Berita Dampak Terjadinya Konflik Timex	174
Tabel 3.2 : <i>Frame Define Probelms</i> SKH Pos Kupang dan Timex	175
Tabel 3.3 : <i>Frame Diagnoses Causes</i> SKH Pos Kupang dan Timex ..	185
Tabel 3.4 : <i>Frame Make Moral Judgement</i> SKH Pos Kupang dan Timex	207
Tabel 3.5 : <i>Frame Treatment Recommendation</i> SKH Pos Kupang dan Timex	218
Tabel 3.6 : Kelompok Berita Upaya Penyelesaian Konflik Pasca Pilkada SBD SKH Pos Kupang	223
Tabel 3.7 : Kelompok Berita Upaya Penyelesaian Konflik Timex	225
Tabel 3.8 : Deskripsi Ringkas Berita Upaya Penyelsaian Konflik SKH Pos Kupang	226
Tabel 3.9 : Deskripsi Ringkas Berita Upaya Penyelesaian Konflik Timex	227
Tabel 4.1 : <i>Frame Define Probelms</i> SKH Pos Kupang dan Timex	228
Tabel 4.2 : <i>Frame Diagnoses Causes</i> SKH Pos Kupang dan Timex ..	232
Tabel 4.3 : <i>Frame Make Moral Judgement</i> SKH Pos Kupang dan Timex	240
Tabel 4.4 : <i>Frame Treatment Recommendation</i> SKH Pos Kupang dan Timex	245
Tabel 4.5 : Kesimpulan <i>Frame</i> SKH Pos Kupang dan Timex	264
Tabel 4.6 : Kesimpulan <i>Frame</i> Inti SKH Pos Kupang dan Timex	266
Tabel 4.7 : <i>Frame</i> Besar SKH Pos Kupang danTimex	267

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 : Kerangka Berpikir	58
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Berita-Berita SKH Pos Kupang	284
Lampiran 2: Berita-Berita Harian Pagi Timor Express	313
Lampiran 3 : Matriks	???

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demikian perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Unika Widyamandala Surabaya:

Nama : Merlina Maria Barbara Apul
NRP : 1423010014

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul: **BERTARUNG MAKNA ALA MEDIA (Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Unika Widyamandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya..

Surabaya, 09 April 2014

Yang menyatakan,



Merlina Maria Barbara Apul

ABSTRAK

BEREBUT MAKNA ALA MEDIA (Analisis Framing Pemberitaan Konflik Pasca Pemilihan Umum Kepala Daerah Kabupaten Sumba Barat Daya Dalam Surat Kabar Harian Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express)

Penelitian ini mengungkap bagaimana dua surat kabar lokal di Nusa Tenggara Timur (NTT) yakni SKH Pos Kupang dan Harian Pagi Timor Express (Timex) membingkai konflik pasca pilkada di Kabupaten Sumba Barat Daya (SBD). Peneliti menggunakan metode analisis framing model Entman untuk melihat pembingkai yang dilakukan dua media lokal ini dalam memberitakan konflik pilkada Kabupaten SBD. Hal ini berkaitan dengan bagaimana SKH Pos Kupang dan Timex menyeleksi isu, dan melakukan penonjolan aspek tertentu dari isu, yang terkait dengan konflik tersebut.

Dengan analisis framing model Entman, peneliti menemukan dua *frame* besar yang mewakili SKH Pos Kupang dan Timex ketika membingkai peristiwa. Dua *frame* ini sejatinya memperlihatkan bagaimana peristiwa yang sama dilihat secara berbeda oleh dua media. SKH Pos Kupang yang cenderung melihat konflik sebagai bentuk dari kesengajaan KPU SBD sebagai lembaga resmi penyelenggara pemilu. Hal ini ditunjukkan dengan menonjolkan fakta penggelembungan suara. Sebaliknya Timex, membingkai konflik yang merupakan bentuk dari ketidakberdayaan KPU SBD sebagai penyelenggara pemilu. Ini ditunjukkan Timex dengan menonjolkan kelalaian KPU SBD yang hanya menempatkan dirinya sebagai “*tukang rekapitulasi*”. Dua *frame* ini ditonjolkan SKH Pos Kupang dan Timex dengan menggunakan perangkat penalaran tertentu guna memperkuat basis pembenaran masing-masing.

Kata Kunci: *Frame*, Analisis Framing, Berita, Konflik Pilkada

ABSTRACT

This research examined on how the media framed issue of the conflict after the election of regional head in Sumba Barat Daya (SBD) district. The two local daily newspapers in Nusa Tenggara Province, Pos Kupang and Timor Express (Timex), have covered this event by selecting issue and focusing on the certain aspect of the issue.

By using the Entman model of framing analysis method, the researcher found two main media's framing that represent the local daily newspaper of Pos Kupang and Timor Express (Timex). These frames exposed on how the same event covered in different point of views by the media. Pos Kupang tends to frame the conflict as the act of deliberateness of SBD General Election Commission (KPU) as the legal institution of general election executor. This framing highlighted with the fact of the distension of vote. Meanwhile, Timor Express (Timex) frames the conflict as the form of incapability and/or negligent of KPU SBD as the legal institution of general election executor. Both Pos Kupang and Timor Express have strengthen the framing issues by using the certain intellectual activity for the media's justifications.

Key words: Frame, Framing analysis, news, Local Leader Election conflict