

**PENGARUH LAMA PENGUKUSAN  
BERAS VARIETAS IR 64 TERHADAP  
PRODUKSI PIGMEN *Monascus* sp. BST1**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**KENT MIRA CANDRA**  
**6103008083**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PANGAN  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA  
2013**

**PENGARUH LAMA PENGUKUSAN  
BERAS VARIETAS IR 64 TERHADAP  
PRODUKSI PIGMEN *Monascus* sp. BST1**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada  
Fakultas Teknologi Pertanian,  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknologi Pertanian  
Program Studi Teknologi Pangan

OLEH:  
KENT MIRA CANDRA  
6103008083

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PANGAN  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA  
2013

## **LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi pertimbangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Kent Mira Candra

NRP : 6103008083

Menyetujui karya ilmiah saya:

Judul:

**Pengaruh Lama Pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap  
Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Januari 2013

Yang menyatakan,



Kent Mira Candra

## **LEMBAR PENGESAHAN**

Makalah Skripsi yang berjudul "**Pengaruh Lama Pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**" yang diajukan oleh Kent Mira Candra (6103008083), telah diujikan pada tanggal 25 Januari 2013 dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji.

Ketua Penguji,

Ignatius Srianta, S.TP., MP.

Tanggal: 28-1-2013.

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknologi Pertanian  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

  
A circular purple seal of the University of Widya Mandala Surabaya. The outer ring contains the text "UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA" and "FACULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN". Inside the circle is a stylized emblem featuring a tree or plant.

Ir. Adrianus Rulianto Utomo, MP.

Tanggal:

## **LEMBAR PERSETUJUAN**

Makalah Skripsi yang berjudul "**Pengaruh Lama Pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**" yang diajukan oleh Kent Mira Candra (6103008083), telah diujikan dan disetujui oleh Dosen Pembimbing.

Dosen Pembimbing II,



Dr. Ir. A. Ingani Widjajaseputra, MS.  
Tanggal: 28-1-2013

Dosen Pembimbing I,



Ignatius Srianta, S.TP., MP.  
Tanggal: 28-1-2013

**LEMBAR PERNYATAAN  
KEASLIAN KARYA ILMIAH**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Skripsi saya yang berjudul:

**Pengaruh Lama Pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap  
Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**

adalah hasil karya saya sendiri dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara nyata tertulis, diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila karya saya tersebut merupakan plagiarisme, maka saya bersedia dikenai sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar, sesuai dengan peraturan yang berlaku (UU RI No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 25 ayat 2 dan Peraturan Akademik Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya pasal 30 ayat 1 (e)).

Surabaya, 28 Januari 2013



Kent Mira Candra

Kent Mira Candra, NRP 6103008083. **Pengaruh Lama Pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**  
Di bawah bimbingan:

1. Ignatius Srianta, S. TP., MP.
2. Dr. Ir. A. Ingani Widjajaseputra, MS.

## ABSTRAK

Angkak merupakan produk fermentasi beras oleh kapang *Monascus* dan umumnya digunakan sebagai pewarna alami pada makanan. Beras yang belum diolah memberikan kondisi yang kurang sesuai untuk pertumbuhan dan produksi pigmen *Monascus*, oleh karena itu diperlukan perlakuan pendahuluan untuk mengubah sifat fisikokimia beras. Pengukusan beras menyebabkan granula pati tergelatinisasi sehingga lebih mudah dimanfaatkan oleh *Monascus*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh lama pengukusan beras varietas IR 64 terhadap produksi pigmen *Monascus* sp. BST1. Penelitian ini menggunakan Rancangan Acak Kelompok (RAK) faktor tunggal dengan perlakuan variasi lama pengukusan (0, 10, 20, 30, 40, dan 50 menit). Beras kukus difermentasi selama 7 hari pada suhu ruang ( $30\pm2^\circ\text{C}$ ). Masing-masing perlakuan diulang empat kali. Parameter pengujian adalah kadar air beras kukus, angka lempeng total angkak, kadar pigmen angkak larut air dan larut etanol. Data dianalisis menggunakan analisis sidik ragam (ANOVA) dengan  $\alpha = 5\%$ . Jika terdapat pengaruh nyata maka dilanjutkan dengan Uji Beda Jarak Berganda Duncan (DMRT) dengan  $\alpha = 5\%$ . Hasil penelitian menunjukkan bahwa lama pengukusan berpengaruh nyata terhadap kadar air beras kukus, angka lempeng total dan produksi pigmen *Monascus* sp. BST1. Pengukusan beras IR 64 selama 30 menit menghasilkan pigmen kuning, oranye, dan merah paling tinggi, yaitu 85,70 AU/g, 12,60 AU/g, dan 12,33 AU/g untuk pigmen larut air serta 754,25 AU/g, 142,50 AU/g, dan 177,50 AU/g untuk pigmen larut etanol.

**Kata kunci:** Angkak, *Monascus* sp. BST1, beras IR 64, pigmen, lama pengukusan.

Kent Mira Candra, NRP 6103008083. **Effect of Steaming Time of IR 64 Rice on The Production of *Monascus* sp. BST1 Pigments**

Advisory Committee:

1. Ignatius Srianta, S. TP., MP.
2. Dr. Ir. A. Ingani Widjajaseputra, MS.

## ABSTRACT

Angkak is a fermented rice product of *Monascus* and used commonly as natural food colorant. Raw rice gives inappropriate condition to *Monascus* growth, hence it needs pretreatment to change the physicochemical properties of rice. Steaming of rice will gelatinize starch granule so that it becomes easier to be utilized by *Monascus* enzyme. The aim of this research is to study the effect of steaming time of IR 64 rice on the production of *Monascus* sp. BST1 pigments. The experimental design used is single factor Randomized Complete Block Design (RCBD). The treatment is steaming time (0, 10, 20, 30, 40, and 50 minutes). Steamed rice was fermented for 7 days at room temperature ( $30\pm2^{\circ}\text{C}$ ). This experiment has four replications. The parameter assays are moisture content of steamed rice, total plate count, water and ethanol soluble pigments quantity of the angkak. The results was analyzed with Analysis of Variance (ANOVA) with  $\alpha = 5\%$ . If there is significant difference, the result will then be tested with Duncan Multiple Range Test (DMRT) with  $\alpha = 5\%$ . The results show that steaming time strongly affects the moisture content of steamed rice, total plate count, and production of *Monascus* sp. BST1 pigments. Steaming of IR 64 rice for 30 minutes gave the highest yellow, orange, and red pigments of 85,70 AU/g, 12,60 AU/g, and 12,33 AU/g for water-soluble pigments and 754,25 AU/g, 142,50 AU/g, dan 177,50 AU/g for ethanol-soluble pigments.

**Key words:** Angkak, *Monascus* sp. BST1, IR 64 rice, steaming time.

## KATA PENGANTAR

Terima kasih kepada semua pihak yang selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Penulisan Makalah Skripsi dengan judul “**Pengaruh Lama pengukusan Beras Varietas IR 64 terhadap Produksi Pigmen *Monascus* sp. BST1**” yang merupakan salah satu syarat akademis untuk menyelesaikan pendidikan program sarjana (S1) di Program Studi Teknologi Pangan, Fakultas Teknologi Pertanian, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Makalah ini dapat terselesaikan dengan baik berkat dukungan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ignatius Srianta, S.TP., MP. selaku dosen pembimbing I dan Dr. Ir. A. Ingani Widjajaseputra, MS., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dalam menyelesaikan Makalah Skripsi ini.
2. Ketua Laboratorium dan Laboran semua Laboratorium yang digunakan selama penelitian di Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah memberi izin serta membantu selama orientasi untuk menyusun Makalah Skripsi ini.
3. Orang tua dan teman-teman (Christiani Intan P., Vina, Sherly, Merry, Rosemary, Jimmy Lukita) yang selalu memberi dukungan dalam penyelesaian Makalah Skripsi ini.

Penulis menyadari Makalah Skripsi ini kurang sempurna, tetapi penulis berharap Makalah Skripsi ini dapat bermanfaat untuk para pembaca.

Surabaya, Januari 2013

## DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL .....	vii
DAFTAR LAMPIRAN .....	viii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Tujuan .....	3
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1. Beras .....	4
2.1.1. Amilosa .....	6
2.2. Optimasi Beras sebagai Media Pertumbuhan <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	6
2.3. Lama Pengukusan .....	7
2.4. Angkak .....	8
2.5. Tinjauan Umum <i>Monascus</i> sp. .....	9
2.5.1. Kondisi Optimum Pertumbuhan <i>Monascus</i> sp. ....	10
2.6. Pigmen <i>Monascus</i> sp. .....	11
2.7. Produksi Pigmen pada Substrat Padat .....	15
BAB III. HIPOTESA .....	17
BAB IV. METODE PENELITIAN .....	18
4.1. Bahan .....	18
4.1.1. Bahan untuk Penelitian .....	18
4.1.2. Bahan untuk Isolasi dan Peremajaan Kultur <i>Monascus</i> sp. BST1 serta Analisa .....	18
4.2. Alat .....	18
4.2.1. Alat untuk Pembuatan Media SDA dan SDB serta Peremajaan Kultur <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	18
4.2.2. Alat untuk Proses Produksi Pigmen <i>Monascus</i> sp. BST1 ....	19

4.2.3. Alat untuk Proses Pembuatan Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	19
4.2.4. Alat untuk Analisa .....	19
4.3. Waktu dan Tempat Penelitian .....	20
4.3.1. Waktu Penelitian .....	20
4.3.2. Tempat Penelitian .....	20
4.4. Rancangan Penelitian .....	20
4.5. Pelaksanaan Penelitian .....	21
4.5.1. Pembuatan dan Peremajaan Kultur Starter <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	21
4.5.2. Produksi Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	22
4.5.3. Produksi Pigmen <i>Monascus</i> sp. BST1 dengan Variasi Lama Pengukusan .....	23
4.6. Metode Analisa .....	25
4.6.1. Analisa Angka Lempeng Total Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	25
4.6.2. Analisa Kadar Air .....	25
4.6.3. Analisa Angka Lempeng Total Angkak .....	26
4.6.4. Analisa Kadar Pigmen <i>Monascus</i> sp. BST1 Larut Air dengan Spektrofotometri.....	27
4.6.5. Analisa Kadar Pigmen <i>Monascus</i> sp. BST1 Larut Etanol dengan Spektrofotometri.....	27
BAB V. HASIL DAN PEMBAHASAN .....	29
5.1. Kadar Air Beras Kukus .....	29
5.2. Analisa Angka Lempeng Total (ALT) <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	31
5.3. Produksi Pigmen .....	34
5.3.1. Pigmen Larut Air .....	36
5.3.2. Pigmen Larut Etanol .....	38
BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN .....	42
DAFTAR PUSTAKA .....	43
LAMPIRAN .....	49

## **DAFTAR GAMBAR**

	Halaman
Gambar 2.1. Diagram Alir Proses Pembuatan Angkak .....	9
Gambar 2.2. Struktur Molekul Pigmen <i>Monascus</i> .....	12
Gambar 2.3. Proses Pembentukan Pigmen <i>Monascus</i> .....	13
Gambar 2.4. Struktur Molekul Pigmen Merah Larut Air.....	14
Gambar 4.1 Diagram Alir Pembuatan dan Peremajaan Kultur Starter.. .....	21
Gambar 4.2. Diagram Alir Pembuatan Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	22
Gambar 4.3. Diagram Alir Penelitian .....	23
Gambar 4.4. Diagram Alir Analisa Angka Lempeng Total Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	25
Gambar 4.5. Diagram Alir Analisa Angka Lempeng Total Angkak <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	26
Gambar 5.1. Grafik Rerata Kadar Air Beras Varietas IR 64 pada Berbagai Lama Pengukusan.....	30
Gambar 5.2. Grafik Kadar Pigmen <i>Monascus</i> Larut Air pada Berbagai Lama Pengukusan .....	37
Gambar 5.3. Grafik Kadar Pigmen <i>Monascus</i> Larut Etanol pada Berbagai Lama Pengukusan .....	39

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 2.1. Komposisi Gizi Beras Varietas IR 64 .....	5
Tabel 4.1. Rancangan Percobaan .....	20
Tabel 5.1. Total Kapang <i>Monascus</i> sp. BST1 pada Angkak .....	33
Tabel 5.2. Kadar Pigmen Larut Air <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	37
Tabel 5.3. Kadar Pigmen Larut Etanol <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	Halaman
Lampiran 1. Isolasi <i>Monascus</i> sp. BST1 dari Angkak di Toko Ban Sen Tong Surabaya .....	49
Lampiran 2. Spesifikasi Starter Bubuk <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	52
Lampiran 3. Data Penimbangan Beras Setelah Perendaman .....	54
Lampiran 4. Analisa Kadar Air Beras Varietas IR 64 Kukus .....	55
Lampiran 5. Analisa Total Kapang <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	58
Lampiran 6. Analisa Kadar Pigmen Larut Air <i>Monascus</i> sp. BST1 .....	60
Lampiran 7. Analisa Kadar Pigmen Larut Etanol <i>Monascus</i> sp. BST1 ..	65
Lampiran 8. Foto Granula Pati Beras IR 64 pada Berbagai Lama Pengukusan .....	70
Lampiran 9. Foto Pertumbuhan <i>Monascus</i> sp. BST1 pada Media Beras IR 64 .....	72