

PROSES PENGOLAHAN PRODUK *BREADED SHRIMP* DI PT. SEKAR KATOKICHI SIDOARJO

LAPORAN PRAKTEK KERJA INDUSTRI PENGOLAHAN PANGAN



OLEH:

FRANCISCO PUTRA SIEMPATI 6103017011

LAURENCE NOVENTIA POERNOMO 6103017036

PHILOMENA CAROLINE HARTONO 6103017057

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PANGAN

FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2020

**PROSES PENGOLAHAN PRODUK *BREADED SHRIMP*
DI PT. SEKAR KATOKICHI SIDOARJO**

**LAPORAN PRAKTEK KERJA
INDUSTRI PENGOLAHAN PANGAN**

Diajukan Kepada
Fakultas Teknologi Pertanian,
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teknologi Pertanian
Program Studi Teknologi Pangan

OLEH :

| | |
|----------------------------|------------|
| FRANCISCO PUTRA SIEMPATI | 6103017011 |
| LAURENCE NOVENTIA POERNOMO | 6103017036 |
| PHILOMENA CAROLINE HARTONO | 6103017057 |

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PANGAN
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2020**

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Francisco Putra Siempati, Laurence Noventia Poernomo,

Philomena Caroline Hartono

NRP : 6103017011, 6103017036, 6103017057

Menyetujui Laporan Praktek Kerja Industri Pengolahan Pangan kami:

Judul:

**Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi
Sidoarjo**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi makalah Penulisan dan Seminar Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 31 Juli 2020



Francisco Putra
Siempati



Laurence Noventia
Poernomo



Philomena
Caroline Hartono

LEMBAR PENGESAHAN

Makalah Praktek Kerja Industri Pengolahan Pangan (PKIPP) dengan judul **“Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi Sidoarjo”**, yang diajukan oleh Francisco Putra Siempati (6103017011), Laurence Noventia Poernomo (6103017036), dan Philomena Caroline Hartono (6103017057) telah diujikan pada tanggal 21 Juli 2020 dan dinyatakan lulus oleh tim penguji.

Ketua Penguji,



Ir. Theresia Endang Widoeri Widyastuti, MP., IPM.

NIDN : 0725116701 / NIK. 611.91.0182

Tanggal: 2 Agustus 2020

Mengetahui,

Fakultas Teknologi Pertanian,

Dekan,



Ir. Thomas Indarto Putut Suseno, MP., IPM.

NIDN : 0707036201 / NIK. 611.88.0139

Tanggal: 3 Agustus 2020

LEMBAR PERSETUJUAN

Makalah Praktek Kerja Industri Pengolahan Pangan dengan judul “Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi, Sidoarjo”, yang diajukan oleh Francisco Putra Siempati (6103017011), Laurence Noventia Poernomo (6103017036), dan Philomena Caroline Hartono (6103017057), telah diujikan dan disetujui oleh Dosen Pembimbing.



Ir. Anna Frederika H.K.
Tanggal:

Dosen Pembimbing,

Ir. Theresia Endang Widoeri
Widyastuti, MP., IPM.
NIDN. 0725116701 / NIK. 611.91.0182
Tanggal: 2 Agustus 2020

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Dengan ini kami menyatakan bahwa dalam PRAKTEK KERJA INDUSTRI PENGOLAHAN PANGAN kami yang berjudul:

“Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi Sidoarjo”

adalah hasil karya kami sendiri dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara nyata tertulis, diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila karya kami tersebut merupakan plagiarism, maka kami bersedia dikenai sanksi berupa pembatalan kelulusan atau pencabutan gelar sesuai dengan peraturan yang berlaku [UU RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 25 ayat 2, dan Peraturan Akademik Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Pasal 30 ayat 1 (e) Tahun 2010].

Surabaya, 31 Juli 2020

Francisco Putra
Siempati



Laurence Noventia
Poernomo

Philomena
Caroline Hartono

Francisco Putra Siempati (6103017011), Laurence Noventia Poernomo (6103017036), dan Philomena Caroline Hartono (6103017057). **Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi Sidoarjo.**
Di bawah bimbingan: Ir. Theresia Endang Widoeri Widystuti, MP., IPM.

ABSTRAK

Udang merupakan komoditi yang sangat mudah rusak sehingga diperlukan pengolahan yang tepat untuk menjaga nilai jualnya. PT. Sekar Katokichi yang berlokasi di Jl. Jenggolo II/17, Sidoarjo merupakan salah satu pabrik yang bergerak pada bidang pengolahan udang menjadi *breaded shrimp*. PT. Sekar Katokichi memiliki jenis struktur organisasi lini dan staff, dengan kapasitas ekspor sebesar 1500-1800 pack per hari. *Breaded shrimp* merupakan salah satu jenis produk olahan udang siap saji, yang dibuat dengan proses *battering* dan *breadng*. Produk *breaded shrimp* pada PT. Sekar Katokichi terbagi menjadi dua macam yaitu *ebifurai* dan *ebikatsu*. Bahan baku yang digunakan dalam pembuatan adalah udang dengan varietas *vannamei* dan kadora, sedangkan bahan pembantu yang digunakan adalah air, es, *soaking material*, *battermix*, *bread crumb*, dan larutan desinfektan. Pembuatan produk *ebifurai* dan *ebikatsu* memiliki tahapan pengolahan yang berbeda, perbedaan yang paling besar ada pada tahapan *stretching* dan penyayatan pada produk *ebifurai* dan tahapan penghalusan dan *mixing* pada produk *ebikatsu*. Penyimpanan produk yang telah jadi dilakukan pada *cold storage* dengan menggunakan prinsip FIFO (*First In First Out*) dimana produk yang pertama kali disimpan akan pertama kali dikeluarkan atau diekspor terlebih dahulu. Pengemasan produk dilakukan dengan menggunakan tiga jenis kemasan yaitu kemasan primer seperti HIPS (*High Impact Polystyrene*), sekunder seperti LDPE (*Low Density Polyethylen*), dan tersier seperti MC (*Master Carton*). PT. Sekar Katokichi telah mendapatkan sertifikasi HACCP dan ISO 22000 yang menyatakan bahwa PT. Sekar Katokichi telah memiliki sanitasi, pengawasan mutu, pengolahan limbah, serta sistem manajemen pangan yang terkendali. PT. Sekar Katokichi menggunakan tiga jenis sumber daya pada area produksi yaitu sumber daya manusia, air, dan listrik.

Kata kunci: PT. Sekar Katokichi, udang, pengolahan, *breaded shrimp*.

Francisco Putra Siempati (6103017011), Laurence Noventia Poernomo (6103017036), dan Philomena Caroline Hartono (6103017057). **Breaded Shrimp Product Processing in PT. Sekar Katokichi Sidoarjo.**

Advisor: Ir. Theresia Endang Widoeri Widayastuti, MP., IPM.

ABSTRACT

Shrimp is a commodity that is very easily damaged, therefore proper processing is needed to maintain the sale value of shrimp. PT. Sekar Katokichi, which is located on Jl. Jenggolo II/17, Sidoarjo is one of the factories engaged in processing shrimp into breaded shrimp. PT. Sekar Katokichi had a type of line and staff organizational structure, with an export capacity of 1500-1800 packages a day. Breaded shrimp is processed shrimp food products, which are made by battering and breading processes. Breaded shrimp products at PT. Sekar Katokichi is divided into two types that is ebifurai and ebikatsu. The raw materials used were *vannamei* and cadoro shrimp varieties, while the auxiliary materials used were water, ice, soaking material, battermix, bread crumb, and disinfectant solution. The making of ebifurai and ebikatsu products had different processing stages, the biggest difference was in the stretching and slicing stages of ebifurai products and the refinement and mixing stages of ebikatsu products. The finished products saved in cold storage by using the principle of FIFO (First In First Out) where the first stored product will be first taken out or exported first. Product packaging was done using three types of packaging, that were primary packaging such as HIPS (High Impact Polystyrene), secondary packaging such as LDPE (*Low Density Polyethylen*), and tertiary packaging such as MC (Master Carton). PT. Sekar Katokichi was a company that received HACCP and ISO 22000 certification which states that the sanitation, quality control, waste management, and management system of PT. Sekar Katokichi had been in good condition. PT. Sekar Katokichi also uses three types of resources in production area that were human, water and electricity.

Kata kunci: PT. Sekar Katokichi, shrimp, processing, breaded shrimp

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Praktek Kerja Industri Pengolahan Pangan (PKIPP) dengan judul “Proses Pengolahan Produk *Breaded Shrimp* di PT. Sekar Katokichi Sidoarjo”. Penyusunan laporan Praktek Kerja Industri Pengolahan Pangan adalah salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan Pendidikan program sarjana pada Pogram Studi Teknologi Pangan, Fakultas Teknologi Pertanian, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Kami menyadari bahwa makalah ini masih jauh dari kata sempurna, hal ini karena kemampuan dan pengalaman kami yang masih ada dalam keterbatasan. Untuk itu, kami mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun, demi perbaikan dalam makalah ini dan makalah lain yang akan datang.

Penyusunan laporan PKIPP ini juga tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak. Maka pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ir. Theresia Endang Widoeri Widystuti, MP., IPM. selaku dosen pembimbing yang sudah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran, yang dengan penuh kesabaran dan perhatian membimbing dalam memberi pengarahan sehingga laporan PKIPP ini dapat diselesaikan.
2. Ibu Anna Frederika, selaku manajer *Quality Assurance* (QA) PT. Sekar Katokichi yang telah memberi informasi yang lengkap dan bermanfaat, bimbingan, dan ketersediaan waktu baik dalam proses di pabrik maupun saat penyusunan laporan.

3. Semua staf PT. Sekar Katokichi dari tiap-tiap divisi yang sudah sangat baik dan sabar dalam membimbing dan memberi informasi mengenai pengolahan produk *breaded shrimp* selama di pabrik.
 4. Keluarga, teman-teman kuliah, dan semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan moral dan material sehingga laporan PKIPP ini dapat diselesaikan.
- Akhir kata, penulis mengharapkan semoga makalah ini dapat digunakan sebaik-baiknya dan dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 31 July 2020

Penulis

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|---------|
| ABSTRAK..... | i |
| <i>ABSTRACT</i> | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR GAMBAR..... | xi |
| DAFTAR TABEL | xii |
| BAB I. PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Tujuan Praktek Kerja Industri Pangan | 3 |
| 1.2.1. Tujuan Umum | 3 |
| 1.2.2. Tujuan Khusus | 3 |
| 1.3. Metode Pelaksanaan..... | 4 |
| 1.4. Waktu dan Tempat Pelaksanaan | 5 |
| BAB II. TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN | 6 |
| 2.1. Riwayat Perusahaan | 6 |
| 2.1.1. Kebijakan Perusahaan | 8 |
| 2.2. Letak Pabrik..... | 9 |
| 2.2.1. Lokasi Pabrik | 9 |
| 2.2.2. Tata Letak Pabrik | 12 |
| BAB III. STRUKTUR ORGANISASI PERUSAHAAN..... | 17 |
| 3.1. Struktur Organisasi | 17 |
| 3.2. Tugas dan Wewenang | 18 |
| 3.3. Ketenagakerjaan..... | 21 |
| 3.3.1. Klasifikasi Karyawan | 22 |

| | |
|---|----|
| 3.3.2. Jam Kerja | 23 |
| 3.3.3. Upah | 23 |
| 3.4. Kesejahteraan Karyawan | 25 |
| 3.4.1. Penghargaan Karyawan | 25 |
| 3.4.2. Jaminan Sosial Karyawan..... | 26 |
| 3.4.3. Fasilitas Kerja Karyawan..... | 27 |
| BAB IV. BAHAN BAKU DAN BAHAN PEMBANTU | 29 |
| 4.1. Bahan Baku | 29 |
| 4.2. Bahan Pembantu | 35 |
| 4.2.1. Air | 35 |
| 4.2.2. Es | 37 |
| 4.2.3. <i>Soaking Material</i> | 38 |
| 4.2.4. <i>Battermix dan Bread Crumb</i> | 38 |
| BAB V. PROSES PRODUKSI | 40 |
| 5.1. Tahapan Proses <i>Ebfifurai</i> | 42 |
| 5.1.1. <i>Receiving</i> | 44 |
| 5.1.2. <i>Washing I</i> | 44 |
| 5.1.3. <i>Deheading dan Non-deheading</i> | 45 |
| 5.1.4. <i>Washing II</i> | 45 |
| 5.1.5. <i>Grading</i> | 45 |
| 5.1.6. <i>Head Trimming</i> | 46 |
| 5.1.7. <i>Washing III</i> | 46 |
| 5.1.8. <i>Peeling and Deveining</i> | 46 |
| 5.1.9. <i>Final Weighing</i> | 47 |
| 5.1.10. <i>Filth checking</i> | 48 |
| 5.1.11. <i>Washing IV</i> | 48 |
| 5.1.12. Penyayatan..... | 48 |
| 5.1.13. <i>Stretching</i> | 49 |

| | |
|---|-----------|
| 5.1.14. <i>Length Checking</i> | 49 |
| 5.1.15. <i>Washing V</i> | 49 |
| 5.1.16. <i>Soaking</i> | 50 |
| 5.1.17. <i>Predusting</i> | 50 |
| 5.1.18. <i>Battering</i> | 50 |
| 5.1.19. <i>Breading</i> | 51 |
| 5.1.20. <i>Freezing</i> | 51 |
| 5.1.21. <i>Packing</i> | 51 |
| 5.2. Tahapan Proses <i>Ebikatsu</i> | 52 |
| 5.2.1. <i>Receiving</i> | 52 |
| 5.2.2. <i>Defroze</i> | 52 |
| 5.2.3. <i>Washing I</i> | 54 |
| 5.2.4. <i>Peeling and Deveining</i> | 54 |
| 5.2.5. <i>Filth Checking</i> | 54 |
| 5.2.6. <i>Soaking</i> | 55 |
| 5.2.7. <i>Blanching</i> | 55 |
| 5.2.8. Penghalusan..... | 55 |
| 5.2.9. Penimbangan dan <i>Mixing</i> | 55 |
| 5.2.10. Pencetakan..... | 56 |
| 5.2.11. <i>Freezing</i> | 56 |
| 5.2.12. <i>Predusting</i> | 56 |
| 5.2.13. <i>Battering</i> | 56 |
| 5.2.14. <i>Breading</i> | 57 |
| 5.2.15. <i>Freezing</i> | 57 |
| 5.2.16. <i>Packing</i> | 57 |
| BAB VI. PENGEMASAN DAN PENYIMPANAN | 58 |
| 6.1. Bahan Pengemas | 60 |
| 6.1.1. Pengemas Primer | 60 |

| | |
|---|-----------|
| 6.1.2. Pengemas Sekunder | 60 |
| 6.1.3. Pengemas Tersier | 61 |
| 6.2. Metode Pengemasan..... | 61 |
| 6.3. Metode Penyimpanan | 63 |
| 6.3.1. Penyimpanan Bahan Baku | 64 |
| 6.3.2. Penyimpanan Bahan Pembantu..... | 65 |
| 6.3.3. Penyimpanan Bahan Pengemas..... | 65 |
| 6.3.4. Penyimpanan Produk Jadi..... | 66 |
| BAB VII.SPESIFIKASI MESIN DAN PERALATAN | 67 |
| 7.1. Mesin Area Produksi PT. Sekar Katokichi | 67 |
| 7.1.1. Mesin Pendingin..... | 67 |
| 7.1.2. Mesin <i>Washing</i> Udang..... | 73 |
| 7.1.3. Mesin Sortir Udang | 74 |
| 7.1.4. Mesin <i>Battering</i> | 74 |
| 7.1.5. Mesin <i>Breaded</i> | 75 |
| 7.1.6. Mesin <i>Mixing</i> Adonan <i>Batter Mix</i> | 75 |
| 7.1.7. Mesin <i>Silent Cutter</i> | 76 |
| 7.1.8. Mesin <i>Mixing Ebikatsu</i> | 77 |
| 7.1.9. Mesin <i>Metal Detector</i> | 77 |
| 7.1.10. Mesin <i>X-ray</i> | 78 |
| 7.1.11. Mesin <i>Stripping</i> | 79 |
| 7.2. Peralatan Area Produksi PT. Sekar Katokichi | 79 |
| 7.2.1. Timbangan | 79 |
| 7.2.1. Bak <i>Fiber Glass</i> | 81 |
| 7.2.3. Meja Proses | 82 |
| 7.3. Pemeliharaan, Perbaikan, dan Penyediaan Suku Cadang | 82 |
| BAB VIII. DAYA YANG DIGUNAKAN | 84 |
| 8.1. Sumber Daya Air..... | 84 |

| | |
|--|------------|
| 8.2. Sumber Daya Listrik | 85 |
| 8.3. Sumber Daya Manusia | 86 |
| BAB XI. SANITASI PABRIK | 87 |
| 9.1. Larutan Desinfektan | 88 |
| 9.2. Sanitasi Bahan Baku..... | 89 |
| 9.3. Sanitasi Bahan Pembantu | 92 |
| 9.3.1. Air..... | 92 |
| 9.3.2. Es | 93 |
| 9.4. Sanitasi Mesin dan Peralatan | 93 |
| 9.5. Sanitasi Pekerja | 94 |
| 9.6. Sanitasi Lingkungan Produksi | 96 |
| 9.6.1. Lantai..... | 96 |
| 9.6.2. Langit-Langit dan Dinding | 96 |
| 9.6.3. Pintu..... | 97 |
| 9.6.4. Ventilasi | 97 |
| 9.6.5. Kantor | 97 |
| 9.6.6. Lingkungan Luar | 97 |
| 9.6.7. Gudang..... | 98 |
| BAB X. PENGENDALIAN MUTU | 99 |
| 10.1. Pengendalian Mutu Bahan Baku dan Bahan Pembantu ... | 100 |
| 10.2. Pengendalian Mutu Proses Produksi | 106 |
| 10.3. Pengendalian Mutu Produk Akhir dan Selama Penyimpanan | 110 |
| 10.4. Pengendalian Mutu Area Proses Produksi..... | 111 |
| BAB XI. PENGOLAHAN LIMBAH | 113 |
| 11.1. Limbah Padat | 113 |
| 11.2. Limbah Cair | 114 |
| BAB XII. TUGAS KHUSUS..... | 118 |

| | |
|--|-----|
| 12.1. Perbedaan Laju Penguapan Air dan Penyerapan Minyak antara <i>Ebikatsu</i> dan <i>Ebisurai</i> selama Penggorengan | 118 |
| 12.1.1. Penggorengan..... | 118 |
| 12.1.2. Laju Penguapan Air dan Penyerapan Minyak..... | 120 |
| 12.2. Penjaminan Mutu Produk Udang Ekspor di PT. Sekar Katokichi | 121 |
| 12.2.1. Persyaratan dan Pengendalian Mutu..... | 123 |
| 12.2.2. Manajemen Mutu | 128 |
| 12.3. <i>Coating Agent</i> pada <i>Breaded Food</i> | 131 |
| BAB XIII. KESIMPULAN DAN SARAN | 138 |
| 13.1 Kesimpulan..... | 138 |
| 13.2 Saran..... | 139 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 140 |

DAFTAR GAMBAR

Halaman

| | | |
|--------------|---|----|
| Gambar 2.1. | Peta Lokasi PT. Sekar Katokichi..... | 10 |
| Gambar 2.2. | Tata Letak Pabrik PT. Sekar Katokichi | 15 |
| Gambar 3.1. | Struktur Organisasi PT. Sekar Katokichi..... | 18 |
| Gambar 5.1. | Diagram Alir Proses Pembuatan <i>Ebifurai</i> | 43 |
| Gambar 5.2. | Diagram Alir Proses Pembuatan <i>Ebikatsu</i> | 53 |
| Gambar 7.1. | Mesin <i>Washing</i> Udang | 73 |
| Gambar 7.2. | Mesin Sortir Udang | 74 |
| Gambar 7.3. | Mesin <i>Battering</i> | 74 |
| Gambar 7.4. | Mesin <i>Breaded</i> | 75 |
| Gambar 7.5. | Mesin <i>Mixing</i> Adonan <i>Batter Mix</i> | 75 |
| Gambar 7.6. | Mesin <i>Silent Cutter</i> | 76 |
| Gambar 7.7. | Mesin <i>Mixing Ebikatsu</i> | 77 |
| Gambar 7.8. | Mesin <i>Metal Detector</i> | 77 |
| Gambar 7.9. | Mesin <i>X-ray</i> | 78 |
| Gambar 7.10. | Mesin <i>Stripping</i> | 79 |
| Gambar 7.11. | Timbangan Penerimaan dan Proses..... | 80 |
| Gambar 7.12. | Timbangan Koreksi | 80 |
| Gambar 7.13. | Bak <i>Fiber Glass</i> | 81 |
| Gambar 7.14. | Meja Proses | 82 |

DAFTAR TABEL

Halaman

| | |
|--|-----|
| Tabel 3.1. Jumlah Karyawan PT. Sekar Katokichi | 22 |
| Tabel 3.2. Jadwal Kerja Karyawan PT. Sekar Katokichi | 23 |
| Tabel 4.1. Spesifikasi Bahan Baku Udang PT. Sekar Kaokichi | 30 |
| Tabel 4.2. Ukuran Standar Udang HL Proses <i>Grading</i> | 35 |
| Tabel 5.1. Sifat Proses Produksi..... | 41 |
| Tabel 5.2. Ukuran Standar Udang HL Proses <i>Final Weighing</i> | 47 |
| Tabel 5.3. Ukuran Standar Udang HO Proses <i>Final Weighing</i> | 48 |
| Tabel 7.1. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Freezing Room</i> | 68 |
| Tabel 7.2. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Cold Storage</i> | 69 |
| Tabel 7.3. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Ice Storage</i> | 70 |
| Tabel 7.4. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Ice Making Room</i> | 71 |
| Tabel 7.5. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Ante Room</i> | 72 |
| Tabel 7.6. Spesifikasi Mesin Pendingin di <i>Cool Room</i> | 72 |
| Tabel 10.1. Standar <i>Range</i> Kriteria TPC | 102 |
| Tabel 10.2. Standar <i>Range</i> Kriteria <i>Coliform</i> | 102 |
| Tabel 10.3. Persyaratan Mutu Air Minum..... | 104 |
| Tabel 12.1. Kriteria Pengujian Organoleptik Udang Segar | 125 |
| Tabel 12.2. Standar Kualitas Organoleptik Produk <i>Ebfurai</i> dan <i>Ebikatsu</i> | 126 |