

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan

Dari hasil temuan peneliti, dapat disimpulkan bahwa informan cenderung menerima bahwa tindakan Bruno yang dilakukan kepada Tomtim merupakan tindakan *bullying*. Informan cenderung menganggap bahwa *bullying* merupakan tindakan yang tidak pantas dilakukan karena dapat menyakiti orang lain. Informan yang sejalan dengan penggambaran *bullying* dalam film Langit Biru adalah informan yang memiliki latar belakang pernah menjadi korban *bullying*, juga pernah melihat kejadian *bullying* di lingkungan sekitarnya. Informan dengan penerimaannya tersebut dikategorikan dalam kelompok *Dominant*.

Informan juga ada yang beranggapan bahwa perilaku yang dilakukan Bruno terhadap Tomtim merupakan tindakan yang wajar dilakukan, namun dengan cara yang salah. Contohnya saat Bruno melemparkan benda ke Tomtim sehingga Tomtim merasa tersakiti. Hal ini didasari oleh pengalaman informan yang pernah melakukan tindakan tersebut namun tidak menggunakan benda yang dapat menyakiti korbannya. Sehingga mereka dikategorikan dalam kelompok *Oppositional*.

Selain itu, terdapat juga informan yang menganggap bahwa tindakan yang dilakukan Bruno kepada Tomtim pada film Langit Biru merupakan tindakan yang tidak merugikan orang lain. Informan juga menganggap bahwa tindakan-tindakan dalam film Langit Biru merupakan tindakan wajar yang sangat sering terjadi di lingkungan sekitar mereka. Informan yang menganggap tindakan tersebut wajar adalah informan yang

cenderung pernah melakukan *bullying* kepada orang lain (pelaku *bullying*). Informan dengan pendapat tersebut dapat dikategorikan sebagai kelompok *Oppositional*.

V.2 Saran

V.2.1 Saran Akademis

Selain menggunakan metode *Reception Analysis*, penelitian ini bisa dilakukan dengan menggunakan metode analisa semiotika. Di mana dengan menggunakan metode analisa semiotika, maka tanda simbol dan lambang pada film ini dapat diinterpretasikan satu persatu. Selanjutnya bila penelitian menggunakan metode *Reception Analysis*, maka kriteria pemilihan informan juga dapat ditambahkan. Penelitian ini dapat dilakukan lagi dengan menambahkan informan yang lebih beragam. Seperti menambahkan informan yang memiliki agama Hindu dan Budha.

V.2.2 Saran Praktis

Peneliti disini berharap nantinya *audience* dapat memahami makna-makna dari film yang ingin disampaikan. Sehingga melalui penerimaan ini, maka dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu pula, peneliti berharap ke depannya akan lebih banyak film mengenai *bullying* pada remaja. Sehingga nantinya dapat menjadi sarana belajar bagi remaja yang masih sering melakukan *bullying*.

DAFTAR PUSTAKA

Farida, Anna. 2014. *Pilar-Pilar Pembangunan Karakter Remaja*. 2014. Bandung: Nuansa Cendekia

McQuail, Denis. 1997. *Audience analysis*. California: Sage Publications, Inc.

Moerdijati, Sri. 2012. *Buku Ajar Pengantar Ilmu Komunikasi*. Surabaya: PT Revka Petra Media

Moleong, JLexy. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Murtie, Afin. 2014. *Cegah dan Stop Bullying Pada Anak Bekebutuhan Khusus*. Jogjakarta: Redaksi Maxima

Sarwono, Sarlito W. 2015. *Psikologi Remaja*. Jakarta: Rajawali Pers

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Galia Indonesia

E-book:

Cowie, Helen. 2008. *New Perspectives on Bullying*. New York: Open University Press

Hall, Stuart. 2005. *Culture, Media, Language*. London: Taylor and Francis E-Library

INTERNET:

Nursitasari.Pergi ke Kafe, Alasan Siswi Lakukan "Bullying" di SMAN 3.
3 Mei 2016. Diakses tanggal 12 September 2016 dari
Kompas.com

Rit. 'EKSKUL:Sebuah Ekstrakurikuler', Antara Cinta dan Kekerasan
Terhadap Anak. 15 Mei 2006. Diakses tanggal 12 September
2016 dari kapanlagi.com

Sejiwa Foundation.Data Korban MOS 2007-2012. 23 Juli 2013. Diakses
tanggal 12 September 2016 dari Sejiwa.org

Tisna,Rudi.2010.*InformasiPerihal Bullying*.Diakses tanggal 3 Mei 2016
dari bigloveadagio.files.

Bullying di Sekolah. Diakses tanggal 16 Februari 2017 dari
Theasianparent.com

Bahasan Bullying dalam Film "Langit Biru". Diakses tanggal 16 Februari
2017 dari Fimela.com

LANGIT BIRU Isi Kekosongan Film Musikal. Diakses tanggal 4 Mei
2018 dari Kapanlagi.com

Langit Biru": Yang Jahat Tak Selalu Jahat. Diakses 4 Mei 2018 dari
Kompas.com

VIRAL,Sekelompok Remaja Diduga Mahasiswa Gunadarma Jakarta
Bully Teman Bekerbutuhan Khusus. Diakses 5 Mei 2018 dari
Tribunnews.com

JURNAL

Aryani, Kandi (2009). *Analisis Penerimaan Remaja Terhadap Wacana Pornografi dalam Situs-Situs Seks di Media Online*. Surabaya: FISIP UNAIR

Hadi, P. Ido. (2009). *Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis*. Universitas Kristen Petra: Surabaya.