

**PENGARUH TERPAAN PEMBERITAAN PELECEHAN SEKSUAL SMA
SELAMAT PAGI INDONESIA (SPI) DI MEDIA MASSA TERHADAP
CITRA INSTITUSI PENDIDIKAN MENENGAH ATAS PADA ORANG
TUA DI MALANG
SKRIPSI**



Disusun Oleh:

Ryukin

NRP.1423019097

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2022

SKRIPSI

**PENGARUH TERPAAN PEMBERITAAN PELECEHAN
SEKSUAL SMA SELAMAT PAGI INDONESIA (SPI) DI
MEDIA MASSA TERHADAP CITRA INSTITUSI
PENDIDIKAN MENENGAH ATAS PADA ORANG TUA DI
MALANG**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh:

Ryukin

NRP.1423019097

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2022

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini saya,

Nama : Ryukin

NRP : 1423019097

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

“Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra Institusi Pendidikan Menengah Atas pada Orang Tua di Malang”

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 19 Desember 2022

Penulis,



Ryukin

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA Selamat Pagi
Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra Institusi Pendidikan
Menengah Atas pada Orang Tua di Malang**

Oleh:

Ryukin

NRP. 1423019097

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk
diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I: Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. (.....) 

NIDN. 0725058704

Pembimbing II: Maria Yulastuti, S.Sos., M.Med.Kom. (.....) 

NIDN. 0707078607

Surabaya, 4 Desember 2022

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada: 19 Desember 2022.

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan,



Brigitta Revia S.F., S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

Dewan Penguji:

1. Ketua: Akhsaniyah., S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0702087602

2. Sekretaris: Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0725058704

3. Penguji 1: Brigitta Revia S.F., S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

4. Penguji 2: Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0707078607

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Ryukin

NRP : 1423019097

Menyetujui skripsi saya

**Judul : Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA
Selamat Pagi Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra
Institusi Pendidikan Menengah Atas pada Orang Tua di
Malang**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Desember 2022

Yang menyatakan,



Ryukin

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena kehendaknya saya dapat menyelesaikan penelitian berjudul “Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra Institusi Pendidikan Menengah Atas pada Orang Tua di Malang” ini. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membaca.

Surabaya, 1 Desember 2022

Ryukin

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan untuk penyertaan Tuhan dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini. Penelitian berjudul “Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra Institusi Pendidikan Menengah Atas pada Orang Tua di Malang” ini tidak mungkin selesai jika tidak karena kehendak-Nya. Kelancaran skripsi ini juga tidak lepas dari dukungan dan doa keluarga maupun teman penulis. Pada kesempatan ini, iijinkan penulis menyatakan rasa terima kasihnya kepada:

1. Keluarga penulis, Ayah, Ibu, dan Kakak penulis yang tidak lelah memberikan motivasi dan dukungan.
2. Pembimbing penulis, Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom. dan Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom yang selalu memberikan saran dan perbaikan pada penelitian ini.
3. Pembimbing sementara penulis, Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. yang memberikan bimbingan dan saran pada penulis, walaupun hanya sesaat karena harus melanjutkan S3.
4. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Widya Mandala yang memberikan pengajarannya dan pengalamannya dari semester satu.
5. Seluruh teman yang bersama-sama menjalani suka duka perkuliahan.

Penulis mengetahui skripsi ini jauh dari kata sempurna, masih banyak yang bisa ditingkatkan dan diperbaiki. Penulis akan sangat berterima kasih jika ada kritik dan saran yang diberikan pembaca. Semoga skripsi ini dapat memberikan dampak positif ke pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGAJUAN	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR GRAFIK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang Masalah.....	1
I.2. Rumusan Masalah	14
I.3. Tujuan Penelitian.....	15
I.4. Batasan Penelitian	15
I.5. Manfaat Penelitian.....	15
I.5.1. Manfaat Teoritis.....	15
I.5.2. Manfaat Praktis	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	17
II.1. Penelitian Terdahulu	17
II.2. Kerangka Teori	20
II.2.1. Terpaan Media.....	20
II.2.2. Berita	22
II.2.3. Media Komunikasi Massa	24
II.2.4. Citra (<i>image</i>).....	26
II.2.5. Hubungan Terpaan Media dan Citra	30
II.3. Nisbah Antar Konsep	31
II.4. Bagan Kerangka Konseptual.....	33

II.5. Hipotesis.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
III.2. Metode Penelitian	35
III.3. Identifikasi Variabel Penelitian	35
III.3.1. Terpaan.....	36
III.3.2. Citra.....	36
III.4. Definisi Konseptual	36
III.4.1. Elemen Terpaan.....	36
III.4.2. Elemen Citra.....	36
III.5. Definisi Operasional	37
III.5.1. Variabel X (terpaan).....	37
III.5.2. Variabel Y (citra)	38
III.6. Populasi dan Sampel.....	40
III.7. Teknik Penarikan Sampel	41
III.8. Teknik Pengumpulan Data	42
III.9. Teknik Validitas dan Reliabilitas	42
III.9.1. Uji Validitas	42
III.9.2. Uji Reliabilitas.....	43
III.9. Teknik Normalitas dan Linearitas	44
III.9.1. Uji Normalitas	44
III.9.2. Uji Linearitas.....	44
III.10. Teknik Analisis Data	44
III.10.1. Analisis Korelasi	47
III.10.2. Analisis Regresi.....	48
III.10.3. Uji Signifikansi Hipotesis	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian	50
IV.1.1. Orang Tua di Malang	50
IV.1.2. Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA SPI	51
IV.2. Hasil Pengujian Validitas dan Reliabilitas	53

IV.2.1. Uji Validitas	53
IV.2.2. Uji Reliabilitas	54
IV.3. Hasil Pengujian Normalitas dan Linearitas	56
IV.3.1. Uji Normalitas.....	56
IV.3.2. Uji Linearitas.....	57
IV.4. Pembahasan Hasil Penelitian.....	58
IV.4.1. Temuan Data	58
IV.4.1.1. Identitas Responden.....	59
IV.4.1.1.1. Usia	59
IV.4.1.1.2. Jenis Kelamin	60
IV.4.1.1.3. Pendidikan Terakhir	61
IV.4.1.2. Deskripsi Terpaan pemberitaan	61
IV.4.1.2.1. Frekuensi.....	62
IV.4.1.2.2. Durasi.....	63
IV.4.1.2.3. Jenis Media.....	64
IV.4.1.2.4. Deskripsi Hasil Variabel X.....	65
IV.4.1.3. Deskripsi Citra.....	66
IV.4.1.3.1. Primary Impression.....	66
IV.4.1.3.2. Familiarity.....	70
IV.4.1.3.3. Perception.....	74
IV.4.1.3.4. Preference.....	78
IV.4.1.3.5. Position.....	81
IV.4.1.3.6. Deskripsi Hasil Variabel Y.....	85
IV.4.2. Analisis Data.....	86
IV.4.2.1. Analisis Korelasi.....	86
IV.4.2.2. Analisis Regresi Linear Sederhana.....	87
IV.4.2.3. Uji Signifikansi.....	88
IV.4.2.4. Analisis Tabulasi Silang.....	89
IV.4.2.4.1 Analisis Tabulasi Silang Identitas dengan Citra.....	90
IV.4.2.4.1.1. Analisis Tabulasi Silang antara Usia dengan	

Citra.....	90
IV.4.2.4.1.2. Analisis Tabulasi Silang antara Jenis Kelamin dengan Citra.....	91
IV.4.2.4.1.3. Analisis Tabulasi Silang antara Jenis Kelamin dengan Citra.....	92
IV.4.2.4.2 Analisis Tabulasi Silang Terpaan dengan Citra.....	93
IV.4.2.4.2.1. Analisis Tabulasi Silang antara Frekuensi dengan Citra.....	93
V.4.2.4.2.2. Analisis Tabulasi Silang antara Durasi dengan Citra.....	94
IV.4.2.4.2.3. Analisis Tabulasi Silang antara Jenis Media dengan Citra.....	95
IV.4.3. Hasil Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA SPI Terhadap Citra Institusi Pendidikan Menengah Atas.....	96
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	98
V.1. Kesimpulan.....	98
V.2. Saran.....	99
V.2.1. Saran Akademis.....	99
V.2.2. Saran Praktis.....	99
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	109

DAFTAR TABEL

Tabel II.1. Penelitian Terdahulu.....	17
Tabel IV.1. Hasil Uji Validitas Terpaan Media.....	54
Tabel IV.2. Hasil Uji Validitas Citra.....	54
Tabel IV.3. Hasil Uji Reabilitas.....	54
Tabel IV.4. Hasil Uji Normalitas.....	56
Tabel IV.5. Hasil Uji Linearitas.....	58
Tabel IV.6. Data Usia Responden.....	59
Tabel IV.7. Data Jenis Kelamin Responden.....	60
Tabel IV.8. Data Pendidikan Terakhir Responden.....	61
Tabel IV.9. Data Frekuensi.....	62
Tabel IV.10. Data Durasi.....	63
Tabel IV.11. Data Jenis Media.....	64
Tabel IV.12. Deskripsi Hasil Terpaan.....	65
Tabel IV.13. Primary Impression.....	67
Tabel IV.14. Familiarity.....	70
Tabel IV.15. Perception.....	74
Tabel IV.16. Preference.....	78
Tabel IV.17. Position.....	81
Tabel IV.18. Deskripsi Hasil Citra.....	85
Tabel IV.19. Analisis Korelasi.....	88
Tabel IV.20. Analisis Regresi.....	89
Tabel IV.21. Tabulasi Silang Usia dan Citra.....	91
Tabel IV.22. Tabulasi Silang Jenis Kelamin dan Citra.....	92
Tabel IV.23. Tabulasi Silang Pendidikan Terakhir dan Citra.....	93
Tabel IV.24. Tabulasi Silang Frekuensi dan Citra.....	95
Tabel IV.25. Tabulasi Silang Durasi dan Citra.....	96
Tabel IV.26. Tabulasi Silang Jenis Media dan Citra.....	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Pemberitaan pelecehan seksual di Sekolah SPI.....	3
Gambar I.2. Pemberitaan Julianto Eka divonis penjara.....	4
Gambar I.3. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI pada media online.....	5
Gambar I.4. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI di media cetak.....	6
Gambar I.5. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI di media elektronik.....	7
Gambar I.6. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI di media elektronik.....	8
Gambar I.7. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI di media elektronik.....	9
Gambar I.8. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI di media elektronik.....	10
Gambar I.9. Data provinsi dengan desa/kelurahan terbanyak pemerkosaan.....	11
Gambar I.10. Data penelusuran SPI pada Google Trends.	12
Gambar IV.1. Pemberitaan Julianto Eka divonis penjara.	53
Gambar IV.2. Kutipan Berita Kekerasan Seksual.....	69
Gambar IV.3. Kutipan Pernyataan Kepala Sekolah SMA SPI.....	69
Gambar IV.4. Podcast Deddy Corbuzier.....	72
Gambar IV.5. Pemberitaan pelecehan di SMA SPI pada media online Kompas.....	73
Gambar IV.6. Kutipan Pemberitaan Laporan Orang Tua.....	76
Gambar IV.7. Podcast dengan Narasumber Kepala Sekolah SMA SPI.....	77
Gambar IV.8. Kutipan Berita mengenai SMA Unggulan.....	80
Gambar IV.9. Kutipan Berita mengenai Kekerasan Seksual.....	83
Gambar IV.10. Kutipan Pernyataan Kepala Sekolah SMA SPI.....	84
Gambar IV.11. Kutipan Pernyataan Kepala Sekolah SMA SPI.....	85

DAFTAR GRAFIK

Grafik IV.1 Histogram Normalitas.....	57
---------------------------------------	----

ABSTRAK

Ryukin NRP. 1423019097. Pengaruh Terpaan Pemberitaan Pelecehan Seksual SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) di Media Massa terhadap Citra Institusi Pendidikan Menengah Atas pada Orang Tua di Malang.

SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) adalah sekolah yang bertujuan memberikan pendidikan gratis bagi anak yang berasal dari keluarga tidak mampu dengan menggandeng berbagai donatur agar dapat memberikan pendidikan secara gratis (*free education cost*). Sayangnya Julianto Eka Putra, sebagai pendiri SMA SPI ditemukan melakukan pelecehan seksual dan eksploitasi ekonomi pada siswa SMA SPI. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengetahui bagaimana terpaan pemberitaan pelecehan seksual SMA Selamat Pagi Indonesia (SPI) terhadap citra institusi pendidikan menengah atas. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah survei dan pendekatan yang digunakan adalah eksplanatif. Penelitian ini mencari tau apakah ada pengaruh terpaan pemberitaan pelecehan seksual SMA SPI terhadap citra institusi pendidikan menengah atas. Hasil penelitian ini adalah tidak ada pengaruh antara variabel terpaan pemberitaan terhadap variabel citra, namun citra institusi pendidikan menengah atas sudah negatif tanpa terpaan pemberitaan pelecehan seksual SMA SPI.

Kata Kunci: Terpaan Berita, Citra, Institusi Pendidikan

ABSTRACT

Ryukin NRP. 1423019097. *The Effect of Exposure Selamat Pagi Indonesia (SPI) High School Sexual Harassment News in the Mass Media on the Image of Upper Secondary Education Institution to Parents in Malang.*

Selamat Pagi Indonesia (SPI) High School is a school that aims to provide free education for children from underprivileged families by cooperating with various donors in order to provide free education (free education cost). Unfortunately, Julianto Eka Putra, the founder of SPI High School, was found to have committed sexual harassment and economic exploitation on SPI high school students. This research was conducted with the aim of knowing how exposed the news of the sexual harassment in SPI High School had on the image as an upper secondary education institution. The method used in this study is by survey and the approach used is explanatory. This study seeks to find out whether there is an effect of the exposure to sexual harassment reports at SPI High School on the image of the upper secondary education institution. The results of this study are that there is no significant relationship between the news exposure variable and the image variable, because the image of the upper secondary education institution was already negative without the exposure on the sexual harassment news at SPI High School.

Keywords: News Exposure, Image, Educational Institutions