

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Program simulasi eksperimen Interferensi Young telah dibuat dan diuji coba melalui 2 tahap. Tahap pertama diperiksa oleh Dosen sebagai Uji Ahli. Tahap kedua diujikan kepada siswa SMA dan beberapa mahasiswa fisika Unika Widya Mandala Surabaya sebagai pengguna program. Tahap kedua dilakukan dengan pengambilan angket. Dari perhitungan angket tersebut didapatkan distribusi skor dimana dari hasil distribusi skor tersebut memperlihatkan bahwa pengguna menyukai program yang telah di buat artinya program tersebut sangat efisien untuk digunakan berdasarkan data angket dan dapat disimpulkan bahwa program simulasi eksperimen Interferensi Young dapat dikatakan baik. Selain itu, dapat digunakan sebagai media praktikum. Hasil dari program simulasi eksperimen dibuat dalam suatu bentuk CD (*compact disk*), sehingga memudahkan pengguna dalam menggunakan program tersebut.

5.2 SARAN

Beberapa saran yang dapat dikemukakan dalam pengembangan dan pemanfaatan Program Simulasi Interferensi Young adalah:

1. Guru atau dosen diharapkan dapat memanfaatkan program ini sebagai media pembelajaran Fisika ataupun sebagai media praktikum dimana dapat membantu pemahaman visualisasi siswa.

2. Perlu adanya pengembangan program misalnya ditambahkan materi tentang difraksi dan praktikumnya juga.



DAFTAR PUSTAKA

- Ariwahyuni. 2006. *Media Pembelajaran Fisika Berbasis Komputer Pokok Bahasan Momentum dan Impuls*. Skripsi Mahasiswa Fisika.
- Bovee, 1997. *Pengertian Media Pembelajaran*.
<http://nuramrilmediapembelajaran.wordpress.com/2012/05/15/pengertian-media-menurut-para-ahli/>. diakses pada tanggal 22 September 2012.
- Briggs, 1977. *Pengertian Media Pembelajaran*.
<http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/01/12/konsep-media-pembelajaran/>. diakses pada tanggal 16 Agustus 2012.
- Halliday, David. & Resnick, Robert. 1985. *Fisika* (jilid 1). Jakarta: Erlangga.
- Hasan, 2002. *Pengertian Simulasi*.
<http://www.scribd.com/doc/57521941/Pengertian-Simulasi>. diakses pada tanggal 13 Oktober 2012.
- Kanginan, Marthen. 2004. *Fisika Untuk SMA Kelas XII (jilid 3B)*. Jakarta: Erlangga.
- Law dan Kelton, 1987. *Pengertian Simulasi*.
<http://www.scribd.com/doc/57521941/Pengertian-Simulasi>. diakses pada tanggal 13 Oktober 2012.
- National Education Associaton, 1977. *Pengertian Media Pembelajaran*.
<http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/01/12/konsep-media-pembelajaran/>. diakses pada tanggal 16 Agustus 2012.
- Prasetyo, Fransiskus Hadi. 2005. *Pembuatan Program Simulasi Eksperimen Efek Fotolistrik Sebagai Media Pembelajaran Fisika Modern*. Skripsi Mahasiswa Fisika.
- Sadiman.dkk. 1984. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT.Raya Grafindo Perkasa.

- Schramm, 1977. *Pengertian Media Pembelajaran*.
<http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/01/12/konsep-media-pembelajaran/>. diakses pada tanggal 16 Agustus 2012.
- Setiawan. 2006. *Analisis Metode Pengajaran Berprograma Melalui Macromedia Flash MX Pada Pokok Bahasan Vektor*. Skripsi Mahasiswa Fisika.
- Siagian, 1987. *Pengertian Simulasi*.
<http://www.scribd.com/doc/57521941/Pengertian-Simulasi>.
 diakses pada tanggal 13 Oktober 2012.
- Sukmawati. 2007. *Pemanfaatan Program Animasi Sebagai Media Pembelajaran Pada Sub Pokok Bahasan Pemuaian*. Skripsi Mahasiswa Fisika.
- Sutrisno. 1979. *Fisika Dasar : Gelombang Dan Optik*. Bandung : ITB
- Tanaga. 2005. *Media latihan Soal Fisika Berbasis Komputer Pokok Bahasan Gerak*. Skripsi Mahasiswa Fisika
- Thorn, 1995. *Enam Kriteria Untuk Menilai Multimedia Interaktif*. Internet
- Wijaya, D. dan Hutasoit, A.P., 2003. *Tip dan Trik Macromedia Flash MX dengan ActionScript*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
 Kelompok Gramedia
- Wirjawan, JVD. 2008. *Program Simulasi Eksperimen*.
<http://fisika.wima.ac.id/index.php/akademik/30-penelitian/473-pse>.
 diakses pada tanggal 10 November 2012.
- <http://www.dhina-oktaviana.blogspot.com/2009/08/pengertian-tujuan-kelebihan-kekurangan.html> (diakses pada tanggal 25 Oktober 2012)
- http://www.separamita.blogspot.com/2009/08/pengertian-simulasi_29.html
 (diakses pada tanggal 27 Oktober 2012)