

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PROSES
PRODUKSI VIDEO INTERNAL PADA EXPAT. ROASTERS
SURABAYA**



Oleh :

ALBERTO MARIO GRATIA

NRP : 1423022047

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2025

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PROSES
PRODUKSI VIDEO INTERNAL PADA EXPAT. ROASTERS
SURABAYA**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Oleh :

ALBERTO MARIO GRATIA

NRP : 1423022047

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2025

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alberto Mario Gratia

NRP : 1423022047

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam laporan kerja praktik berjudul :
**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI VIDEO
INTERNAL PADA EXPAT. ROASTERS SURABAYA**

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Jurusan, Fakultas, maupun Universitas.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 17 November 2025

Penulis



Alberto Mario Gratia

NRP : 1423022047

HALAMAN PERSETUJUAN

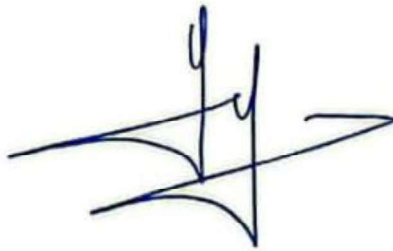
AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI VIDEO INTERNAL PADA EXPAT. ROASTERS SURABAYA

Oleh:

Alberto Mario Gratia

NRP : 1423022047

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:
DOSEN PEMBIMBING,



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 0719078401

TANGGAL: 17 NOVEMBER 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 0719078401

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

ALBERTO MARIO GRATIA

NRP. 1423022047

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 17 NOVEMBER 2025 DAN DINYATAKAN LULUS

OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Merlina Maria Barbara Apul, S.I.Kom., M.A.

NIDN. 0706069204

MENGETAHUI

DEKAN,



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 0719078401

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik
Widya Mandala Surabaya (UKWMS)

Nama : Alberto Mario Gratia

NRP : 1423022047

Dengan ini SETUJU laporan kerja praktik saya dengan judul:

AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PROSES PRODUKSI VIDEO INTERNAL PADA EXPAT. ROASTERS SURABAYA

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library*
Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan
akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta yang berlaku

Demikian surat pernyataan SETUJU publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan
sebenarnya.

Surabaya, 17 November 2025

Yang menyatakan



Alberto Mario Gratia

NRP 1423022047

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya yang sungguh luar biasa penulis dapat menyelesaikan kegiatan kerja praktik ini dan menyelesaikan laporan kerja praktik ini dengan tepat waktu. Mulai dari mencari tempat kerja praktik, menulis proposal kerja praktik, mulai melakukan kerja praktik sampai selesai, bimbingan kerja praktik, dan proses penyusunan Laporan Kerja Praktik. Tidak lupa juga penulis bersyukur atas kehadiran dan dukungan orang tua, saudara, teman-teman penulis serta dosen pembimbing, sehingga penulis mampu menyelesaikan hingga tahap ini dengan baik.

Laporan Kerja Praktik ini merupakan bukti nyata perjuangan penulis dalam memenuhi persyaratan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Semoga apa yang penulis berikan dalam laporan ini dapat memberikan manfaat, pembelajaran serta menginspirasi para pembaca terutama dalam topik yang dibawakan penulis.

Surabaya, 17 November 2025

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Alberto', with a small cross-like mark above the final letter.

Alberto Mario Gratia

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan anugerah-Nya, karena penulis mampu menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini dengan judul “Aktivitas Desainer Grafis Dalam Proses Produksi Video Internal Pada Expat. Roasters Surabaya”.

Tak lupa ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada pihak-pihak yang mendukung dan membimbing penulis selama proses pengerjaan Laporan Kerja Praktik ini hingga selesai :

1. Tuhan Yesus Kristus yang memberikan kekuatan dan ketabahan selama proses pengerjaan Laporan Kerja Praktik yang dilakukan penulis.
2. Kedua orang tua yang penulis kasihi, Drs. FX. Bambang Edi S dan Martina Murlani S. Pd, M. Pd yang tak kenal lelah untuk memberi dukungan dan doa selama penulis selama proses pengerjaan ini berlangsung dan berkuliah di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
3. Bapak Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom selaku Dosen pembimbing yang telah membimbing dan membantu penulis selama proses bimbingan hingga selesainya Laporan Kerja Praktik ini.
4. Kak Yolanda selaku Koordinator sekaligus mentor penulis selama menjalani kegiatan kerja praktik di Expat. Roasters yang sudah dengan sabar menuntun penulis dalam setiap tugas yang diberikan.
5. Teman-teman seperjuangan kuliah Kevin Raditya, Joseph Mahatma Dhani, R. Josaphat, Yapi Salmon Reydo yang senantiasa memberi canda dan tawa sekaligus motivasi dikala penulis sedang dalam masa kesulitan.
6. Kepada “C” yang sudah selalu setia menemani, membimbing dan memberi dukungan penuh kepada penulis dalam mengerjakan Laporan Kerja Praktik ini.

7. Diri sendiri, karena telah melewati segala hambatan dan rintangan selama proses pengerjaan hingga tuntas.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini masih ada banyak sekali kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, penulis berharap agar bisa mendapatkan kritik dan saran yang berharga bagi penulis untuk penulisan yang lebih baik lagi. Akhir kata, terima kasih penulis panjatkan kepada semua pihak yang telah terlibat, Tuhan Memberkati, *Berkah Dalem*.

DAFTAR ISI

LAPORAN KERJA PRAKTIK	ii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Bidang Kerja Praktik	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik	3
I.4 Manfaat Kerja Praktik	4
I.4.1 Manfaat Akademis.....	4
I.4.2 Manfaat Praktis.....	4
I.5 Tinjauan Pustaka	4
I.5.1 Desain Grafis	4
I.5.2 Proses Rancangan Desain Grafis.....	5
I.5.3 Video Editing	7
I.5.4 Proses Alur Editing	9
BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK	11
II.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik.....	11
II.1.1 Identitas Expat Roasters Surabaya	11
II.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	12
II.1.3 Struktur Perusahaan	13
II.1.4 Waktu dan Pelaksanaan Kerja Praktik	13
II.2 Hasil atau Temuan	39
II.2.1 Kegiatan Desain Grafis di Expat. Roasters Surabaya	39
II.2.2 Kegiatan Editor Video di Expat. Roasters Surabaya.....	41
II.2.3 Kegiatan Event Coffee Cart	42

BAB III PEMBAHASAN	43
III.1 Aktivitas Desainer Grafis di Expat. Roasters	44
A. Pra-Produksi	45
B. Produksi.....	46
C. Post Produksi.....	47
BAB IV PENUTUP	50
IV.1 Kesimpulan.....	50
IV.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	52
LAMPIRAN.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Logo Expat Roasters.....	11
Gambar II. 2 Struktur Perusahaan Expat. Roasters.....	13
Gambar II. 3 Hasil Desain Penulis.....	41
Gambar II. 4 Proses Editing Video	42
Gambar II. 5 Dokumentasi Event.....	43
 Gambar III. 1 Proses Pembuatan Poster.....	 46
Gambar III. 2 Proses Editing Video	48

DAFTAR TABEL

Tabel II.1. Jadwal Kegiatan Kerja Praktik	44
Tabel II.1. Laporan Kegiatan Pelaksanaan	44

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : Proses Desain dan Editing Video	53
LAMPIRAN 2 : Suasana selama kerja praktik	55
LAMPIRAN 3 : Lembar Penilaian Kerja Praktik	56

ABSTRAK

Laporan praktik kerja ini berjudul Aktivitas Desainer Grafis dan Editor Video pada Expat. Roasters Surabaya. Aktivitas ini bertujuan untuk memahami cara kerja dalam bidang desain grafis dan penyuntingan video di sektor makanan dan minuman, terutama dalam mendukung strategi komunikasi visual perusahaan. Selama melaksanakan kerja praktik, penulis terlibat dalam pembuatan desain menu, poster promosi, serta video pengetahuan produk dan dokumentasi acara. Penulis memanfaatkan alat-alat seperti Adobe Photoshop, Canva, dan CapCut dengan merujuk pada pedoman merek perusahaan agar hasil karyanya sesuai dengan identitas merek. Melalui aktivitas ini, penulis mendapatkan pengalaman langsung dalam menerapkan teori komunikasi visual ke dalam praktik profesional, sekaligus memahami pentingnya peran desain grafis dan pengeditan video dalam memperkuat citra serta efektivitas komunikasi perusahaan

Kata Kunci : Desain Grafis, Editing Video, Expat Roasters

ABSTRACT

This work practice report is entitled Graphic Designer and Video Editor Activities at Expat. Roasters Surabaya. This activity aims to understand how to work in the field of graphic design and video editing in the Food and Beverage sector, especially in supporting the company's visual communication strategy. During the practical work, the author was involved in creating menu designs, promotional posters, as well as product knowledge videos and event documentation. The author utilizes tools such as Adobe Photoshop, Canva, and CapCut by referring to the company's brand guidelines so that the work is in line with the brand identity. Through this activity, the author gained hands-on experience in applying visual communication theory to professional practice, as well as understanding the important role of graphic design and video editing in strengthening the company's image and communication effectiveness.

Keywords : *Graphic Design, Video Editing, Expat Roasters*