LAPORAN KERJA PRAKTIK

Peran Desain Grafis di *Alfalink Overseas Study & English Course*

Oleh :

Skolastika Gratia P.L.R

1423020084

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2024

LAPORAN KERJA PRAKTIK

Peran Desain Grafis di *Alfalink Overseas Study & English Course*

Oleh :

Skolastika Gratia P.L.R

1423020084

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2024

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, Saya:

Nama : Skolastika Gratia Pmungkas Lolon Rebon

NRP : 1423020084

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Kerja Praktik berjudul:

PERAN DESAIN GRAFIS DI *ALFALINK OVERSEAS STUDY& ENGLISH COURSE*

Adalah benar adanya merupakan hasil karya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan plagiasi maka saya rela gelar kesarjanaan saya dicabut.

Surabaya, 07 Januari 2025

Penulis

Skolastika Gratia Pamungkas Lolon Rebon

NRP. 1423020084

HALAMAN PERSETUJUAN

PERAN DESAIN GRAFIS DI *ALFALINK OVERSEAS STUDY&ENGLISH COURSE*

OLEH:

SKOLASTIKA GRATIA PAMUNGKAS LOLON REBON

NRP. 1423020084

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,

Akhsaniyah, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0702087602

TANGGAL : 19 NOVEMBER 2024

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

Brigitta Revia Sandy Pista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH

SKOLASTIKA GRATIA PAMUNGKAS LOLON REBON NRP:1423020084

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 19 NOVEMBER 2024 DAN DINYATAKAN LULUS OLEH TIM OENGUJI

KETUA TIM PENGUJI

Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom

NIDN. 0715108903

MENGETAHUI

DEKAN,

Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, oleh kasih dan anugerahNya yang selalu menyertai dan membimbing peneliti selama proses kerja praktik hingga akhir pengerjaan proposal ini telah terselesaikan dengan baik. Tidaklah mudah untuk menjalani segala proses dari awal hingga pada tahap persetujuan oleh dosen pembimbing maupun dosen penguji. Meskipun dalam proses pengerjaan proposal ini banyak rintangan yang peneliti hadapi, tetapi adanya berkat serta penyertaan Tuhan dan dukungan orang-orang terdekat proposal ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Proposal ini sebagai bentuk perjuangan peneliti untuk memperoleh gelar S1.

KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik yang berjudul "Peran Desain Grafis di *Alfalink Overseas Study & English Course*.

Penulisan Laporan Kerja Praktik ini disusun berdasarkan kegiatan penelitian yang dilakukan penulis selama kurang lebih dua bulan. Dalam pelaksanaan penelitian ini, penulis menggunakan beberapa referensi terkait yang dapat mendukung tujuan penelitian. Dalam hal ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam proses penelitian ini kepada:

1. Orang tua peneliti, Mama dan Papa yang selalu mendukung, sehingga peneliti dapat berkuliah dan menyelesaikan penulisan proposal ini.

2. Ketiga kakak saya, yang selalu memberi semangat serta mendukung perkuliahan saya dari awal hingga mengerjakan tugas akhir ini.

3. Bu Sonya selaku pembimbing I yang selalu memberikan masukan yang bermanfaat.

4. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, atas segala bantuan dan ilmu yang telah dibagikan kepada peneliti selama menempuh perkuliahan mulai semester satu hingga enam di Fikom UKWMS.

5. Teman-teman terdekat peneliti, yang selalu mendukung dan menghibur peneliti ketika mengerjakan laporan ini.

Peneliti menyadari masih memiliki banyak kekurangan dalam penyusunan proposal penelitian Tugas Akhir. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk mewujudkan kesempurnaan kedepannya.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS ii
HALAMAN PERSETUJUAN iii
HALAMAN PENGESAHAN iv
HALAMAN PERSEMBAHAN v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR PUSTAKA viii
DAFTAR GAMBAR x
ABSTRAK xi
ABSTRACT xii
BAB I 1
PENDAHULUAN 1
I.1. Latar Belakang Masalah 1
1.2 Bidang Kerja Praktik 3
1.3 Tujuan Kerja Praktik 4
1.3.1. Tujuan Umum 4
1.3.2. Tujuan Khusus 4
1.4 Manfaat Kerja Praktik 4
1.4.1. Bagi Penulis 4
1.4.2. Bagi Lembaga atau Komunitas 4
1.4.3. Bagi Masyarakat 4
1.4.4. Bagi Pendidikan 4
I.5 Tinjauan Pustaka 4
I.5.I. Desain Grafis 4
BAB II 10
HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK 10
II.1. Gambaran Umum Perushaan Tempat Kerja Praktik 10
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik 10
II.3 Hasil atau Temuan 12
II.3.1 Mengembangkan Ide dan Inovasi 13
II.3.2 Desain Grafis 13
BAB III 15
PEMBAHASAN 15
III.1 Desain 15
BAB IV 16

KESIMPULAN DAN SARAN 16
IV.1. Kesimpulan 16
IV.2. Saran 16
DAFTAR PUSTAKA..... 23

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1.....10

DAFTAR GAMBAR

Gambar I. 1.....2
Gambar I. 2.....3
Gambar II. 1..... ...10
Gambar II. 2 13

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membuat desain dengan menggunakan aplikasi canva. Melalui kerja praktik ini, dengan adanya teori-teori yang sudah diajarkan seperti bagaimana caranya kita untuk menggunakan warna yang serasi serta bagaimana kita menuliskan caption yang menarik, dalam hal tersebut mampu menarik perhatian audiens. Dalam kerja praktik ini penulis selama tiga bulan, dimana penulis berkonribusi dalam mendesain serta membuat caption di social media serta diunggah di media social dari perusahaan.

Laporan ini diharapkan dapat memberikan wawasan bagi pembaca, mengenai peran desain grafis di *Alfalink Overseas Study & English Course*. Serta memberikan kontribusi yang positif terhadap keterampilan dalam mendesain.

Kata Kunci : Desain, *Alfalink Overseas Study & English Course*

ABSTRACT

This research aims to create a design using the Canva application. Through this practical work, with the theories that have been taught, such as how we use harmonious colors and how we write interesting captions, we are able to attract the audience's attention. In this practical work the author spent three months, where the author contributed in designing and creating captions on social media and uploading them on the company's social media.

It is hoped that this report will provide insight for readers regarding the role of graphic design in the Alfalink Overseas Study & English Course. As well as making a positive contribution to design skills.

Keywords: Design, Alfalink Overseas Study & English Course