

**NEGOSIASI IDENTITAS PADA PASANGAN
BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Aedwin Nyo H. C

1423021006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2024

**NEGOSIASI IDENTITAS PADA PASANGAN
BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh:

Aedwin Nyo H. C

1423021006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2024

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aedwin Nyo H.C

NRP : 1423021006

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

NEGOSIASI IDENTITAS PADA PASANGAN BEDA ETNIS

MADURA TIONGHOA

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya akan bertanggung jawab.

Surabaya,

Penulis,



Aedwin Nyo H.C

NRP. 1423021006

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

NEGOSIASI IDENTITAS PADA PASANGAN

BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA

Oleh:

Aedwin Nyo H.C

NRP. 1423021006

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan ke tim penguji

Skripsi

Pembimbing I : Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M. Med. Kom

(.....)

NIDN. 0715108903

Pembimbing II : Dr. Nanang Krisdinanto, M.Si.

(.....)

NIDN. 0726126602

Surabaya, 17 Desember 2024

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada : 17 Desember 2024

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi



Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M. Med. Kom.

NIDN. 0715108903

Dewan Penguji:

1. Ketua : Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0707078607

2. Sekretaris : Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.(.....)

NIDN. 0715108903

3. Anggota : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0725058704

4. Anggota : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.

NIDN. 0726126602

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas
Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Aedwin Nyo H.C

NRP : 1423021006

Menyetujui skripsi saya dengan judul:

NEGOSIASI PADA PASANGAN BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan
Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenar
benarnya.

Surabaya,

Yang Menyatakan,



Aedwin Nyo H.C

NRP. 1423021006

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur dan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa. Atas Karunia serta Rahmat-Nya, maka dengan ini peneliti dapat menyelesaikan proposal dengan tepat waktu dan mendapat hasil yang baik. Dalam proses yang penuh perjuangan dan menantang, peneliti dapat terus berjalan dan menikmati segala prosedur yang ada dan tidak menyerah hingga proposal ini dapat selesai. Semoga proposal ini diharapkan dapat membanggakan kedua orang tua peneliti, orang-orang terdekat peneliti serta dapat berguna bagi masyarakat.

“Serahkanlah perbuatanmu kepada TUHAN, maka terlaksanalah segala rencanamu”

(Amsal 16:3)

Surabaya,

Aedwin Nyo H.C

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan seminar proposal yang berjudul **NEGOSIASI IDENTITAS PADA PASANGAN BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA**.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Rumusan Masalah	10
I.3 Tujuan Penelitian	10
I.4 Batasan Penelitian	10
I.4.1 Objek Penelitian	10
I.4.2 Subjek Penelitian	10
I.5 Manfaat Penelitian	11
1.5.1 Manfaat Akademis	11
1.5.2 Manfaat Praktis	11
1.5.3 Manfaat Sosial	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
II.1 Penelitian Terdahulu	12
II.2 Tinjauan Pustaka	17
II.2.1 Komunikasi Interpersonal	17
II.2.2 <i>Committed Romantic Relationships</i>	20

II.2.3	<i>Face Negotiation Theory</i>	22
II.2.4	Fenomenologi	25
II.3	Nisbah Antar Konsep	26
II.4	Bagan Kerangka Konseptual	27
BAB III	METODE PENELITIAN	28
III.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian	28
III.2	Metode.....	29
III.3	Subjek dan Objek Penelitian.....	30
III.4	Unit Analisis	32
III.5	Teknik Pengumpulan Data	33
III.6	Teknik Analisis Data	34
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
IV.1	Gambaran Subjek Penelitian.....	36
IV.2	<i>Setting</i> Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
IV.2.1	Liem Bian Sian & Huzainah: 30 tahun Dalam Perbedaan	37
IV.2.2	The Ing Bian & Rini Setiawan: Pindah Agama Tidak Merubah Adat	39
IV.2.3	M. Imam Rahmatullah & Asri Hendrayani : Bertemu Lewat Perjodohan.....	41
IV.3	<i>Setting</i> Penelitian.....	43
IV.4	Temuan Data dan Pembahasan	45
IV.4.1	Persatuan Dalam Perbedaan: Pernikahan Beda Etnis Madura Tionghoa.....	46
IV.4.2	Harmonisasi Dalam Keberagaman: Pemaknaan dan Negosiasi Identitas	56
BAB V	PENUTUP	72
V.1	Kesimpulan	72
V.2	Saran.....	73
V.2.1	Saran Akademis	73

V.2.2 Saran Sosial	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74
LAMPIRAN	77

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Peneliti Terdahulu	12
Tabel 3.1 Tabel Narasumber Penelitian.....	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur <i>Face Negotiation Theory</i> Stella Ting-Toomey.....	23
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	77
Lampiran 2. Transkrip Wawancara	81

ABSTRAK

Aedwin Nyo Herdianto Candra NRP. 1423021006. **NEGOSIASI IDENTITAS
PADA PASANGAN BEDA ETNIS MADURA TIONGHOA**

Hubungan antar etnis sering kali melibatkan dinamika yang kompleks, etnis Tionghoa yang tinggal di pulau Madura menyebabkan banyak terjadi pernikahan antar etnis. Perbedaan budaya bahkan agama menimbulkan konflik, sehingga perlu dipertimbangkan proses negosiasi budaya dalam keluarga. Tujuan dari penelitian ini adalah menjelaskan proses pengalaman dan pemaknaan negosiasi budaya pasangan pernikahan campur Madura-Tionghoa, penelitian juga mengungkapkan bagaimana kedua pihak mempertahankan identitas dirinya dalam negosiasi budaya yang dilakukan pada hubungan komunikasi Interpersonal. Seluruh informasi dalam penelitian ini diperoleh dengan melakukan wawancara secara mendalam dan dianalisis menggunakan metode penelitian fenomenologi, pendekatan kualitatif, jenis penelitian deskriptif. Hasil penelitian meliputi toleransi dan amalgasi dalam budaya, dalam hal ini, ketiga pasangan saling menghargai perbedaan budaya, memahami pentingnya komunikasi yang efektif dan sepemahaman untuk mengurangi terjadinya konflik, saling belajar budaya kedua pihak, dan saling berkembang dalam pernikahan melalui cara mengasuh anak. Dalam prosesnya, toleransi yang dilakukan melalui proses komunikasi tercipta telah mencapai tahap *intimacy* dan *deterioration*. Keenam narasumber dalam penelitian ini, melakukan *face saving* dan *face restoration*. Maka, proses tersebut menciptakan komunikasi antar budaya dalam *committed romantic relationship*, dimana dalam kehidupan rumah tangga, kedua pihak mengalami *power struggle*, *re-evaluation*, *reconciliation*, dan *acceptance*.

Kata kunci: Pernikahan Beda Etnis, Konflik, Komunikasi Interpersonal, Pengalaman dan Pemaknaan

ABSTRACT

Inter-ethnic relationships often involve complex dynamics, ethnic Chinese living on the island of Madura cause many inter-ethnic marriages. Cultural differences and even religions cause conflict, so it is necessary to consider the process of cultural negotiation in the family. The purpose of this study is to explain the process of experience and meaning of cultural negotiation of mixed Madurese-Chinese marriage couples, the study also reveals how both parties maintain their identity in cultural negotiations carried out in interpersonal communication relationships. All information in this study was obtained by conducting in-depth interviews and analyzed using phenomenological research methods, qualitative approaches, descriptive research types. The results of the study include tolerance and amalgamation in culture, in this case, the three couples respect cultural differences, understand the importance of effective communication and understanding to reduce conflict, learn from each other's cultures, and develop each other in marriage through parenting. In the process, tolerance carried out through the communication process has reached the stages of intimacy and deterioration. The six informants in this study, carried out face saving and face restoration. Thus, this process creates intercultural communication in a committed romantic relationship, where in domestic life, both parties experience power struggle, re-evaluation, reconciliation, and acceptance.

Keywords: Inter-Ethnic Marriage, Conflict, Interpersonal Communication, Experience and Meaning