

LAPORAN KERJA PRAKTIK
AKTIVITAS FOTOGRAFER JURNALIS DALAM MENYAJIKAN
GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA
HARIAN DISWAY



Disusun oleh :

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

NRP. 1423021083

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

2024

LAPORAN KERJA PRAKTIK

AKTIVITAS FOTOGRAFER JURNALIS DALAM MENYAJIKAN GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA HARIAN DISWAY

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun oleh:

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

NRP. 1423021083

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

2024

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Vincentius Andito Dwijaya Bhakti
NRP : 1423021083
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja praktik saya yang berjudul "AKTIVITAS FOTOGRAFER JURNALIS DALAM MENYAJIKAN GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA HARIAN DISWAY" Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas, maupun universitas. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 5 Januari 2025

Penulis,



Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

1423021083

HALAMAN PERSETUJUAN

**AKTIVITAS FOTOGRAFER JURNALIS DALAM MENYAJIKAN
GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA
HARIAN DISWAY**

**OLEH:
VINCENTIUS ANDITO DWIJAYA BHAKTI
NRP. 1423021083**

**TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:
DOSEN PEMBIMBING,**



**Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.
NIDN. 0715108903
12 Desember 2024**

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI



**Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.
NIDN. 0715108903**

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan tugas akhir Kerja Praktik ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada: Kamis, 12 Desember 2024

KETUA PENGUJI



Drs. Nanang Krisdinanto, M.M.Si.
NIDN. 0726126602

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.
NIDN. 0715108903

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

NRP : 1423021083

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini SETUJU Karya Ilmiah saya, dengan judul:

“AKTIVITAS FOTOGRAFER JURNALIS DALAM MENYAJIKAN GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA HARIAN DISWAY” Untuk dipublikasikan serta ditampilkan di Internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang – undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian surat pernyataan SETUJU publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 Januari 2025

Yang membuat pernyataan

Vincentius Andito



KATA PERSEMBAHAN

Ucapan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, oleh karena Rahmat dan penyertaan-Nya, penulis telah menyelesaikan kegiatan kerja praktek selama 4 (empat) bulan di Harian Disway. Meskipun banyak kendala yang harus dilewati mulai dari pengerjaan proposal hingga laporan, namun berkat dan izin-Nya dan dukungan orang-orang terdekat, laporan kerja praktek ini dapat selesai dengan tepat waktu.

Selama proses pengerjaan laporan ini, dukungan yang penulis dapatkan mulai dari nasehat, saran, serta bantuan yang berasal dari orang tua, teman-teman, dosen pendamping, hingga rekanan Harian Disway. Penulis menyadari bahwa laporan kerja praktek ini masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap laporan ini tetap dapat memberi manfaat bagi pembaca. Sebagai bentuk langkah perjalanan penulis menuju gelar S1 dan penyelesaian studi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, laporan kerja praktek ini penulis persembahkan.

Surabaya, 5 Januari 2025

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih anugerah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan kerja praktik dengan judul “AKTIVITAS JOURNALIST PHOTOGRAPHER DALAM MENYAJIKAN GAMBAR UNTUK PEMBERITAAN RUBRIK POLITIK PADA MEDIA HARIAN DISWAY”.

Penyusunan laporan kerja praktek ini, dilakukan sebagai bentuk tanggung jawab atas kerja praktik selama 4 (empat) bulan di Harian Disway. Penyusunan laporan kerja praktek ini juga penulis lakukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mencapai gelar S1 pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan kerja praktek ini dapat selesai dengan baik berkat bantuan serta bimbingan banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang selalu membantu dan memberikan jalan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan kegiatan kerja praktek ini dengan kondisi yang sehat dan Bahagia.
2. Orang tua yang selalu memberikan dukungan dalam perkataan maupun doa sehingga penulis selalu semangat menyelesaikan tanggung jawab dalam kegiatan kerja praktek.
3. Ibu Brigita Reviana selaku dosen pembimbing yang selalu memberi arahan

dan bimbingan dalam mengerjakan laporan ini sehingga dapat selesai dengan baik.

4. Pak Boy Slamet, Mas Sahirol Layeli, Teman-teman fotografer, dan redaktur Harian Disway lain yang mengajarkan cara mengambil gambar jurnalis dengan baik dan benar.
5. Teman-teman dan kerabat yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu karena telah memberi semangat dan mendengar keluhan penulis selama menjalani kerja praktik ini.

Surabaya,

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I	1
<i>I.1 Latar Belakang.....</i>	<i>1</i>
<i>I.2 Bidang Kerja Praktik.....</i>	<i>4</i>
<i>I.3 Tujuan Kerja Praktik.....</i>	<i>4</i>
<i>I.4 Manfaat Kerja Praktik</i>	<i>4</i>

I.4.1 Manfaat Teoritis	5
I.4.2 Manfaat Praktis.....	5
<i>I.5 Tinjauan Pustaka</i>	<i>6</i>
I.5.1 Fotografer Juga Wartawan	6
I.5.2 Proses Peliputan Berita.....	7
 BAB II	 8
<i>II.1 Gambaran Umum Perusahaan.....</i>	<i>8</i>
II.1.1 Profil Rumah Berita Harian Disway	8
II.1.2 Visi Misi dan Tujuan Perusahaan.....	10
II.1.2 Struktur Organisasi	10
II.1.3 Job Description	11
<i>II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....</i>	<i>12</i>
<i>II.3 Hasil Temuan.....</i>	<i>37</i>
II.3.1 Meliput “ABAH” Dahlan Iskan	38
II.3.2 Meliput LapSus (Laporan Khusus)	40
II.3.3 Listing Liputan melalui Whatsapp Grup.....	41
 BAB III.....	 42
<i>III.1 Pembagian Tugas Dalam Beberapa Rubrik Dalam Harian Disway .</i>	<i>42</i>
<i>III.2 Fotografi (Aktivitas {doorstop, wawancara}, Peran, Teknik foto,)....</i>	<i>42</i>

III.2.1 Aktivitas.....	43
III.2.2 Teknik Fotografi	45
<i>III.3 Output Disway (Epaper-Online-Galeri)</i>	<i>46</i>
<i>III.4 Rubrik Politik</i>	<i>49</i>
BAB IV	51
PENUTUP	51
<i>IV.1 Kesimpulan.....</i>	<i>51</i>
<i>IV.2 Saran.....</i>	<i>52</i>
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN	55
<i>Lampiran 1</i>	<i>55</i>
<i>Lampiran 2</i>	<i>56</i>
<i>Lampiran 3.....</i>	<i>57</i>

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR II.1 LOGO HARIAN DISWAY	8
GAMBAR II. 2 SUSUNAN REDAKSI HARIAN DISWAY SURABAYA.....	11
GAMBAR II. 3 FOTO-FOTO PADA LIPUTAN ABAH.....	38
GAMBAR II. 4 CUPLIKAN PENULIS DIMINTA UNTUK CEPAT DALAM BERPROGRES..	39
GAMBAR II. 5 LAPORAN UNTUK HUNTING FOTO LAPSUS	40
GAMBAR II. 6 LISTING CONTENT PENULIS DI WHATSAPP GRUP.....	41
Gambar III.1 Situs Website Harian Disway	46
Gambar III.2 Halaman E-Paper Harian Disway.....	47
Gambar III.3 Halaman Utama Galeri Harian Disway	49

DAFTAR TABEL

Tabel I.1 Pelatihan liputan atau wawancara	7
Tabel II.1 Laporan Hasil Kegiatan	12

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Lembar Penilaian Kerja Praktik

Lampiran 2: Sertifikat yang penulis dapat selama Kerja Praktik

Lampiran 3: Hasil Karya Penulis selama Kerja Praktik dalam rubrik politik

ABSTRAK

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti , NRP. 1423021083. Proses pengambilan liputan berita bagi fotografer Harian Disway.

Tak bisa dipungkiri, dengan kemajuan teknologi, segala informasi bisa diperoleh secara instan. Banyak media konvensional yang mulai merambah dunia digital agar tetap bertahan, salah satunya Harian Disway. Media yang diprakarsai oleh Dahlan Iskan ini, memiliki satu rubrik berita yang selalu ramai pembaca. Rubrik berita tersebut adalah Politik. Pendukung setia dari berbagai partai dan pendukung setia calon mereka yang maju, selalu menantikan kabar terbaru terkait calon-calon Gubernur Jatim dan calon Walikota Surabaya itu. Sehingga peran reporter dan fotografer sangat diperlukan untuk menggali informasi/isu yang sedang hangat diperbincangkan. Informasi atau sumber , bisa didapatkan melalui proses peliputan. Berikut adalah tahapan peliputan berita mulai dari 1) Observasi/mendapatkan informasi, 2) Penentuan Narasumber pada suatu kegiatan/acara dan melakukan Wawancara, 3) Proses pengolahan foto, 4) Output berita. Itulah proses rangkaian kegiatan fotografi jurnalis yang perlu diketahui oleh fotografer. Sehingga saat terjun langsung ke lapangan sudah mengerti foto untuk *angle* berita apa yang harus diambil. Demikian hal yang harus dipahami oleh fotografer, dan juga ditemukan oleh penulis selama empat bulan menjalani kerja praktik.

Kata Kunci : Proses Peliputan Berita, fotografer, Harian Disway, Politik

ABSTRACT

Vincentius Andito Dwijaya Bhakti, NRP. 1423021083. The process of taking news coverage for Harian Disway photographers.

It is undeniable that with technological advances, all information can be obtained instantly. Many conventional media have begun to explore the digital world in order to survive, one of which is Harian Disway. This media, initiated by Dahlan Iskan, has one news section that is always crowded with readers. The news rubric is Politics. Loyal supporters of various parties and loyal supporters of their candidates who are running, always look forward to the latest news related to the candidates for East Java Governor and Surabaya Mayor candidates. So the role of reporters and photographers is needed to dig up information / issues that are being discussed. Information or sources can be obtained through the coverage process. The following are the stages of news coverage starting from 1) Observation / getting information, 2) Determining sources at an activity/event and conducting interviews, 3) Photo processing, 4) News output. That is the process of a series of journalist photography activities that photographers need to know. So that when going directly to the field already understands what photos for news angles should be taken. These are the things that must be understood by photographers, and were also found by the author during four months of practical work.

Keywords: News Coverage Process, photographer, Harian Disway, Politics