

LAPORAN KERJA PRAKTIK
PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT
DI TUMBUE.AI



Oleh:

LAILA RAHMADHANI

NRP: 1423022125

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2025

**PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT DI
TUMBUE.AI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik
Widya Mandala Surabaya**



Oleh:

LAILA RAHAMDHANI

NRP: 1423022125

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2025

PERNYATAAN ORIGINALITAS KARYA

PERNYATAAN ORIGINALITAS KARYA

Bersama surat ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laila Rahmadhani

NRP : 1423022125

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam laporan kerja praktik berjudul **“PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT DI TUMBUE.AI”** adalah benar adanya, dan merupakan hasil karya pribadi. Segala kutipan karya lain telah dicantumkan beserta sumbernya. Apabila ditemukan adanya plagiasi di kemudian hari, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di program studi, fakultas, maupun universitas. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 10 Desember 2025

Penulis,



Laila Rahmadhani

NRP. 1423022125

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN “PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT DI TUMBUE.AI”

Disusun Oleh:

LAILA RAHMADHANI

NRP: 1423022125

TELAH DI SETUJUI DAN DITERIMA BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



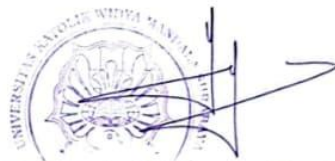
Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0707078607

TANGGAL 10 Desember 2025

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

LAILA RAHMADHANI NRP. 1423022125

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 10 DESEMBER 2025 DAN DINYATAKAN LULUS
OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Dr. Anastasia Yuni Widyaningrum, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0701067803

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Dengan perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa
Universitas
Katolik Widya Surabaya (UKWMS):

Nama : Laila Rahmadhani

NRP : 1423022125

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini **SETUJU** karya ilmiah saya, dengan judul:

**“PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT DI
TUMBUE.AI”**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan
Undang – Undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian pernyataan **SETUJU** publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan
sebenarnya.

Surabaya, 10 Desember 2025

Yang menyatakan,



Laila Rahmadhani

NRP. 1423022125

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmad dan kasihnya penulis dapat menyelesaikan laporan kerja praktik dengan lancar. Tidak lupa dukungan yang diberikan oleh kedua orang tua, saudara atau saudari, serta sahabat dan teman-teman yang turut memberikan dukungan ketika penulis menyusun Laporan Kerja Paktik ini.

Laporan Kerja Praktik menjadi saksi dari perjuangan penulis untuk meraih gelar sarjana Ilmu Komunikasi. Kepada Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang sudah menjadi tempat dimana peneliti menimba ilmu dan pengetahuan dengan suasana yang nyaman. Semoga laporan kerja praktik yang dilakukan oleh penulis dapat bermanfaat bagi pembaca, Terimakasih.

Surabaya, 10 Desember 2025

Penulis,



Laila Rahmadhani

NRP. 1423022125

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, kasih, dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan kerja praktik dengan baik. Laporan disusun sebagai wujud tanggung jawab akademik dan sebagai media untuk menerapkan ilmu yang diperoleh selama perkuliahan dalam konteks kerja nyata.

Kerja praktik dilaksanakan di Tumbue.ai pada divisi ilustrator atau desain grafis. Penulis mendapatkan pengalaman dalam melalui beberapa tahapan perencanaan, proses desain, revisi desain, hingga editing video. Melalui pengalaman dalam kerja praktik tersebut membuat penulis menjadi paham terkait industri kreatif, komunikasi visual, dan kerjasama dengan divisi lainnya.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa keberhasilan tidak akan terwujud apabila tanpa doa, dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan rasa hormat peneliti menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta atas cinta, doa, dan teladan hidup yang menjadi sumber kekuatan serta motivasi dalam setiap langkah penulis.
2. Keluarga, sahabat, dan teman seperjuangan, yang telah memberikan doa, semangat, dan kebersamaan yang berarti selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Dosen pembimbing, yang sabar membimbing, memberikan arahan, masukan, serta dukungan dalam penyusunan laporan.
4. Seluruh dosen Program Studi yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan pemahaman akademik yang jadi dasar dalam pelaksanaan kerja praktik.
5. Pihak Tumbue.ai yang telah memberikan kesempatan dalam membimbing dan memberikan pengalaman kerja nyata selama program berlangsung.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih atas segala dukungan dan doa yang diberikan. Kiranya Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan rahmat dan berkat-Nya kepada kita semua.

Surabaya, 10 Desember 2025

Yang Menyatakan

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ella' with a stylized flourish underneath.

Laila Rahmadhani

NRP. 1423022125

DAFTAR ISI

<i>PERAN DESAINER GRAFIS PADA KEGIATAN EVENT DI TUMBUE.AI... i</i>	<i>i</i>
<i>PERNYATAAN ORIGINALITAS KARYA..... ii</i>	<i>ii</i>
<i>HALAMAN PERSETUJUAN iii</i>	<i>iii</i>
<i>HALAMAN PENGESAHAN.....iv</i>	<i>iv</i>
<i>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH v</i>	<i>v</i>
<i>HALAMAN PERSEMBAHANvi</i>	<i>vi</i>
<i>KATA PENGANTAR..... vii</i>	<i>vii</i>
<i>DAFTAR ISI ix</i>	<i>ix</i>
<i>DAFTAR TABEL..... xi</i>	<i>xi</i>
<i>DAFTAR GAMBAR..... xii</i>	<i>xii</i>
<i>ABSTRAK..... xiii</i>	<i>xiii</i>
<i>BAB I..... 1</i>	<i>1</i>
<i>PENDAHULUAN 1</i>	<i>1</i>
I.2 Bidang Kerja Praktik..... 3	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik 3	3
I.4 Manfaat Kerja Praktik 4	4
I.5 Tinjauan Pustaka..... 4	4
I.5.1 Event 4	4
I.5.2 Promosi..... 7	7
1.5.3 Peran Desainer Grafis..... 7	7
1.5.4 Editing Video 12	12
<i>BAB II..... 15</i>	<i>15</i>
<i>HASIL TEMUAN KERJA PRAKTIK..... 15</i>	<i>15</i>
II.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik 15	15
II.1.1 Identitas Tumbue.ai..... 15	15
II.1.2 Visi dan Misi Tumbue.ai 17	17
II.1.3 Struktur Organisasi Tumbue.ai 17	17
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik 18	18
II.3 Hasil dan Temuan 31	31
II.3.1 Kegiatan Desainer Grafis Tumbue.ai 34	34
II.3.2 Editing Video di Tumbue.ai 35	35

BAB III	37
PEMBAHASAN	37
III.1 Aktivitas Desain Grafis Tumbue.ai	37
III.2 Peran Desainer Grafis dalam Kegiatan Event di Tumbue.ai	38
III.2.1 Mengumpulkan Dan Mencari Informasi	39
III.2.2 Kerangka Kerja	40
III.2.3 Mencari Ide	41
III.2.4 Olah Data	42
III.2.5 Visualisasi	42
III.2.6 Produksi	43
III.3 Editing Video	45
III.3.1 Motivasi	45
III.3.2 Informasi	46
III.3.3 Komposisi	46
III.3.4 Sound	47
III.3.5 Camera Angle	47
III.3.6 Kesenambungan	47
BAB IV	49
PENUTUP	49
IV.1 Kesimpulan	49
IV.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	49
Lampiran I: Bukti Kerja Praktik	49
Lampiran II: Surat Penerimaan Magang	50
Lampiran III: Lembar Penilaian Magang	56

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Laporan Hasil Kerja Praktik.....	18
--	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Logo Tumbue.ai.....	15
Gambar II.2 Struktur Organisasi Tumbue.ai.....	17
Gambar II.4 Website Tedx Surabaya 2025	34
Gambar II.3 Brosur Tedx Surabaya 2025	35
Gambar II.5 Editing Video Tedx Surabaya 2025	36
Gambar III.6 Tampilan Website Pinterest.....	42
Gambar III.7 Desain di Photoshop.....	43
Gambar III.8 Desain Instagram Tedx Surabaya	44

ABSTRAK

Laila Rahmadhani, 1423022125

Kerja praktik dilaksanakan di Tumbue.ai, sebuah Lembaga non-profit bergerak dalam bidang *event organizer* dan *creative production* yang berafiliasi dengan Tedx Surabaya. Selama pelaksanaan, penulis ditempatkan pada divisi Desain Grafis, yang mempunyai peran penting dalam mendukung komunikasi visual, promosi, dan membentuk identitas visual pada *event*. Tujuan dari kerja praktik ini adalah untuk mengetahui alur kerja seorang desainer grafis mulai dari perencanaan, pengolahan visual, hingga produksi. Penulis terlibat dalam berbagai aktivitas seperti dalam pembuatan konten media social, memangkas foto dan video, editing konten Tedx Surabaya, membuat *moodboard*, serta desain grafis lainnya. Temuan utama menunjukkan bahwa koordinasi yang baik antar divisi, ketepatan waktu, serta kemampuan dalam mendesain visual yang efektif agar dapat menghasilkan pesan yang informatif dan menarik. Dengan demikian, peran desainer grafis pada kegiatan *event* di Tumbue.ai dapat tersampaikan pesan sesuai tema kepada audiens.

Kata Kunci: desain grafis, *event organizer*, promosi visual