



UKWMS
a life-improving university

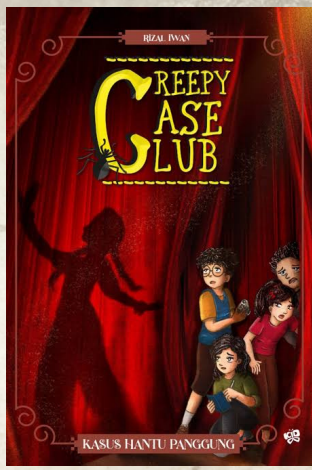
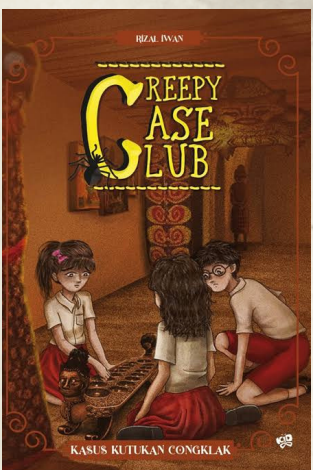
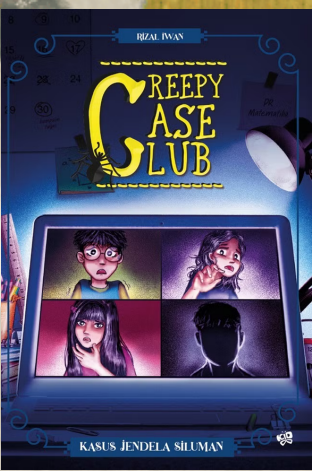
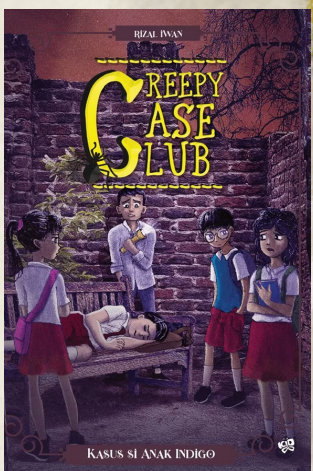
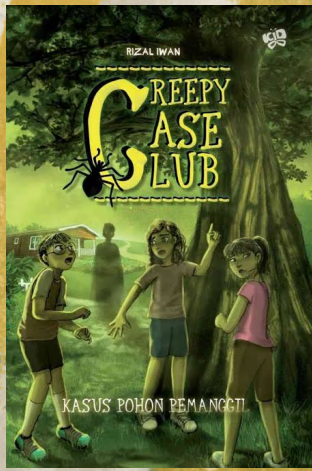
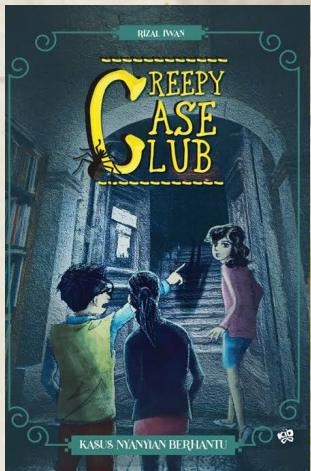
REALISME MAGIS SERIAL NOVEL HOROR ANAK CREEPY CASE CLUB DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

6 BUKU

5 PENANDA REALISME MAGIS

FASE A-F

6 KETERAMPILAN BERHASA INDONESIA



CREEPY CASE CLUB SEBAGAI BAHAN BELAJAR

Pembelajaran menyimak, berbicara dan mempresentasikan Fase A 

Pembelajaran menyimak, membaca dan memirsa, berbicara, dan menulis Fase B, C, D, dan F 

Wacana ajar stimulus penguatan kemampuan literasi 

Sastra horor anak bukan hanya memuat kengerian, melainkan muatan edukasi karakter baik anak. 

Baca penelitian:



Rizal Iwan

Penulis Serial Horor Anak Creepy Case Club



KRISTOPHORUS DIVINANTO ADI YUDONO & AGNES ADHANI, 2024