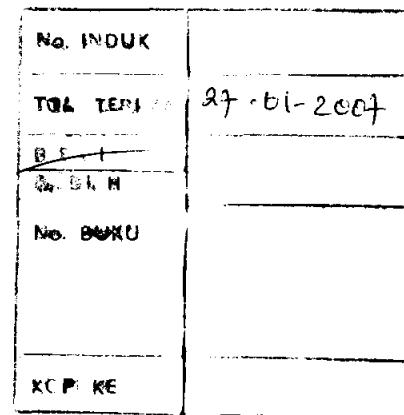


PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI  
PENGONTROL LAMPU PANGGUNG SECARA WIRELESS  
MENGGUNAKAN MIKROKONTROLER MCS-51

SKRIPSI

DIAJUKAN KEPADA FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS KATOLIK  
WIDYA MANDALA SURABAYA UNTUK MEMENUHI  
SEBAGIAN PERSYARATAN MEMPEROLEH GELAR  
SARJANA TEKNIK JURUSAN TEKNIK ELEKTRO



Oleh :

LAURENTIUS BASKORO

5103001017

JURUSAN TEKNIK ELEKTRO  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK  
WIDYA MANDALA  
S U R A B A Y A

2007

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI PENGONTROL LAMPU PANGGUNG SECARA WIRELESS MENGGUNAKAN MIKROKONTROLER MCS-51”** Yang disusun oleh mahasiswa:

- Nama : Laurentius Baskoro.
- Nomor Pokok : 5103001017.
- Tanggal Ujian : 15 Januari 2007.

Dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan kurikulum Jurusan Teknik Elektro guna memperoleh gelar SARJANA TEKNIK bidang TEKNIK ELEKTRO.

Surabaya 24 Januari 2007

Pembimbing II



Albert Gunadhi, ST, MT.

NIK. 511.94.0209

Pembimbing I



Ir. Vincent W. Prasetyo, MSc.

NIK. 511.77.0068

Dewan Pengaji,

Ketua,



Andrew Joewono, ST, MT.

NIK. 511.97.0291

Sekretaris,



Ir. Vincent W. Prasetyo, MSc.

NIK. 511.77.0068

Anggota,



Ir. Melani Satyoadi.

NIK. 511.76.0056

Anggota,



Antonius Wibowo, ST, MT.

NIK. 511.02.0545

Mengetahui/Menytujui,

Dekan Fakultas Teknik,



Ir Rasional Sitepu, M.Eng.

NIK. 511.89.0514

Ketua Jurusan Teknik Elektro,



Ir. A. F. Lumban Tobing, MT.

NIK. 511.87.0130

*Keterangan :*

*Dalam hal dewan pengaji,*

- *Ketua adalah dosen yang bertindak sebagai ketua pengaji skripsi.*
- *Sekretaris adalah dosen yang bertindak sebagai pembimbing/pembimbing I skripsi.*
- *Anggota adalah dosen yang bertindak sebagai anggota pengaji skripsi.*

## ABSTRAK

Dunia hiburan merupakan salah satu kegiatan yang digemari, pentas kesenian merupakan contoh salah satu pagelaran di dunia hiburan. Dalam sebuah pentas kesenian diperlukan lighting sebagai penerangan dan sebagai penghias panggung tersebut. Untuk membuat dan menata sebuah pengontrol lampu panggung diperlukan banyak tenaga, sebab selain memasang lampu petugas harus menata puluhan meter kabel yang disambung antara sentral dengan lampu tersebut.

Dengan melihat beberapa kekurangan dan kerumitan dalam pengontrolan lampu panggung maka tercetuslah sebuah konsep skripsi dengan judul sistem pengontrol lampu panggung dengan menggunakan sistem wireless. Sistem ini menggunakan walkie talkie sebagai media transmisi, walkie talkie akan mengirimkan semua data pada pemancar. Data tersebut akan diterima oleh penerima dan kemudian akan diaplikasikan melalui animasi lampu panggung. Alat ini terdiri dari satu pemancar dan dua penerima. Pada pemancar terdapat sebuah keypad sebagai input data, LCD sebagai tampilan data yang dikirimkan, mikrokontroler sebagai pengontrol utama dan walkie talkie sebagai media transmisi.

Pada penerima terdapat walkie talkie sebagai penerima data, mikrokontroler sebagai pengontrol utama dan lampu sebagai tampilan animasi lampu panggung. Alat ini dapat mengontrol lampu panggung dengan jarak  $\pm 50$  meter antara pemancar dan penerima. Dengan demikian secara perancangan alat ini dapat digunakan untuk mengontrol lampu panggung.

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucap syukur kepada Tuhan Y. M. E atas segala berkat dan anugerahNya pada penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini bertujuan untuk melengkapi persyaratan akademis di Fakultas Teknik Jurusan Teknik Elektro Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan sebagai sarana mempraktekkan dan menerapkan semua ilmu pengetahuan yang telah didapat selama mengikuti perkuliahan di Jurusan Teknik Elektro Fakultas Teknik Universitas Widya Mandala Surabaya.

Selesainya penyusunan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Akhirnya pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis selama penggerjaan dan penyusunan laporan tertulis dari skripsi ini, antara lain:

1. Ucapan syukur dan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan berkat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Ir. Vincent W. Prasetyo, Msc selaku dosen penasehat akademik , dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia membimbing penulis selama pembuatan laporan tertulis skripsi, membimbing penulis dalam penggerjaan alat dan memberikan banyak masukan yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

3. Bapak Albert Gunadhi S.T., M.T selaku dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing penulis selama pembuatan laporan tertulis skripsi, telah membimbing penulis dalam penggerjaan alat dan memberikan banyak masukan yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ucapan terima kasih kepada Bapak, Ibu, kakak dan adik serta semua keluarga yang telah mendukung dan membantu dalam penyelesaian skripsi.
5. Terima kasih kepada teman-teman kampus Wishnu, Erik, Djoko Sunarto, Ferry, Michael (Nanang), Hendra Kumawwan (Tampil), Yudi MGT, Setya dan semua teman-teman 2001, 2000, 1999, 1998, 2002.
6. Terima kasih juga buat teman Mudika SMK dan J&P serta semua teman-teman lainnya yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini sehingga dapat selesai.

Surabaya, 24 Januari 2007

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR HALAMAN.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Tujuan.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 Perumusan Masalah .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 Batasan Masalah.....</b>	<b>2</b>
<b>BAB II TEORI PENUNJANG.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1 Walkie Talkie .....</b>	<b>4</b>
<b>2.1.1 Pemancar dan Penerima .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.2 Antena .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.3 Penguat .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1.4 Mikrofon .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.5 Loudspeaker .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Mikrokontroler MCS-51.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.1 Konfigurasi dan Deskripsi AT89S51.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.2 Register Mikrokontroler AT89S51 .....</b>	<b>16</b>
<b>2.3 Sistem Komunikasi .....</b>	<b>19</b>
<b>2.4 LCD.....</b>	<b>21</b>
<b>2.5 Keypad .....</b>	<b>26</b>
<b>2.6 DTMF.....</b>	<b>27</b>
<b>2.6.1 DTMF Transmitter dan Receiver .....</b>	<b>28</b>

<b>BAB III PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ALAT.....</b>	<b>30</b>
<b>3.1 Perancangan Perangkat Keras.....</b>	<b>30</b>
<b>3.1.1 LCD.....</b>	<b>31</b>
<b>3.1.2 Power Supply.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.2.1 Walkie talkie.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.2.2 Mikrokontroler dan DTMF .....</b>	<b>34</b>
<b>3.1.2.3 Relay.....</b>	<b>35</b>
<b>3.1.3 Mikrokontroller .....</b>	<b>36</b>
<b>3.1.3.1 Untuk Pemancar .....</b>	<b>36</b>
<b>3.1.3.2 Untuk Penerima .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1.4 Keypad .....</b>	<b>40</b>
<b>3.1.5 DTMF.....</b>	<b>41</b>
<b>3.1.5.1 DTMF Encoder .....</b>	<b>42</b>
<b>3.1.5.2 DTMF Decoder .....</b>	<b>43</b>
<b>3.2 Perancangan Perangkat Lunak.....</b>	<b>45</b>
<b>3.2.1 Procedure Inisialisasi LCD .....</b>	<b>46</b>
<b>3.2.1.1 Procedure Delay LCD .....</b>	<b>48</b>
<b>3.2.2 Procedure Scanning Keypad.....</b>	<b>48</b>
<b>3.2.2.1 Procedure Delay Keypad.....</b>	<b>50</b>
<b>3.2.3 Procedure Menu Utama .....</b>	<b>51</b>
<b>3.2.4 Procedure Menu Otomatis.....</b>	<b>54</b>
<b>3.2.5 Procedure Menu Manual .....</b>	<b>56</b>
<b>BAB IV PENGUJIAN DAN PENGUKURAN.....</b>	<b>58</b>
<b>4.1 Pendahuluan.....</b>	<b>58</b>
<b>4.2 Pengukuran Pemancar.....</b>	<b>58</b>
<b>4.3 Pengukuran Penerima.....</b>	<b>60</b>
<b>4.4 Pengukuran DTMF.....</b>	<b>64</b>
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>65</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>66</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Walkie talkie tipe AW 460 .....	5
Gambar 2.2 Diagram blok Walkie Talkie.....	5
Gambar 2.3 Sinyal termodulasi FM .....	8
Gambar 2.4 Antena untuk penerima (A) dan pemancar (B).....	9
Gambar 2.5 Bagian-bagian mikrofon .....	11
Gambar 2.6 Loudspeaker.....	11
Gambar 2.7 Gambar konfigurasi pin mikrokontroller AT89S51 .....	13
Gambar 2.8 Komunikasi simplex .....	19
Gambar 2.9 Komunikasi half duplex.....	20
Gambar 2.10 Komunikasi full duplex.....	21
Gambar 2.11 Dimensi diagram LCD.....	21
Gambar 2.12 Tampilan LCD 2 baris x 16 karakter .....	22
Gambar 2.13 Susunan keypad .....	26
Gambar 2.14 Bentuk fisik keypad .....	26
Gambar 2.15 Kombinasi frekuensi DTMF .....	27
Gambar 2.16 MT8888.....	28
Gambar 2.17 MT8870 D.....	29
Gambar 3.1 Diagram blok pemancar .....	30
Gambar 3.2 Diagram blok penerima .....	31
Gambar 3.3 Rangkaian penghubung ke LCD.....	32
Gambar 3.4 Contoh tampilan awal .....	32
Gambar 3.5 Contoh tampilan menu ke-1 .....	32
Gambar 3.6 Rangkaian Back light supply .....	33
Gambar 3.7 Power supply 4.5 volt .....	34
Gambar 3.8 Power supply 5 volt .....	35
Gambar 3.9 Power supply 12 volt .....	35
Gambar 3.10 Diagram blok pemancar .....	37
Gambar 3.11 Skema rangkaian pemancar .....	38
Gambar 3.12 Diagram blok penerima .....	38
Gambar 3.13 Skema rangkaian penerima .....	40
Gambar 3.14 Keypad 4*4 .....	40
Gambar 3.15 Skema rangkaian keypad .....	41
Gambar 3.16 MT 8888.....	42
Gambar 3.17 Skema rangkaian MT8888.....	43
Gambar 3.18 MT 8870 D.....	44
Gambar 3.19 Skema rangkaian MT8870 D.....	44
Gambar 3.20 Diagram alir Procedure inisialisasi LCD .....	46
Gambar 3.21 Inisialisasi LCD untuk operasi transfer data 8 bit.....	47
Gambar 3.22 Diagram alir Procedure delay LCD .....	48
Gambar 3.23 Diagram alir scanning keypad .....	49
Gambar 3.24 Diagram alir Procedure delay keypad.....	50
Gambar 3.25 Diagram alir Procedure menu utama .....	52
Gambar 3.26 Procedure pil_menu1 .....	53
Gambar 3.27 Procedure pil_menu2 .....	54

Gambar 3.28 Diagram Procedure menu otomatis.....	55
Gambar 3.29 Diagram Procedure menu manual.....	57
Gambar 4.1 Titik pengukuran untuk rangkaian pemancar .....	59
Gambar 4.2 Gambar sinyal pada output dtmf encoder .....	59
Gambar 4.3 Titik pengukuran penerima 1 dan 2 .....	61
Gambar 4.4 Sinyal yang diterima.....	61

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Fungsi khusus dari port 1.....	14
Tabel 2.2 Fungsi khusus menying-masing kaki port 3.....	15
Tabel 2.3 Alamat layanan rutin interupi.....	17
Tabel 2.4 Mode kerja timer 0 dan timer 1 .....	19
Tabel 2.5 Fungsi pin-pin LCD.....	22
Tabel 2.6 Kode-kode instruksi inisialisasi LCD.....	23
Tabel 4.1 Tabel Percobaan pemancaar .....	60
Tabel 4.2 Jarak Peniriman data .....	62
Tabel 4.3 Pengukuran frekuensi kerja Walkie Talkie.....	63
Tabel 4.4 Pengukuran frekuensi kerja DTMF .....	64