

**ANALISIS PENERIMAAN KHALAYAK MENGENAI
PENCITRAAN POLITIK PRESIDEN JOKO WIDODO DALAM
*VIDEO OPENING CEREMONY ASIAN GAMES 2018***

SKRIPSI



Disusun Oleh :
Maura Athalia Thea Limantoro
NRP.1423015061

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2019**

**ANALISIS PENERIMAAN KHALAYAK MENGENAI
PENCITRAAN POLITIK PRESIDEN JOKO WIDODO DALAM
*VIDEO OPENING CEREMONY ASIAN GAMES 2018***

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya**



Disusun Oleh :
Maura Athalia Thea Limantoro
NRP.1423015061

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2019**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Maura Athalia Thea Limantoro

NRP : 1423015061

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul :

Analisis Penerimaan Khalayak Mengenai Pencitraan Politik Presiden Joko Widodo dalam Video *Opening Ceremony Asian Games 2018* adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar ke sarjana saya dicabut.

Surabaya, 8 Juli 2019

Penulis



Maura Athalia Thea Limantoro

NRP. 1423015061

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Analisis Penerimaan Khalayak mengenai Pencitraan Politik Presiden Joko Widodo dalam Video *Opening Ceremony Asian Games 2018*

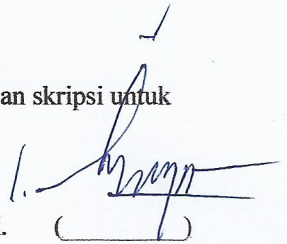
Oleh :

Maura Athalia Thea Limantoro

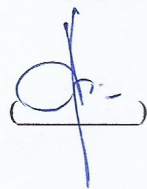
NRP. 1423015061

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo, M.Si.
NIK. 142.LB.0882

1. 

Pembimbing II : Theresia Intan P. H., S.Sos., M.I.Kom
NIK. 142.10.0651



Surabaya, 12 Juni 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada : 1 Juli 2019

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan,



Yuli Nugraheni S.Sos., M.Si.

NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji :

1. Ketua : Brigitta Revia S. F., S.I.Kom., M.Med.Kom.
NIK. 142.15.0849
2. Sekretaris : Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo, M.Si.
NIK. 142. LB. 0882
3. Anggota : Anastasia Yuni W., S.Sos., M.Med.Kom
NIK. 142.09.0634
4. Anggota : Theresia Intan P. H., S.Sos., M.I.Kom.
NIK. 142.10.0651

This block contains the blue ink signatures of the four members of the exam board (Dewan Penguji) listed in the adjacent table. Each signature is written over a horizontal line that serves as a placeholder for the signature.

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Maura Athalia Thea Limantoro

NRP : 1423015061

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul :

Analisis Penerimaan Khalayak mengenai Pencitraan Politik Presiden Joko Widodo dalam Video *Opening Ceremony Asian Games 2018*

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Juli 2019

Yang menyatakan,



Maura Athalia Thea Limantoro

KATA PERSEMBAHAN

Pertama-tama peneliti mengucapkan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus karena penyertaan-Nya dan kemurahan kasih-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penerimaan Khalayak mengenai Politik Pencitraan Presiden Joko Widodo dalam video *Opening Ceremony Asian Games 2018*.” Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada keluarga, orang tua serta kakak peneliti yang selalu mendoakan, memberikan semangat kepada peneliti selama peneliti mengerjakan skripsi. Peneliti juga ingin berterima kasih kepada Bung Djoko dan Ibu Intan selaku dosen pembimbing, para dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala, serta sahabat dan teman-teman peneliti yang selalu memberikan semangat kepada peneliti. Kalimat yang menjadi membantu untuk menyemangati peneliti dalam menyelesaikan skripsi adalah :

Satu hal terpenting dalam hidup ini bukan terletak pada kemenangan, tapi pada usaha untuk meraihnya. - Pierre de Coubertin

Terima kasih

Surabaya, 8 Juli 2019

Maura Athalia Thea Limantoro

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas anugerah dan kasih-Nya, peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penerimaan Khalayak mengenai Politik Pencitraan Presiden Joko Widodo dalam video *Opening Ceremony Asian Games 2018*.” Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Dalam proses pengerjaan skripsi hingga selesai, peneliti mendapatkan semangat, doa dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Mama, Papa serta ce Maory, yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan pada peneliti.
2. Jesslyn Regina, sepupu sekaligus sahabat yang tak kunjung lelah memarahi peneliti ketika peneliti malas. Terima kasih, *i love you 3000*.
3. Dosen pembimbing 1 dan 2, Bung Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo, M.Si. dan Ibu Theresia Intan H. P., S.Sos., M.I.Kom., yang mau membimbing dan memberi masukan serta meluangkan waktu untuk peneliti.
4. Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Tanpa dukungannya, saya tidak mungkin semangat mengerjakan skripsi.
5. GJM *batch* 2, Siska, Marisca, Vivin, Flo, Vira dan Femy. Terima kasih atas semangat dan kebahagiaan yang selalu kalian beri di tengah kesibukan.

6. *Lifegroup Hope* yang selalu mengingatkan dan mendoakan kelancaran skripsi peneliti setiap bertemu.
7. Ko Tanaka, *Mommy Meme*, *Daddy Wu*, Ayah Ocep, Ce Yenyen, Mbok Vesta, Billy dan Calvin yang menjadi penopang dan pengingat yang setia setiap hari untuk pengerjaan skripsi peneliti agar cepat selesai.
8. Debby, Jojo, Zhelby, Ata, Vrilla, Ko Fendy, sahabat-sahabat *New Life Church* yang selalu mendengarkan keluh kesah peneliti, memberikan semangat dan dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
9. Fendi, Hadi, Mas Kipli, Mas Jusha, Mas Jon, Mas Samid, Mas Dito, teman-teman yang selalu menemani dan menghibur ketika peneliti suntuk. Walaupun sesama *gamers*, tapi tidak pernah berhenti untuk menyuruh peneliti berhenti bermain demi menyelesaikan skripsi. Terima kasih Sudah selalu mengingatkan saya, *i love me*.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya atas dukungan dari semua pihak. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik serta saran untuk memperbaiki skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Rumusan Masalah.....	12
I.3. Tujuan Penelitian.....	13
I.4. Batasan Masalah.....	13
I.5. Manfaat Penelitian.....	13
I.5.1. Manfaat Akademis.....	13
I.5.2. Manfaat Praktis.....	14
I.5.3. Manfaat Sosial.....	14
BAB II. PERSPEKTIF TEORITIS.....	15
II.1. Tinjauan Pustaka.....	15
II.1.1 Komunikasi Politik.....	15
II.1.2 Kampanye.....	16
II.1.2.1 Definisi Kampanye.....	16

II.1.2.2 Jenis-Jenis Kampanye.....	16
II.1.2.3 Fungsi Kampanye.....	17
II.1.3 Pencitraan Politik	18
II.1.4 Media.....	20
II.1.5 Video.....	21
II.1.5.1 Definisi Video.....	21
II.1.5.2 Jenis-Jenis Video.....	21
II.1.6 <i>Reception Analyst</i>	22
II.2. Bagan Kerangka Konseptual.....	25
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	26
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	26
III.2. Metode Penelitian.....	26
III.3. Subjek Penelitian.....	27
III.4. Unit Analisis.....	28
III.5. Teknik Pengumpulan Data.....	29
III.6. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian.....	32
IV.1.1. Gambaran Video <i>Opening Ceremony Asian Games 2018</i>	33
IV.1.2. Profil Informan.....	36
IV.1.2.1. Informan 1 : Calvin.....	36
IV.1.2.2. Informan 2 : Stephen.....	38
IV.1.2.3. Informan 3 : Yoseph.....	39
IV.1.2.4. Informan 4 : Ivonne.....	40
IV.1.2.5. Informan 5 : Seruni.....	41
IV.1.2.6. Informan 6 : Rini.....	41
IV.1.3. <i>Setting</i> Penelitian.....	42
IV.2. Hasil Temuan Data dan Pembahasan.....	43

IV.2.1. Perilaku Presiden Joko Widodo.....	44
IV.2.2. Solusi dalam Menanggapi Sesuatu.....	56
IV.2.3. Ide yang Selalu Baru.....	62
IV.2.4. Pencitraan Politik dalam Video Hiburan.....	64
BAB V. PENUTUP.....	73
V.1. Kesimpulan.....	73
V.2.Saran.....	74
V.2.1. Saran Akademis.....	74
V.2.2. Saran Praktis.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75

DAFTAR TABEL

IV.2.4.1 Golongan Pemilih dan Posisinya dalam Memaknai.....	72
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Video <i>Opening Ceremony Asian Games 2018</i>	1
Gambar I.2. Komentar Wakil Ketua Majelis Permusyawaratan Rakyat (MPR) dalam portal berita merdeka.com.....	3
Gambar I.3. Berita Mengenai Tanggapan Positif Video <i>Opening Ceremony Asian Games 2018</i>	6
Gambar I.4. Berita Mengenai Tanggapan dengan Pencitraan Video <i>Opening Ceremony Asian Games 2018</i> oleh <i>elite</i> Partai Gerindra.....	6
Gambar I.5 Video yang Diunggah Rocky Gerung dalam <i>channel</i> -nya.....	7
Gambar I.6. Komentar Masyarakat mengenai Video Editan Rocky Gerung.....	8
Gambar I.7. Data Kemenangan Pasangan Jokowi-JK tahun 2014 di Jawa Timur.....	9
Gambar IV.1.1.1. Presiden Jokowi Menuju Keluar Istana Bogor.....	33
Gambar IV.1.1.2. Mobil Jokowi Dikawal oleh Polisi dan Paspampres.....	34
Gambar IV.1.1.3. Presiden Jokowi Melambaikan Tangan Kepada Masyarakat yang Menyapanya.....	34
Gambar IV.1.1.4. Atraksi Presiden Jokowi dengan Moge.....	35
Gambar IV.1.1.5. Penonton Menyambut Meriah Presiden Jokowi di GBK.....	36
Gambar IV.2.1.1. Presiden Joko Widodo dalam Perjalanan Menuju Gelora Bung Karno dengan Didampingi Puluhan Pengawal.....	44
Gambar IV.2.1.2. Presiden Jokowi Melambaikan Tangan Kepada Masyarakat yang Menyapanya Saat Berada di Jalanan Macet.....	47
Gambar IV.2.1.3. Presiden Sedang Melewati Jalan Kecil dan Menyapa Warga dengan Menundukkan Kepalanya.....	50
Gambar IV.2.1.4. Presiden Jokowi yang Mengendarai Motor Gede Telah Tiba di Gelora Bung Karno.....	52

Gambar IV.2.1.5. Presiden Joko Widodo Menyapa Perwakilan Negara-Negara yang Berpartisipasi dalam <i>Asian Games 2018</i>	54
Gambar IV.2.2.1. Presiden Joko Widodo Terjebak dalam Kemacetan.....	56
Gambar IV.2.2.2. Jokowi mengendarai Moge-nya Melewati Jalanan Kecil dan Hampir Menabrak Sebuah Bajaj.....	59
Gambar IV.2.2.3. Jokowi Turun dari Moge dan Menyeberangkan Anak-Anak SD.....	60
Gambar IV.2.3.1. Jokowi Memutuskan Untuk Naik Moge Menuju Gelora Bung Karno.....	62
Gambar IV.2.4.1. Tanggapan Wishnutama Mengenai Aksi Jokowi Diberi Komentar Negatif.....	65
Gambar IV.2.4.2. Berita mengenai Tanggapan Dugaan Pencitraan Video <i>Opening Ceremony Asian Games 2018</i> oleh <i>elite</i> Partai Gerindra.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran.....	80
Lampiran 1.1 <i>Guide Line</i> Wawancara.....	80
Lampiran 1.2 Tabel <i>Scene</i> dan Tanggapan Informan Secara Singkat.....	81
Lampiran 1.3 Hasil Wawancara dengan Calvin (Informan 1).....	87
Lampiran 1.4 Hasil Wawancara dengan Stephen (Informan 2).....	90
Lampiran 1.5 Hasil Wawancara dengan Yoseph (Informan 3).....	91
Lampiran 1.6 Hasil Wawancara dengan Ivonne (Informan 4).....	93
Lampiran 1.7 Hasil Wawancara dengan Calvin (Informan 5).....	94
Lampiran 1.8 Hasil Wawancara dengan Calvin (Informan 6).....	95

ABSTRAK

Maura Athalia Thea Limantoro NRP.1423015061. (Analisis Penerimaan Khalayak Mengenai Pencitraan Politik Presiden Joko Widodo dalam Video *Opening Ceremony Asian Games 2018*)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerimaan khalayak mengenai politik pencitraan dalam video *opening ceremony Asian Games 2018*. Politik pencitraan (*imaging politics*) yang didefinisikan sebagai proses atau cara bertindak dalam membentuk citra atau gambaran diri yang diinginkan kepada publik, dalam bentuk sikap, tindakan, pendapat dan gagasan (Anwar, 2014:3). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *reception analysis* dengan paradigma *encoding-decoding* milik Stuart Hall. Melalui metode ini, peneliti menemukan hasil dari penerimaan khalayak dalam 3 posisi di mana keenam informan memiliki pemaknaan yang berbeda-beda sesuai dengan *field of experience* dan *frame of reference*. Penerimaan yang berbeda dipengaruhi oleh profesi dan didukung dengan golongan pemilih pada PILPRES 2019. Golongan pemilih Jokowi cenderung berada di posisi *dominant* dan *negotiated*. Golongan pemilih Prabowo berada di posisi *oppositional*.

Kata Kunci : Politik Pencitraan, Video Hiburan, *Reception Analysis*

ABSTRACT

Maura Athalia Thea Limantoro NRP.1423015061. (*Reception Analyst*
about Political Imaging of President Joko Widodo in Asian Games Opening
Ceremony Video 2018)

This study aims to find out how the audience receives about imaging politics of President Joko Widodo in the opening ceremony of the 2018 Asian Games video. Imaging politics is defined as a process or way of acting in forming desired images of the public, in the form of attitudes, actions, opinions and ideas (Anwar, 2014:3). The method used in this study is reception analysis with the encoding-decoding paradigm of Stuart Hall. Through this method, researchers find results from audience acceptance in 3 positions where the six informants have different meanings according to the field of experience and frame of reference. Different receipts are influenced by the profession and supported by voting group at the 2019 presidential election. The voters of Jokowi are in the dominant and negotiated position. The voters of Prabowo are in the oppositional positions.

Keyword : Imaging Politics, Entertainment Videos, Reception Analyst