

LAPORAN KERJA PRAKTIK
PERAN *SOCIAL MEDIA SPECIALIST* DALAM PEMBUATAN
KONTEN *HIGHLIGHT SPORT PERSEBAYA* DI HARIAN
DISWAY SURABAYA



Di susun oleh:

Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP.1423021040

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA

2024

**PERAN SOCIAL MEDIA SPECIALIST DALAM PEMBUATAN
KONTEN HIGHLIGHT SPORT PERSEBAYA DI HARIAN
DISWAY SURABAYA**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Di susun oleh:

Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP.1423021040

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

"**PERAN SOCIAL MEDIA SPECIALIST DALAM PEMBUATAN KONTEN
HIGHLIGHT SPORT PERSEBAYA DI HARIAN DISWAY SURABAYA**"

OLEH:

TARSISIUS ALFANITO SETYANUGROHO NRP.

1423021040

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING



Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0725058704

Rabu 11 Desember 2024

DEKANTATIK WIDYA MASA DALAM
UNIVERSITAS KALIMANTAN



Brigitta Revia Sandy Fista S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan tugas akhir Kerja Praktik ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada : Rabu 11 Desember 2024

KETUA TIM PENGUJI



Dr. Finsensius Yuli Purnama S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

Mengetahui,



Brigitta Revia Sandy Fista S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP : 1423021040

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam proposal berjudul:

“Peran Social Media Specialist Dalam Pembuatan Konten Highlight Sport Persebaya Di Harian Disway Surabaya”

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas, maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

4 Desember 2024



Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP. 1423021040

LEMAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Nama : Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP : 1423021040

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini **SETUJU** karya ilmiah saya, dengan judul:

“Peran Social Media Specialist Dalam Pembuatan Konten Highlight Sport Persebaya Di Harian Disway Surabaya”

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian surat pernyataan **SETUJU** publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

4 Desember 2024

Penulis



Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP. 1423021040

HALAMAN PERSEMBAHAN

*“Pencobaan – pencobaan yang kamu alami ialah pencobaan –
pencobaan biasa, yang tidak melebihi kekuatan manusia.”*

~ 1 Corinthians 10 : 13 ~

Untuk yang pertama proposal ini kupersembahkan kepada Papa dan Mama Tercinta Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Papa Bartolomeus Agung Setyawan dan Mama Maria Fransiska Reka Kustanti yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan.

Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Papa dan Mama bahagia karna kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk Papa dan Mama yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik. Terima kasih untuk kedua orang tua yang tercinta atas semua yang telah engkau berikan semoga diberi kesehatan dan panjang umur agar dapat menemaninya langkah kecilku bersama adik tersayang Debora Omega Diva Setyanugraheni menuju kesuksesan.

4 Desember 2024

Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP. 1423021040

KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati, puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek ini yang berjudul “Peran *Social Media Specialist* Dalam Pembuatan Konten *Highlight Sport* Persebaya Di Harian Disway Surabaya”

Kerja praktek dilaksanakan di Isshoku Art Production selama 2 bulan setengah mulai tanggal 15 Juli 2024 sampai dengan tanggal 29 September 2024. Kegiatan kerja praktek ini memberikan kesempatan kepada penulis untuk menerapkan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan secara langsung di dunia kerja, khususnya di bidang Ilmu Komunikasi.

Selama melaksanakan kerja praktek, penulis terlibat dalam berbagai kegiatan. Melalui kegiatan-kegiatan tersebut, penulis memperoleh banyak pengalaman berharga. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis

Tarsisius Alfanito Setyanugroho

NRP. 1423021040

DAFTAR ISI

PERAN SOCIAL MEDIA SPECIALIST DALAM PEMBUATAN KONTEN HIGHLIGHT SPORT PERSEBAYA DI HARIAN DISWAY SURABAYA	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	iv
LEMAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
HALAMAN PERSEMAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
2.1 Bidang Kerja Praktik	3
1.3 Tujuan Kerja Praktik	3
1.4 Manfaat Kerja Praktik	3
1.1.1 Manfaat Teoritis	3
1.1.2 Manfaat Praktis	3
1.5 Tujuan Pustaka	4
1.1.3 Social Media Specialist.....	4
1.1.4 Social Media.....	4
1.1.5 Content Creator	6
1.1.6 Instagram.....	7
1.1.7 Tiktok	7
BAB II.....	9
HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK	9
2.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik	9
2.1.1 Profil Rumah Berita Harian Disway	9
2.1.2 Sejarah Perusahaan.....	10
2.1.3 Visi Misi dan Tujuan Perusahaan	11
2.1.4 Struktur Organisasi	12
2.1.5 Job Description Social Media Specialist.....	13
2.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik	13

2.3 Hasil dan Temuan.....	40
2.1.6 Membuat Brief Konten Instagram dan Tiktok	40
2.1.7 Menjadi Talent Dalam Konten.....	42
2.1.8 Menjadi Videographer dan Video Editor.....	43
2.1.9 Liputan Segmen Sport dan LAPSUS (Laporan Khusus)	45
BAB III	48
PEMBAHASAN	48
3.1 Peran <i>Social Media Specialist</i> Harian Disway Surabaya	48
3.2 Aktivitas Pembuatan Konten Harian Disway Surabaya.....	52
3.3 <i>Platform</i> Instagram dan Tiktok	54
BAB IV	57
KESIMPULAN	57
4.1 Kesimpulan.....	57
4.2 Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	59
SURAT PENILAIAN KERJA PRAKTIK.....	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Harian Disway	9
Gambar 2. 2 Kantor Harian Disway Surabaya.....	10
Gambar 2. 3 Struktur Organisasi Rumah Berita Harian Disway	12
Gambar 2. 4 Contoh Pembuatan Brief Konten	41
Gambar 2. 5 Logo Aplikasi Notion.....	42
Gambar 2. 6 Penulis Menjadi Talent Konten Insider.....	43
Gambar 2. 7 Kegiatan Liputan Video Highlight Persebaya vs PSS Memakai Device Iphone 13.....	44
Gambar 2. 8 Editing Konten 17-an "Apasih Arti Merdeka Menurut Mereka?"	45
Gambar 2. 9 Wawancara Narasumber Laga Persebaya vs PSS	46
Gambar 2. 10 Liputan LAPSUS dengan Wartawan Harian Disway	47
Gambar 3. 1 Evaluasi Bulanan dan Perncaaan Tim Social Media Specialist	48
Gambar 3. 2 Instagram Story @harian disway	49
Gambar 3. 3 Portal Website Resmi Harian Disway.id.....	50
Gambar 3. 4 Monthly Report Instagram	51
Gambar 3. 5 Monthly Repot Tiktok.....	51
Gambar 3. 6 Views Terbanyak Konten LAPSUS Harian Disway Dari Tim Penulis .	52
Gambar 3. 7 Menjadi Konten Kreator	53
Gambar 3. 8 Instagram dan Tiktok @hariandisway	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	59
Lampiran 2	60
Lampiran 3	60
Lampiran 4	61
Lampiran 5	62
Lampiran 6	62
Lampiran 7	47

ABSTRAK

Tarsisius Alfanito Setyanugroho, NRP. 1423021040. Peran *Social Media Specialist* Dalam Pembuatan Konten *Highlight* Sport Persebaya Di Harian Disway

Social Media Specialist adalah satu hal yang penting bagi perusahaan, begitu pula pada perusahaan berita Harian Disway, dimana perusahaan tersebut kurangnya peran *Social Media Specialist* dalam produksi konten pada *platform* Instagram dan Tiktok. Peranan penulis sebagai *Social Media Specialist* bertanggung jawab dalam pengelolaan konten pada *platform* Instagram dan Tiktok. *Social Media* Instagram sebagai media pemasaran dan memperkenalkan brand berupa berita kepada audience. Tujuan dari penulis ini adalah untuk mengetahui peran *Social Media Specialist* dalam pembuatan konten berita dari segmen olahraga, salah satu nya sepak bola. Metode pengumpulan data yang dilakukan dalam penyusunan tugas akhir ini adalah observasi, studi pustaka, dan penelusuran data online. Hasil dari peran *Social Media Specialist* dalam pembuatan konten tersebut adalah dapat membuat konten yang kreatif dan konten dibuat berdasarkan arahan dari mentor *Social Media Specialist*, dengan jenis isi konten informatif lebih menarik perhatian audience dengan beberapa ide dari anak magang dalam pembuatan produk berita Harian Disway, khususnya segmen olahraga berupa video *highligt* pertandingan Persebaya dan beberapa konten lainnya. Demikian hal yang harus dipahami oleh *Social Media Specialist*, dan juga ditemukan oleh penulis selama tiga bulan menjalani kerja praktik.

Kata Kunci: *Social Media Specialist, Produksi Konten, Harian Disway, Persebaya*

ABSTRACT

Tarsisius Alfanito Setyanugroho, NRP. 1423021040. The Role of Social Media Specialist in the Creation of Persebaya Sport Highlight Content on Disway Daily

Social Media Specialist is an important thing for companies, as well as the Disway Daily news company, where the company lacks the role of Social Media Specialist in content production on the Instagram and Tiktok platforms. The author's role as a Social Media Specialist is responsible for managing content on the Instagram and Tiktok platforms. Instagram Social Media as a marketing medium and introducing brands in the form of news to the audience. The purpose of this writer is to find out the role of Social Media Specialist in creating news content from the sports segment, one of which is soccer. The data collection methods used in the preparation of this final project are observation, literature study, and online data search. The result of the role of the Social Media Specialist in creating this content is that it can create creative content and content is created based on the direction of the Social Media Specialist mentor, with the type of informative content that attracts more audience attention with several ideas from interns in making Disway Daily news products, especially the sports segment in the form of highlight videos of Persebaya matches and several other contents. These are the things that must be understood by Social Media Specialists, and also found by the author during the three months of practical work.

Keywords: ***Social Media Specialist, Content Production, Disway Daily, Persebaya***